

1148

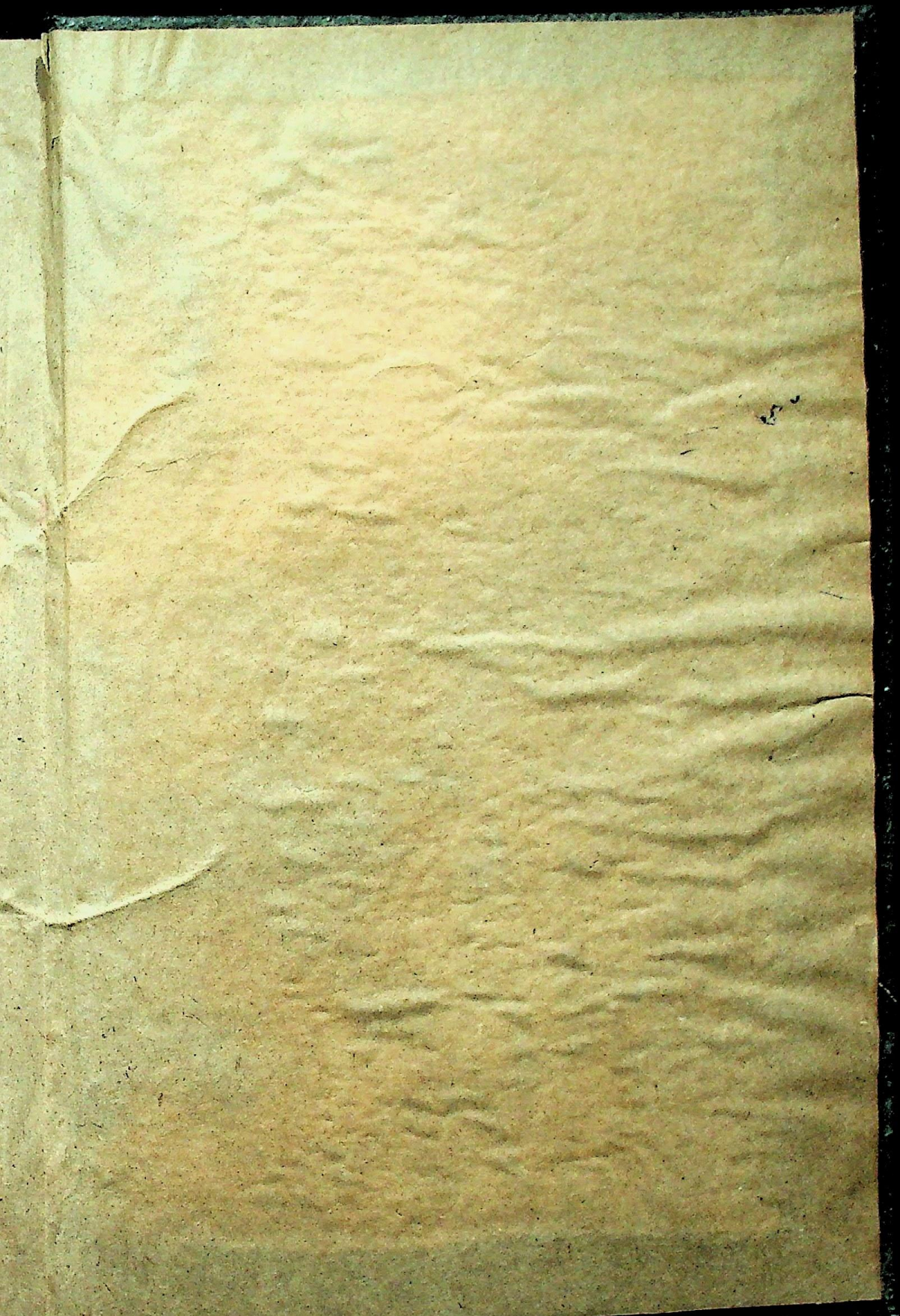
उर्दू संग्रह

पुस्तक का नाम ... रुशदी खालसा ...

लेखक ... भावा निहाल सिंह ...

प्रकाशन वर्ष ... १३७९ ...

आगत संख्या ... ११४८ ...



1148



1148.U

خلاصہ لمعات یعنی ساکھی لکے

۱۲۱۱ تا ۱۲۱۲ ذکر تشریف لیکن ولایت روم میں نصیحت فرمانا حبیبہ قارون باو شاہ کو نہ
۱۲۱۲ تا ۱۲۱۳ ذکر تشریف لیکن ہندو سمیر پریت خورد و ہمنچل پر و مردانہ کا قدرتی ہنر سے رس پیکر
مست ہو جانا ہو

۱۲۱۳ تا ۱۲۱۴ اگر کہ نہ اندھ بھی سندن جو گلیاں کا اگر کھنٹ کرنا و سمیر پریت کلان پر جہان سہ
معدلی ہنر تشریف لیکن تاد و کالم و دقائی حقائق سر سدنوں کو مدلوبا فرمانا ہو
۱۲۱۴ تا ۱۲۱۵ ملنا و تار یوسنت سنیا سی بائی فرقہ سیاست ہو

۱۲۱۵ تا ۱۲۱۶ ملاقات گاک پہن شد و الا اچین طائر و پہاڑ و گیت و دوسر و ہگیت مسرت
۱۲۱۶ تا ۱۲۱۷ ذکر کرنا معراج مقدس یعنی مجھو تخت اکال پور کہہ ہو

۱۲۱۷ تا ۱۲۱۸ ذکر امرت پیل کپا راجہ سکے او و ہار پریت پر کلپان و سہل سدن و ہوا لکے
ولا کہہ پر ہاراجہ جنگ بھی ملاقات ہو

۱۲۱۸ تا ۱۲۱۹ ذکر اسکی کہنڈ میں جانا اور راجہ فرزند اپنا شیر پھر اپنی گور و جہا کی قربانی کو پیش
کر دینا پر کسی کہنڈ و جہدہ کو کہنڈ جہاں آدمی ۱۰۰ سال عمر تو جانا پھر
بن میں گروہ شیران کو سنگ بنایا ہو

۱۲۱۹ تا ۱۲۲۰ بہرہ کہنڈ و ہرن کہنڈ و گیت کہنڈ و ارت کہنڈ میں تشریف لے جانا و مردانہ
کو ایک اچھلے دیو سکی قربانی دینا و سادیک سیر فرمانا و سلطان پور آنا و پھر
شنگھ پیل میں راجہ شونا بہ کو ہنال فرمایا ہو

۱۲۲۰ تا ۱۲۲۱ باہو میان چور کار راجہ سونا و راجہ کی دفتر کامر دسوا جانا بتی کل گور و مطلب ہو
۱۲۲۱ تا ۱۲۲۲ ذکر آسنے کل جگہ اور سنگ ہونا مسکا ہو

۱۲۲۲ تا ۱۲۲۳ جانا جگہ تہ جی میں تان کھنڈی جہا میں روم میں شیخ عبد الرحمن و بار جو خان
صافق پاس بنداد میں جانا اور سیر کا سادہ



باب ۱۰ اختصار مکتب کا اور ایران میں جانا ڈالی کے جگہ میں شاہ عبدالرحمن حسن
ثانی کو معلوب کرنا۔

۱۶۹۷ء لاہور بادشاہ ظالم کو تاج کرنا۔ بخارا و شہر قدس میں جانا و ذکر نیچے بلکہ
پیشا و قدس میں یار علی و کابل میں دینا نانہ کی تازنا۔

۱۶۹۸ء لاہور ذکر نیچے صاحب پاک پٹن میں تشریف لے جانا و شہر گرم میں مردانہ کی وقت
ببرکات و پیر شہر آج میں جانا۔

۱۶۹۹ء لاہور تذکرہ شریف میں تشریف لے جا کر شہزادہ خلف مردانہ کو سیاہتہ لانا ہوا
جانشین کرنے مردانہ کے شہر گرم میں۔

۱۷۰۰ء لاہور و سیالکوٹ سولاہتری کا ذکر۔ و سبب بھگت شہزادہ کو اندر قید کر لینا و سبب
سبب شہزادہ کا جانشین کرنا شہر و ربلا میں۔

۱۷۰۱ء لاہور شکار پور سندھ کے ایران بزرگ نور نصرت دو آدو بزرگ رئیس بہا پور
کو دعا بادشاہت دینا و براہ کشمیر و ملتان سرحدی کرنا۔ پورہ پورہ

۱۷۰۲ء لاہور میں تشریف لانا و صاحب بوڈا کو بوڈا بنانا و کرسی نام اوسکا۔
ذکر بوڈن شاہ کے پاس کہلو میں جانا پیر شہر مہرا میں و بعدہ ۱۷۰۳ء میں

و ذکر کر کہتیر کا و حاضر آنا بہائی اہنا صاحب کا جو دویم گونہ و گور کہہ جی
کا بکنارہ دریا آنا و خدمات لہنا جی۔

۱۷۰۴ء لاہور ذکر دیا نک روپ ہونیکا و معراج محلے میں طلب فرمانا نہ نکار کا
و شجرہ جپ جی کا۔ بسوال ماتہ سرحدی صاحب تیرہ

فرزند ان و درخت سے مٹھائی سنگت شکو کہلائی و خوش
کا کہلا نا لہنا جی کو۔

۱۷۰۵ء لاہور ذکر گورو انگد صاحب جی کو گوریائی سنجشنا۔ و بابا کا لوجی و ماتہ
ترپتا صاحب جی کا انتقال دستہ کر درگاہ میں خاصہ مرصع

میں سوار ہو کر بابا صاحب کا جانا و ہرستہ دیوتاؤں کا پیغام
رحلت لیکر آنا۔

دیوتاؤن کا پیغام رحلت لیکر آنا تو
 ۴۰ نامہ ۴۰ یوزریتین طیارسی رحلت مقرر فرما کر التماس ماتہ صاحبہ دسمی تاک التوا فرما
 اور دسمی کو اپنی سرپ میں تشریف لے گئے فرزند اکی آئے سے ہر جسم میں
 تشریف لایا اور انکی عرض سنی و فرقہ مسلمانان کا اصرار کرنا درشن کو۔ و
 حرف چادر پہول گلاب پانا بسترہ تقسیم کرنا چادر ہر دو فرقہ کا تو
 ۵۰ نامہ ۵۰ ذکر گورو فرزند ان۔ و لکھیدا اس جہا کا مہ اسپ درگاہ کو سوار ہو جا
 و نیز ثابت کرنا اوتار کر گورو جہا جی کو مدثوت چند زطاسر و لوق
 و انکساری گورو صاحبان احوال ستر چند و لکھیدا اس جہا تو
 ۶۰ نامہ ۶۰ تمہید و بارہ عظمت گورو دارہ ۶۰
 ۷۰ نامہ ۷۰ تفصیل وارفہرست گورو دارہ ۷۰ گورو نانک جہا تو

فہرست غلط نامہ را اول

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۵	تحرک	تحرک	۷	۱	بہا نوت	بہا نوت
۳	۱۹	برگاش	پرگاش	۱۹	۷	کار بار	کار بار
۳۰	۱۶	کلک	کلک	۲	۹	بادشاہ	بادشاہ
۳۳	۶	جانشین	جانشینان	۱۲	۹	جگہ و ن	جگہ و ن
۳۷	۱۸	سز بہ	سر سبز	۱۹	۱۱	پھل	پھل
۴۱	۱۲	تھبانہ	تھبانہ	۱۱	۱۱	نایتز	نایتز
۵	۱۲	دوراث	دوراث	۱۳	۱	چھایا	چھایا
۶	۲	مار	مار	۱۳	۸	پھڑنے	پھڑنے

صفیہ	سطر	غلط	صحیح	صفیہ	سطر	غلط	صحیح
۱۳	۱۲	کر تھ	کر تھ	۲۳	۱۲	کر تھ	کر تھ
۱۳	۱۳	غرض	غرض	۲۳	۱۲	یک	یک
۱۳	۱۴	غرائیل	غرائیل	۲۳	۱۶	لالا	لالا
۱۴	۱۵	کھوہ	کھوہ	۲۳	۲۱	قطرودہ	قطرودہ
۱۵	۱	را بولا	را بولا	۲۵	۲	چسی	چسی
۱۶	۱۵	زید	زید	۲۵	۳	جھج	جھج
۱۶	۱	سودہ	سودہ	۲۵	۶	تھکی	تھکی
۱۸	۱۶	خدتنگار	خدتنگار	۲۵	۷	پڑے	پڑے
۱۹	۱	لفٹ گورنر	لفٹ گورنر	۲۵	۱۲	کانبیان	کانبیان
۲۰	۱۱	دارو	دارو	۲۶	۱۵	کورس	کورس
۲۰	۱۵	حلال	حلال	۲۶	۱۵	کوراہیے	کوراہیے
۲۰	۲۰	پسج	پسج	۲۶	۱۸	سوس	سوس
۲۰	۲۰	تاشہ	تاشہ	۲۶	۱۸	سونبک	سونبک
۲۰	۱۶	نانکار	نانکار	۲۸	۲۹	وچ	وچ
۲۳	۱	پاپن	پاپن	۲۸	۳	چڑائی	چڑائی
۲۳	۱	پرنڈہ	پرنڈہ	۲۸	۳	چڑائی	چڑائی
۲۳	۳	پسج	پسج	۲۸	۳	سکھ	سکھ
۲۳	۲	سیری	سیری	۳۰	۱۶	سجلیق	سجلیق
۲۳	۹	بھاگوئے	بھاگوئے	۳۱	۸	برنجید	برنجید
۲۳	۱۲	کھڑے	کھڑے	۳۱	۱۹	دما	دما

سید حسن علی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۳	۱	جھانک کر	زائد	۲۸	۱	جھانک کر	جھانک کر
۳۲	۶	پہنڈک	پہنڈک	۲۹	۲	پہنڈک	پہنڈک
۳۳	۲	پہنڈک	پہنڈک	۵۱	۱۳	پہنڈک	پہنڈک
۳۴	۱۳	مر سکھ	مر سکھ	۵۸	۱۴	مر سکھ	مر سکھ
۳۵	۱۰	کنورہ	کنورہ	۶۱	۱	کنورہ	کنورہ
۳۶	۱۰	نوحہ	نوحہ	۶۲	۱۱	نوحہ	نوحہ
۳۵	۱۶	اد	اد	۶۳	۱۵	اد	اد
۳۶	۳	جادرین	جادرین	۶۴	۱۸	جادرین	جادرین
۳۶	۳۴	جادرین	جادرین	۶۸	۱۲	جادرین	جادرین
۳۶	۳۱	آب	آب	۶۹	۱۰	آب	آب
۳۷	۳	فرمایا	فرمایا	۷۱	۶	فرمایا	فرمایا
۳۷	۹	کہا	کہا	۷۲	۳	کہا	کہا
۳۹	۱۰	آمین آباد	آمین آباد	۸۱	۱	آمین آباد	آمین آباد
۳۹	۱۱	آمین آباد	آمین آباد	۸۱	۱	آمین آباد	آمین آباد
۳۹	۱۶	آمین آباد	آمین آباد	۸۹	۱۰	آمین آباد	آمین آباد
۴۰	۵	آمین آباد	آمین آباد	۹۲	۳۲	آمین آباد	آمین آباد
۴۱	۶	آمین آباد	آمین آباد	۹۲	۱۲	آمین آباد	آمین آباد
۴۱	۳	آمین آباد	آمین آباد	۹۵	۱۵	آمین آباد	آمین آباد
۴۱	۱۸	آمین آباد	آمین آباد	۹۷	۱۱	آمین آباد	آمین آباد
۴۲	۳	آمین آباد	آمین آباد	۹۷	۳۲	آمین آباد	آمین آباد
۴۲	۱۱	آمین آباد	آمین آباد	۹۷	۵	آمین آباد	آمین آباد
۴۲	۹۵	آمین آباد	آمین آباد	۱۰۰	۱۸	آمین آباد	آمین آباد
۴۵	۶	آمین آباد	آمین آباد	۱۰۰	۱۹	آمین آباد	آمین آباد
۴۶	۱۳	آمین آباد	آمین آباد	۱۰۱	۳	آمین آباد	آمین آباد
۴۶	۶	آمین آباد	آمین آباد	۱۰۱	۳	آمین آباد	آمین آباد
۴۶	۵	آمین آباد	آمین آباد	۱۰۱	۳	آمین آباد	آمین آباد
۴۸	۶	آمین آباد	آمین آباد	۱۰۱	۳	آمین آباد	آمین آباد

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۰۲	۱۲	گمخوردہ	لمع ۳۷	۱۲۹	۲۷	چہ آئے	چلیہ دی
۱۰۲	۳	براج	راجہ	۱۳۰	۵	ہتیر کاجو	یا دگا رکھتی دین
"	۱۳	درم	دام	۱۳۲	۳	سیان بالا	بہائی بالا
"	"	۱۰۵	۱۰۲	۱۳۶	۱۶	جلدے	رکھدے
۱۰۶	۱۳	راجہ جگ	راجہ جگ	۱۳۸	۱	تو لگیتے	تو لگتی ہے
"	۱۲	منگرا	منگرا	"	۱۸	سے	سے
۱۰۸	۵	اور وہ	اور وہ مند	۱۴۲	۱۸	بیٹا	بیٹا
"	۸	پاک پتھر	پاک پنجر	۱۴۴	۲۷	سواے	سوامی
۱۱۰	۱۱	قاضی ظاہر	قاضی کریم الدین	"	"	سلاہی	سلاہے
۱۱۱	۳	پہر کر گیا	کرونگا	۱۴۶	۳	مین لگے	مین مل گئے
۱۱۱	۹	کر گیا	کرین گئے	"	۱۲	اندر سن	اندر اسن
"	۲۱	چودہ دہی	چودہ سے	"	۱۶	ہینڈل	درہنڈا
۱۱۳	۹	نشود	نشور	۱۴۸	۵	نشا شکہ	پہر شکہ
۱۱۴	۱۶	عزائیں کلام	کہ ام اند	"	۱۶	اور سن	رٹوس
"	۱۸	د عقل ست	عقل ست	۱۵۳	۱۱	نمتر	ست نام نمتر
۱۱۶	۹	سرور ستہ	ستند	"	۱۸	ست ملاقات	سکئی قدا کرنی
۱۲۰	۹	پتھان	پتھان	۱۵۸	۴	نقصہ نجات	خطر نجات
۱۲۲	۳	زور ورج	زور ورو	۱۶۱	۱۲	سو کو کینا لو	سو کو کینا سو
۱۲۶	۶	سفارش	صفاء	"	"	گائے گئے	گائے گئے
۱۲۹	۱	سٹخانہ	سادہ خاطر	۱۶۵	۱۱	باری	جاری

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۶۶	۲۱	شہنشاہی	شہنشاہی	۱۶۷	۲۰	سرور	سرور
۱۶۸	۲۰	مسکی	مسکی	۱۶۹	۲۴	مسکی	مسکی
۱۷۰	۱۸	نوارن	نوارن	۱۷۱	۹	نوارن	نوارن
۱۷۲	۱۰	آرزدوری	آرزدوری	۱۷۳	۱۱	آرزدوری	آرزدوری
۱۷۴	۶	شہر خرم	شہر خرم	۱۷۵	۱۲	آباد شاہی	آباد شاہی
۱۷۶	۱۵	ہر گوردی	ہر گوردی	۱۷۷	۱۱	ہر گوردی	ہر گوردی
۱۷۸	۸	سواسی	سواسی	۱۷۹	۱۳	سواسی	سواسی
۱۸۰	۱۴	بندہ	بندہ	۱۸۱	۱۰	بندہ	بندہ
۱۸۲	۱۲	اوسن	اوسن	۱۸۳	۱۴	اوسن	اوسن
۱۸۴	۱۶	سکت	سکت	۱۸۵	۲۰	سکت	سکت
۱۸۶	۲۰	گورنڈ	گورنڈ	۱۸۷	۲۱	گورنڈ	گورنڈ
۱۸۸	۲۱	شہسو	شہسو	۱۸۹	۲۱	شہسو	شہسو
۱۹۰	۳	گورنڈ	گورنڈ	۱۹۱	۳	گورنڈ	گورنڈ
۱۹۲	۳	کے دیور	کے دیور	۱۹۳	۱۰	کے دیور	کے دیور
۱۹۴	۱۶	اشخان	اشخان	۱۹۵	۱۶	اشخان	اشخان

ان پر چار سہندے سے اوداسیان کے سوا کسی عید ہی صاحبان کے عطیہ
 گدی اوداسیان با بارام دیال بیدی کی بنارس میں موجود ہے۔ اور جو گدی
 اوداسیان کی عطیات سری حضور۔ ۷۔ ۹۔ ۱۰ بار شاہی جی و دیگر دی
 ویران جی وغیرہ کی ہیں وہ تعلق اودھ میں راتون کے فرج ہونگے و تیسر
 ان پر چار فرقہ کی ترقی ملک میں بہت پہیلی ہوئی ہے اور ان پر چار گدی
 و بہت گدی ہیں ان کے فرقہ کے منت ملک ایک پنچا پتی اکھاڑہ منکر ملک میں بارہ ما
 دورہ کیا کرتے ہیں اور متعلق اس اکھاڑہ کے بہار میں خزانہ و چند
 کا نو و چند کو بیات پر اک و بنارس و ہر دور وغیرہ میں نہایت آئین
 و قواعد سے کار بار اس پنچا پتی کھان اکھاڑہ کا چلتا ہے اور بنیاد
 اس اکھاڑہ کی حیدر آباد و کھن گے راہ چند و نعل کے عہد سے رکھی گئی
 تھی۔ اول سوا اکھ روپیہ کا سرمایہ جمع کیا گیا تھا آج تک بذریعہ تجارت
 و سود و آمدنی معافیات و پوجا سرمایہ بڑھ گیا ہے اس اکھاڑہ کے
 مقابلہ میں فرقہ سنگت صاحب بھائی بہر و عطیہ سند ۷ و ۱۰ بادشاہ
 صاحب جمیکا ہی ایک پنچا پتی اکھاڑہ ملک میں دورہ کرتا ہے
 اور سرمایہ اس اکھاڑہ میں ہی محمول ہو ان اکھاڑوں کے ساتھ
 اول سرد من سری گورو گرنتھ صاحب جی کا سوارہ فیل یا سوار
 خاصہ میں چلا کرتا ہے۔ ان اوداسی فریق کے فاضل کامل ستان
 کے کرشمہ۔ و عظام کام لے شمار میں جن کی تفصیل کے لئے علیحدہ
 ایک دفتر چائے مگر بطور مشتہ نمونہ خود ارے یہاں شاکھان نشہ
 کے لئے درج کئے جاتے ہیں سال ۱۸۷۷ء میں جو الہ جی کے بہاڑہ
 پانچ ہزار سنیاسی فقیران کے گروہ میں ۱۰۰ شمار کار پنچیر آتش گاہ
 میں پتیا رکھا گیا کیونکہ ایک سنیاسی نے یہ اشتہار دیا تھا
 کہ میری دختر گتھاری و پراپت ہو جو ساہد اس زنجیر آتش مار
 کو کمر میں پہرے اسکو دختر دیجاوے ورنہ کل اس گروہ کو
 سراپ و دھنکا اور لاچار و دختر کشی کر دینا جب زنجیر آتش ٹپک ہوا

توفیقہ ... ۵۰۰۰ میں تھر سر پڑا اتفاقاً جماعت میں ایکسٹنا کہ اوداسی
 فرقہ بہگت بہگو ان نے پہلی پوٹری چپ جی صاحب تہ صدق دل
 پڑھی میریچند جی کا تصور باندہ مگر زنجیر باندہ جو بہ عظمت گورو نانک
 صاحب صندل کی تڑاگی ہو گئی اگرچہ سبیا سیان نے رشک و حسد
 اس نربان کو بہنو سے علیحدہ کر دیا تا کہ وہ انھیں بالاتر فضیلت سے بہگت
 کی طرح سب کو زیر نہ کر لے مگر جو الاهی سے پوجاریان کو الہام سوا
 کہ اوپر بہاڑ کے ناگہ اوداسی جس نے زنجیر آتش پہنا ہے اسکو
 جلد لاؤ۔ اور اس کے لئے بہون کے اوپر مند رعمدہ بنا دو اور عصر
 روز خزانہ سے اونکے دہرم سال میں مقرر کر دو۔ لہذا ناگہ جی
 پوجاری لائے اور نہایت عز و فخر سے اونکو گورو کا بونگہ بنا کر
 جانشین کیا اب تک وہ اوداسیان کا ڈیرہ بہون کے اوپر واقع
 ہے قیس روپیہ ماہواری ریاست کیو رہندہ سے دو تیکہ ریاستہا
 و ظائف مقرر ہیں اودسی زمانہ میں بہ عہد محمد شاہ بادشاہ دہلوی باد
 بالو حسن صاحب کی مسند کا بادہ مست رام چیلہ درگاہی رام جنکا مختصر
 نسب نامہ ذیل میں درج ہے صحرا لوزد تھا اور تحصیل گڑھ لکتیہ ضلع
 میرٹھ موضع بک سر کے جنگل میں گوشہ گزین تھا محمد شاہ نے
 قلعہ تیرہ گڑھ سے متصل نجیب آباد کی فتح کے لئے دعا چاہی ارپنی
 قلعہ ہر سے قلعہ فتح ہوا تو بادشاہ نے بک سر کے پاس، گاؤ تعلق تعلق
 معات کر دئے جن کو عزیز می سرکہ سنگہ بخشیم خود دیکھ آئے ہیں

تفصیل دیہیات

بک سر - رٹھی - گودن پور - مستان سنگہ
 پور لپیا - کراڑا - حاکم رسد - ضلع میرٹھ نسب نامہ گدی بک سر
 موجودہ حال ترم اہل سنت و مست رام و درگاہی رام و چٹھہ لوتش نہنت

(موضر)

॥ मम उच करध करग करतरा ॥ परम परतुव देहि मम ॥
॥ मम म करध करतुव करतु ॥ मम में मिलत देहि पर मम ॥
॥ मम म करध करतुव करतु ॥ मम में मिलत देहि पर मम ॥

بہن بہن جان کا شیر پھور	تان کا منت نہ جانے مہور
ہر دو ہوا کی کہ گھر میں انسان کی فدا اور بنا کر کتا ہے اس سے اس کا بھید اور کوئی نہیں جان سکتا ۥ	

اور بہن اور شکر اوس زلفدار جوئی سر وپ کا ہے کہ جس نے انسان کو شست خاک سے بنا کر الیہ
ایسے کاموں کا ترکیب کیا ہے کہ جنگ و قتل دیکھ کر حیران رہتی ہے۔ انسان کو کیا تاب ہے
کہ اوسکی قدر تو نین و خل و سکے اوسکے وجود کا تصور حیطہ دہم سے باہر ہے۔

ظفر نامہ

عطا بخشہ و پاک پروردگار	رحیم است روزی وہ ہر دیار
کہ صاحب یار است عظم غظیم	کہ جن البحال است رازق رحیم
کہ صاحب شعور است عاجز نواز	غریب الپرست است غنیم الگداز

پر مین اس مہارانی بنی شری جو گیشری فیض مند کا ہتھ دل سے شکر یہ ادا کرتا ہوں کچھ عہد
سبا کر مین سب طرعی آزادیان حاصل مین دہرم اور اخلاق کے ہر ایک دشت پر تہذیب
کے ساتھ دل کھو کر تقریریں کر کے لوگوں کے شک و شکوک رفع کر سکتے مین۔ کوئی غیر
مذہب کا آدمی مانع نہیں ہو سکتا اسی گورنمنٹ کے سایہ ہا پایہ مین ہم اس قدر امن و امان
وہ سائش بھوک رہے ہیں کہ جب کا ذکر حیطہ تحریر سے باہر ہے علم و ہنر کی روز افزون ترقیان
اور ریلوین اور بجٹہ سڑکوں اور طرح طرح کی کلون وغیرہ کے فوائد لوگوں کے دلوں پر
کون نقش فی الحجر مین۔ کیون نہ ہو یہ راج ہمارے گورنمنٹ بھادر صاحب کا بخشا ہوا ہے اور

انہیں کی برکت دعا سے آجکل گورنمنٹ الیگنڈہ کی اقب المندی کا ستارہ
 اوج فلک پر چمک رہا ہے صاحبان تاج و دان، سنجو بی واقف ہوں گے
 کہ وہ زمانہ جس میں اکال پور رکھنے اس بہارت درشن کو ضلالت اور گمراہی اور رخ الم
 میں مبتلا دیکھ کر اپنے ایک ایسے کارکن کی ضرورت سمجھے جسکی نظیر اس دنیا میں نہایت کم
 دستیاب ہوتی ہے اس کارکن نے جو واحد پرستی کا پودہ لگا یا تھا اسکے نشوونما کے لئے
 اس کے جانشین اور خادمان اپنی خاص خون کی نہروں سے آبداری کرتے چلے آئے
 ہیں۔ ان سب کی کیفیت آگے ہر ایک کی سوانح میں مفصل بیان کی گئی ہے۔ کیسا
 تاریخی کا تھا۔ باہر کے حملوں کا حال ناگفتہ بہ افغانستان ترکستان و کابل کے بے رحم اور
 وحشی قومیں ملک کو متواتر حملوں سے پامال کر رہی تھیں۔ تیمور کے قتل عام خاندان
 تغلق کی باہم خانہ جنگی باہر بادشاہ کے گتار چلے جلی کی طرح لوگوں کی نظروں میں دکھائی
 دے رہے تھے۔ ملک میں لوٹ مچ رہی تھی اکال پرستی اور دھرم کا تذکرہ ہے لوگوں
 کو اپنے مال و جان کا فکر پڑ رہا تھا۔ غیر قوم کا تعصب خوب جلوہ دکھا رہا تھا۔ لوگ
 زیر دستی مسلمان کئے جاتے تھے رام اور پریشکر کا نام لینے سے فوراً سر قلم ہوتے تھے۔
 چونکہ اس اکال پور کو بڑا کرم کریم مشہور ہے کہ وہ ہمیشہ عالم کی اہتر حالت کو بذریعہ مرسلین و اوتار
 آرائش فرماتا رہا ہے پس ایسے اندھکار اور مکرر زمانہ میں لوگوں کے اذیتار کے
 واسطے کلچک کی گمراہی دنیا ہی کیسے انت دیکھ کر نہ نکارنے اپنے جلوہ چلیل سے سری
 گوردوناک صاحب سے گوردو گوند سنگھ صاحب تک دس روپ پیدا کر کے وحدت
 شناسی و اکال پرستی کے طریق سکھائے۔ جنکے قیام دینا میں اظہر المن شمس ہیں۔
 لہذا سری اکال مورت نرنجن نرنکار کو جسکی مقدس ذات سے دس بادشاہ بیان گزشتہ
 ہوئیں۔ گوناگوں نیاز و عجز سب لاکر موجب سب خورشید خالصہ تحریروں
 کیا جاتا ہے۔

سبب تالیف

دلت مدیر سے مورخان پنجاب سری خالصہ جی کی تذکرہ سلطنت و ملک گیری میں
 بسبب بانی مہارانی ہونے سری گوردوانا کے گوردو کو بند سنگہ صاحبان۔ ان گوردو صاحبان
 کے حالات پر سبب ناراقیت و تعصب نہایت اختلاف اور حقارت سے درج کرتے
 آئے ہیں جنکے مطالعہ سے ہزار طالباء مدارس وغیرہ و نوجوانان اقوام خالصہ کے
 خیالات برعکس ہوتے گئے۔ اور گوردو صاحبان کے پورے مجنون سے ستفیض ہونا تو درکنار
 رہا اپنے دہرم پستکون کی نظر کراہی پھوڑ دیا اور بسبب ناراقیت وہ لوگ جن کے سر دھن
 پر گوردو مہاراج کی اپکار دھن کا تو کیا ذکر ادھن کے خادمان کے احسانات کا بوجھ اس قدر بڑا ہو چکا
 کہ اس سے کسی حالت میں سبکدوش نہیں ہو سکتے۔ گزشتہ دنوں کی حیثیت میں ان کو بڑے الفاظ
 سے یاد کر کے قوم خالصہ کے دلوں کو بے چین پہنچا سکتے رہے۔ انوس ہے وہ لوگ یہ نہ سمجھے
 کہ انہیں کی بغیرض کوششوں کو نتائج اس مہارت و شہین سوچ کیطرح چک رہے ہیں اور انہیں کے پورے
 اور پاکیزہ مسائل اور اخلاق دہرم کے اعلیٰ اصول لوگوں کے مکر دہرم دون کو آئینہ کیطرح شفاف
 کر رہے ہیں۔ ادھن کے دماغ میں یہ بات نہ گزرے کہ ان کی راست اور بے نقصانہ
 تعلیم آج کل لوگوں کے نجات داریں کا وسیلہ بن رہی ہے۔ انہیں مہاراجشون کے سایہ دار
 درختوں کے نیچے آج کل لوگ جگت کے جھلانے والے دھوپ سے آرام کر کے آٹھل
 یاد اللھی میں مصروف ہیں جن شگفتہ پہو لون کی خوشبو دار مہو میں لوگوں کے دماغوں
 کو مٹھ کر رہے ہیں انکے موجد آپ ہی ہیں اور جس بلوغ کے میوہ دار درختوں کے شیریں
 میوہ جات سے لوگ خطا اٹھا رہے ہیں اسکا بانی انکو نہ کھایا دے تو اور کس کو کہا جاو
 انہیں کے بے بہا چشمہ کی آبشاری کی بدولت آج کل مختلف کانون کے کھیت مزین
 دکھلائی دیتے اور لہلہا رہے ہیں۔

۲۰
کپڑے

۲۰
دھن

لخذاست سے دلہا کو جیسے قلع و قمع علق لاحق رہتا تھا۔ بیاعت کار سرکار اور پانڈی
 ملازمت اس قدر فرصت نہ ملی کہ بہت جلد گور و صاحبان کے اوپکاروں کا فوٹو بدیرہ ناظرین
 کیا جاوے لیکن اب بفضل و خواہش سری ایند اکال و کمال سعی مسنون و امداد لائقہ امداد
 سرکہ سنگہ صاحب برادرم حقیقی جنہوں نے کتاب کے مکمل کر نیکی واسطے بہ صرف
 لاگت کثیر بہت سے حالات مشیتہ کو دریافت کیا ہے و انتیاق وفاق روز افزون
 فرزند ان خود اس خاکسار ذرہ بمقدار جان نثار خاک راہ خادمان سری گور و مہاراج
 باوہ ہنال سنگہ سری ہر گوبند پوریہ نے مجموعہ سورج پر کاش المعروف غورخید خالصہ
 متضمن بر سوانح سری گور و دس بادشاہیمان و بندہ بیرگی و جملہ فتوحات خالصہ جی
 بہ تخریج و وزرہ راث مار آفتاب و ہر داستان کو بنام ہنادو یعنی چمکارہ جو سورج
 کی آتش کی جگہ بہ متناسب ہو گا بیان کیا ہے۔ اور کہیں کہیں گور و صاحبان کے
 واحدانیت کے پاک مسائل اور اخلاق و دہرم کی پوتر شدہ دن کے بھاؤ و منکشف
 کئے ہیں۔ دس راث نامین حالات سری دس گور و صاحبان اور دور راث میں جملہ
 حالات سری خالصہ جی تالیف کیا ہے کہ جس سے پاک دل ناظرین ہر فرقہ مطہین
 و خاص شائقین و صادقین سری نانک پنچھ متدین جو کہ خاکسار کے حق میں دعا
 نیکی دین چو نکہ اردو لٹریچر میں اس قدر مہارت نہیں کہ عبارت آرائی اور فقرہ بندی
 کا لحاظ رکھا جاوے لیکن بغرض بہرہ ور ہی برادران قوم۔ رنگینی عبارت کو چھوڑ کر
 مطلب کو بد نظر رکھا ہے امید ہے کہ صادقان راہ سری اکال پورکھ ٹوٹی ٹھوٹی
 عبارت سے مطلب کی طرف رجوع ہوں گے اور غلطیوں چشم پوشی فرما دیں گے۔
 اس ناچیز بے تمیزین کجا طاقت کہ اہم غلط کام کو انجام دے سکے اور اس بحر عمیق
 میں شادری کر کے کنارے پر پوچ سکے اور ایسے بڑے سمندر کو گوزہ میں بند کر کے بدیرہ
 ناظرین بانگین کرے۔ میں کجا میرا سرا یہ کیا۔ لیکن ہر حال! میں امید کہ سنگورہ جی

اپنا کام آپ ہی سر انجام فرمادین گے۔ انہیں کے سر دکھیا۔ مطابق این بیت۔
 کار در بر توکل ایزد اعظم پر دستیم ہر جہ باد اباد مار کشتی در آب انداختیم و نیز زبان
 پر گندہ خاک را لائق بنین ہے کہ بے انتہار از بے نیاز کو ابراز کرے۔ بدیں قول سے
 ہزار بار شویم زبان بہ شک و گلاب بہ منور نام تو گفتن کمال ہے ادنیٰ ست بہ
 اپنی اس فکر و تشویش بیکاری کے سبب از حضور گر خفہ صاحب فال کے طور پر شک کا
 آواز لیا تو گر خفہ صاحبہ شکوک آیا۔ بنوت نامک دن سورینی سداسہ سر دیبا
 درجہ ابتدای رام۔ گہٹ گہٹ ہر گوئید گاجے رام۔ آپ او باپے آپ پرت پاپے
 اپنے سب بدرجہ ساجے۔ بنوت نامک سکھ نام بھگیت در سچہ ان عدا جی رام۔

गविनदितननकदनमुबैदीसरागरिगरीपीआयीसेरबजेअनर
 रबजेगमापयिपरिगरिगोबिरगजेगमाआपयिपयेआप
 पयिपयेआपेसुबिपीसाजेगविनदितननकमुबनमड
 गतीरबजेअनररबजे

गमा११॥

اس ارشاد و دعا کو اپنی رشا و خیال کراپی کو دکانہ ہر دلعزیز گھمات کے بیان کرتے ہیں
 کہ سمیت باندی۔ اور سری گور و نامک صاحب جی کے سوانح فیض ساخ کے
 ارقام کے لئے مرکب خامہ کو محارت دارین کا مطلع کیا گیا۔

اور اسی وقت سے باد اسرکہہ سنگہ صاحب مخالف مصنفان کی کتب سے برعکس
 حالات قوم خالصہ کے ترمیم کروانے اور ان کے مصنفوں سے جواب طلب کرنے
 پر آمادہ اور کر لہت ہو گئے۔ خاص کر تواریخ پنجاب مصنفہ رائے کنہیا لال صاحب قصص
 مصنفہ محمد حسین پروفیسر گورنمنٹ کالج وغیرہ سے بڑا زور دیکر برخلاف حالات ترمیم
 کروائے۔ اور عمدۃ التواریخ جو ایک بے نظیر فارسی کی تواریخ ہے اس میں بھی کس قدر تغیر و تبدل

کر دیا گیا پنڈت سردار رام پہلوری و پنڈت بہا نوت و رائے کنہیا لال بھتی غلام دور
وغیرہ مصنفان کتب مختلفہ سے نوٹس دیکر جو بات طلب کئے۔

اسی بارہ مین اخبارات آفتاب پنجاب و آفتاب ہند و خالصہ پنجاب و قیصری مین
مضامین واسطے آگاہی عوام الناس و جو بات مصنفان مذکورہ بالا درج کرواتے
رہے بہت سے مخالف مصنفوں کے معافی کے خطوط باوا صاحب کے پاس پہنچے
ہیں جو وقتاً فوقتاً بذریعہ اخبارات مشہر ہوتے رہے ہیں۔

مختصر نوٹ قدیمی حالات ہندوستان

قوم خالصہ

واضح رائے شائقین تواریخ ہو کہ زمانہ سلف مین ہندوستان کی سلطنت ہندو راجاؤں
کے زیر حکومت تھی۔ جو علیحدہ علیحدہ صوبوں مین حکمران تھے۔ بصورت زبردست ہونے
ایک اون مین سے مہاراج الدھراج ہو کر تاتھا۔ باقی سب اس کے باج گزار کھلاتے
تھے۔ کسی زبردست غلیم کی حملہ آور ہوئے پر سب متفق ہو کر اس کو رفع دفع کر دیا کرتے
تھے۔ انہیں ایام مین دارا اور کندر جو دنیا مین بڑے نامور پادشاہ گذر چکے ہیں
ہندوستان کے راجاؤں کے سخت مقابلوں سے شکستہ دل ہو کر اور کانون پر ماتھے
دھر کر واپس چلے جاتے رہے ہیں۔

لیکن بعد ازاں جب انہیں راجاؤں کی اولاد کے مان سب عیش و عشرت کے
سامان بہ کثرت مہیا ہو گئے اور ارکان سلطنت بھی کار بار حکومت مین بڑی دانائی اور
سرگرمی کا اظہار کرنے لگ گئے تب ان راجاؤں نے تن آسانی کو اپنا شیوہ بنالیا
کار با سلطنت سب امیرون اور وزیروں پر چھوڑ دیا جنگ جوئی اور بھادری کے
سامان سب علیحدہ کمرون مین بند کر دیے اسلحہ جنگ کا استعمال بالکل بہلادیا۔ ناتجربہ والوں

راگیوں بھانڈوں و منقاروں کا بازار گرم ہو گیا۔ اور جاؤں میں محبت اور اتفاق کے بجائے نا اتفاق اور کینہ وری کچھ بویا گیا۔ ملک کی ایسی حالت میں غیر ملک کے بادشاہوں کو جرات ہو گئی کہ اب ہندوستان کے زرین میدان میں چلکر شکار بھی خطہ و پندیر بنانے کثور ہند پر قابض ہونے کی اُننگ رہے۔ دلوں میں پیدا ہو گئی۔ اسی خیال سے بادشاہان عرب میں روم و غیرہ نے متواتر اس ملک پر حملے شروع کئے۔ اگرچہ راجگان ہند قدیمی اتفاق اور میل جول کی برکت سے ان حملہ آوروں کو شکست دیتی رہی لیکن اس قدر طاقت اور جمعیت بہم نہ پہنچا سکے کہ ہمیشہ کیواسے ان ناگہانی بلاؤں سے اپنے ملک کو محفوظ رکھ سکیں۔

چنانچہ ان واقعات سے کچھ مدت بعد سبکتگین والی ملک خراسان و افغانستان نے ہندوستان پر یورش کر کے راجہ جے پال والی لاہور سے لڑائی کا بازار گرم کیا بعد ازاں اسکے بیٹے محمود نے خلیفہ بغداد کی تحریک سے ہندوستان پر متواتر تارہ حملے کئے خاص کر مغرا۔ مگر کوٹ کا ٹکڑہ و سومات کے ہندوؤں کی دولت کو خوب لوٹا اور ہند کے بہت باشندوں کو بزدل و شمشیر سلمان کیا۔ اور اسی وقت سے ہند میں اسلامیہ سلطنت کی بنیاد پڑ گئی۔ اسکے بعد خاندان غلامان غلجی و تغلق و سادات و لودھی باری باری حکمران رہے خاندان غلجی کی بادشاہ علاء الدین نے ملک و ہند اور دکن کو خوب زیر کیا اور ہندوستان کی آخری حد اس کماری یعنی رامشیور پر ایک مسجد اسلامیہ سلطنت کی یادگار بنیں تعمیر کرائی اور راجپوت راجوں سے بہت فتنہ کی بے شرمیان اور بدسلوکیاں کیں۔ رانی پدمنی۔ کونلا دہوی۔ دیول دیوی اور کے عہد میں گذری ہیں۔

اسکے بعد خاندان تغلق اور لودھی کی ضعیف و بتر حالت دیکھ کر بابر نے تیسری مرتبہ ہند پر موقع کو ہاتھ سے نہ دیا۔ مین و ہندوستان پر حملے کر کے سلطنت مغلیہ کی بنیاد

سہندین ڈال دی۔

بابر کے بیٹے ہمایون بادشاہ کے عہد میں خاندان سورنے زور پکڑا بیچہ خاندان ہمایون کو نکال کر سولہ برس تک راج کرتا رہا۔ شیر شاہ اس خاندان کا بڑا زبردست ہاتھ گذرا ہے۔ سولہ برس کے بعد ہمایون شاہ فارس کی مدد سے ہندوستان کا بادشاہ بنایا۔ ازان اکبر۔ جہانگیر۔ شاہ جہان۔ اورنگ زیب بہادر شاہ فرخ سیر۔ محمد شاہ احمد شاہ وغیرہ شاہان مغلیہ حکمران رہے۔ موصوفہ الذکر ہر دو شاہان کے عہد میں نادر شاہ درانی اور احمد شاہ ابدالی ہند پر حملہ آور ہوئے۔ ملک میں قتل عام اور لوٹ پوٹ لگئی چونکہ مغلیہ سلطنت کی جڑہ اورنگ زیب کی ظلم و فحش کے باعث مر جھون اور سنگھوں نے کھوکھلی کر دی تھی۔ اس سبب اس سلطنت کا زوال اور زنگیہ کے حین حیات میں شروع ہوا۔ اور آہستہ آہستہ کچھ عرصہ پاکر پنجاب پر سنگھ اور وسط ہند پر مرہٹے سردار قابض ہو گئے۔ آخری بادشاہان مغلیہ کی نالائق حرکتوں اور ظلم کے باعث باقی ملک اہل فرنگ کے قبضہ اقتدار میں آ گیا۔ چونکہ سبکو صرف گورو صاحبان دور قوم خالصہ کے حالات قلم بند کرنے مطلوب ہیں اس سبب سے ہم باقی جگہوں کو یہاں ختم کرتے ہیں کیونکہ بیچہ حالات بہت سی تواریخوں سے دستیاب ہو سکتے ہیں اسلئے مرکب خامہ کو میدان نظر میں جولان دیتے ہیں۔

رات اول در بیان اوتار سری گورو نانک صاحب

لمعہ۔ اے سری پریشکر کلجگ کو گراہی و ضلالت میں مبتلا دیکھ کر اپنے جلوہ ذات مقدس سے راجہ رکھو سری رام چندر جی کے فرزند کٹو کے خاندان سورج منی میں جنکی مفصل کیفیت سوڈہ بنس کی چوتھی پادشاہی کے واقعات میں برج و راجہ کاکیت

و ماند حصا بھی اسی خاندان میں آئے موضع رائے بھوی بھٹی کی تلواری ضلع لاہور میں
حصا کا لورہ بن محصا شب رام جی کے گھر میں سمست ۱۵۲۲ بکر می مطابق ۱۶۹۹ء بروز
پور مناشی کا تک نیم شب ایک گھڑی زاید گذشتہ سنگھ لکن بھرنی پنچتر سداہ یوگ جب اپنے
ذیل پر کاش کر کے سری گورداناک زنگاری کو پرگٹ فرمایا تو لہ کے بعد اس ہری اتار
کے ہوئے کھڑے پہرے کے بعینہ ورد کرتے معلوم ہوتے

۶	۳
۲	۱
۸	۷
۹	۱۰

تھے۔ بقول جنم ساھی آمدہ اندوختن۔ اوسوقت
۳۳ کوڑ دیو تائے اگر تعظیم کی اور بڑکال غیب اس
مقدس خطہ زمین پر پہل برسائے۔ اور رنگ رنگ کے
شاویا نہ بولے وہاں اب تجم استخان کا بڑا بھاری
گوردوارہ جس کے ساتھ اب پارہزار کی جاگیر و لنگر سداہ

موسوم پنکاز صاحب ہے اس دربار صاحب کی عظمت ایک ڈیٹی کشتہ نے آفتاب
پنجاب پیر سداہ میں تصدیق کری سے بعض پرانے جنم ساھون میں پایا جاتا
ہے کہ گورداناک صاحب کا جنم میا کھدی ٹیچ کا تھا۔ ایسے اتار تولد کی وقت غیب سے
روپ و صا کر بالک لیا کر کے لگ جایا کرتے ہیں ہر ایک شہر کی طرح نو دس مہینے ماور
پیش میں نہیں رہتے صرف ہواہری رہتی ہے و سے قدرتی جسم ہر وقت مقررہ پر
آمو جو دہوے تین اور پون یعنی ہوا بہ نظر دایہ و ماور کے معمولی دکھلاوا ہو کر نقل جاتی ہے
اوس دن رات کو شہر میں ناگھانی شادمانی و قدرتی کاحرانی و نسیم سہرا اور موسوم بہ سنت
منو دار ہوئی۔ ہر دیال نامی پنڈت نے پانچ روز تک راکھہ نویسی میں غور کرتا رہا
زراچہ سری رام چندر کشن جیکی ماتہ بلکہ اون سے بڑیکر اظہار کر کے ناک زنگاری نہ کیا
کالیجی نے کھا کہ یہ نام سہرا و اوسلمان دونوں کا ہو سکتا ہے۔ پنڈت نے کہا کہ یہ
دو نفرین میں فضل اور قابل پرستش ہوگا۔

دایہ از بس متعجب و حیران تھی کہ اس کے ماتھے میں صد ہا کو دک پیدا ہوئے مگر ایسا تو ر
سرو اور جلوہ کا ظہور۔ آنکھوں کی رمل اور ماتھے کی دمک ہونٹوں کی مسک یعنی
نیم خندہ بول چال کی نمک نہایت نادر کسی کا ظہور میں نہیں آیا۔ چولا اندازی اور
حیثیات کی رسم بس سیمت و شوکت سے ادا کی گئی۔

طرح ۳۰۔ سن مبارک پانچ سال تک ہم عمر کوکان کو گائے سے باہر لیا کر سالکانہ یاد الہی
کی باتیں، بازیچہ طفلان میں لا کر کہیں ماحضون میں ملا کہیں سجدہ کبھی مراقبہ اور جاپ
سکھلاتی۔ ایک دن درخت مال سے اپنے ہم عمر کوکان کو مٹھائی کھلائی۔ اوس جگہ
پال لیلانا می ایک گوردوارہ بنا ہوا ہے۔ اور جاگیر بھی لگی ہوئی ہے۔

اس کارروائی کو ڈکون سے منکر شہر کے لوگ کوکان تقریرون سے متعجب ہوئے۔
ہر دیال منڈت اور اہل یقین لوگ نانک جی کے زایچہ کے خیالات سے یقین لائے

کہ یہ لڑکا ضرور اولیا ہے۔ بلالٹی سرش نہ ہونمندی بدعتی تانت تارہ لسنیدی
طرح ۳۱۔ بڑس کے سن میں والد نے گویال منڈت کے پاس واسطے تعلیم رہا جنی

کے سہر و کیا پانچ روپے نقد چلشت تیرنی منڈت کے نزدیکی۔ قدر تا شرنی بکھر گئی طلبا
نے زمین سے چسکر نہایت متادمانی سے کہانی یاد دے اسکے یہ پیشین گوئی کی

کہ اس تیرنے فرزند سے بہت مخلوق فیض یاب ہوگی۔ تو منڈت نے پتیش اہری
تختی پر لکھ دئے۔ تب نانک صاحب جی نے کمال فضل و ماعی سے معلوم کوئی حرف

ایک ایک شلوک معرفت لایا کر جسکے آواز سے ایک ایک شلوک ذیل میں درج
ہے۔ آنا تھلا پہلا۔ سے سوئی سرش جن ساجی سبھا صاحب

ایک پہلیا۔ سیوت رہی جست جن کالا گایا نارکا پہلی بھیا۔ ایتھے آپ کرے جن
چھوٹی جہ کہہ کر ناسو کر سیا۔ کرے کرے کہہ جاتی نانک شاعر آد کہیا۔ اسکے

بعد چٹاٹے۔ بیج ناہتہ منڈت کے پھر دئے۔ تو منڈت مذکور کو بھی سخنان معرفت

لکھنؤ میں لکھی گئی۔

حیران و دہوش کر دیا۔ تب برج نانتہ نے سری نانک جی کی تعلیم سے انکار کیا کہ پڑھ کر کیا پڑھانا ہے۔

چنانچہ اسی ساعت میں گل قاعدہ علم ہندی و چند در چند مدراج سنسکرت و اشارات
بید و کلمات محققانہ در سوزات غایدانہ و دقایق فاضلانہ بیان فرمائی۔ نڈت
نہایت حیران ہو کر معتقد ہوا اور باطن اور کالہ نصیحتوں سے روشن ہوا۔ تب گورو نانک
صاحب مگر میں تشریف لائے۔ والدہ نے پوچھا کہ پڑھ آئے ہو فرمایا کہ پڑھا آئے ہیں
پیر کا جی نے نڈت سے حال دریافت کیا تو اس نے کہا کہ تیرا بیٹا علم ظاہری و حقیقی کا
عالم و فاضل ہے۔ اس کی تعلیم کی حرص چھوڑ دو۔ بھرتو اتار ہے۔ نڈت
کی اس تقریر کو نکر کالو گھبرین آیا اور حیران ہوا۔

لمحہ ۴۔ ایک روز گورو نانک صاحب گاؤں سے باہر درخت کے نیچے ٹہکی
کی حالت میں سو گئے۔ سہمی رائے بولار قوم بہٹی راجپوت سلمان حاکم پر گنہ گنکوت
دورہ کر کے گاؤں کو آتا تھا۔ دیکھا کہ ایک آٹھ نو سالہ طفل کے منہ کے دو پر ایک خوشنور
سانپے پن پہلا یا ہوا ہے۔ ہر امیون سے بولا کہ بہر طفل یا تو کوئی اولیا ہے جس کے
سنبھ پر سانپ دہوپ سے سایہ کئے ہوئے ہے۔ یا سانپ کی خوراک ہو چکا ہے جو
بیخودی کی حالت میں سو رہا ہے۔ گھوڑے سے اتر کر نزدیک گیا سانپ کو علیحدہ
کیا نانک جی کو جگایا اور ستناخت کیا کہ مہتا کالو کا بیٹا ہے۔ پابوسی کی اور گاؤں
میں ساتھ لایا مہتا کالو کو بلایا اور مژدہ دیا کہ بھرتیرا بیٹا ذات خدا ہے۔ اس سے خزنہ
سلوک نہ کرنا چاہئے۔ اس معجزہ کو رابرٹ کش صاحب سابق جو ڈیپل کمسرن پنجاب
نے وقایع بابا نانک مولفہ خود میں درج کیا ہے۔

لمحہ ۵۔ پہر ایک دن اسی درخت کے نیچے نانک جی اپنے خوش حالت میں
سو گئے۔ ہر چند آفتاب کی دہوپ کا پر نور زمین پر پڑ گیا تھا لیکن اون کے چہرہ پر

ہر سورت و رحمت کا سایہ چھا رہا تھا۔

اس لطافت الہی و مہر ربانی کو رائے بھارت نے دیکھا۔ روز افزون معتقد و مرید ہوا۔ وہ درخت مال نامی ایک مہوہو دے۔ اس کے نام پر مال صاحب گوردوارہ جہان لشکر سدا برت بھی بنایا ہوا ہے وہاں ہیدی بجر مان سنگ صاحب اپنا علیحدہ بنگہ بنام گوردوارہ صاحب تعمیر کیا ہوا ہے۔

راستے بولار قوم راجپوت ٹھٹھی رئیس تلونڈی جو مہنتہ کالجی کا افسر بطور تحصیلدار تھا۔ اس نے صلح دی کہ اپنے تخت جگہ کو فارسی معلم کے سرور کرتب سری نانک جی مہاراج خوش طالع قاضی قطب الدین کے مدرسہ میں پڑھنے بھیجائے گئے۔ تو معلم نے قاعدہ الفباء کا لکھ دیا۔ گوردی نے تو دیکھا کہ اچھے مضامین جانتے ہو۔ معلم نے لکھا کہ آپ ہی سنائیے تب سری گوردی الف سے پانچ تک سہی حرفی سنائی۔ مثلاً الف اللہ نون یا ذکر غفیل مین و سار۔ وغیرہ۔ تب معلم نے لکھا کہ تم فارسی زبان سناؤ۔ تب سری گوردی مہاراج جی نے راک تلنگ مین بخیر فرمایا۔ جو سری گوردی کرختہ صاحب جی کے تلنگ راک مین گوردی صاحب جی نے درج فرمایا۔ راک تلنگ مین پلاسٹک ایک غرض گفتم پیش تو درگوش کن کرتا۔ حقا کبیر کریم لون بے عیب پروردگار۔ دینان مقام فانی تحقیق ولدانی۔ تم سر سوئے غزیرل گرفتہ دل پیچ ندانی۔ زن سپر بد پروردگار کس نیت و ستم گیر۔ آخر بیفتہ تم کس نداند چون شہود تکبیر۔ شب و روز گفتم در ہوا کر دیم ہدی خیال۔ گاہی نہ نیکی کار کردم ابن چنین احوال۔ بد بخت ہچو نچیل غافل بے نظر بے باک۔ ناناک جی دین تر تیری چارک پا خاک۔ معلم تعلیم سمجھ لایا۔ اور خود دل سے معتقد ہوا۔ اور باطن اور کار و دشمن ہو گیا۔ کیونکہ ہو کامل سر شد سچے سنگوہ کا عکس پڑ گیا تھا۔

طالعہ - ۶۔ جب سری نو بہال فضل و جلال بابا نانک صاحب جی کی عمر ۹ برس کی ہوئی تو مہنتہ صاحب نے انہیں مغز احباب و پیارے اقارب جمع کر کے ہڈت ہر ویل صاحب علی

نہایت شریف و مہربان

مہربان

مہربان

نخت کے ذریعہ گور و جی کے گلو مبارک میں زمار ڈالنے کی طیاری کی۔ برسے کہ اس تاکہ
 کے پہرنے سے کیا اثر ہوگا۔ پنڈت جی نے کہا کہ زمار کے پہرنے سے انسان پاک رہتا
 اور جملہ کرم دھرم کے لائق ہوتا ہے۔ فرمایا کہ جو انسان اسکو پہر کر۔ بدکرداری کرے تو پھر
 یہ تانگہ بیفائدہ ہوگا۔ اور جس برہمن نے زمار پہر کر دغا۔ جہو ہٹھ۔ صلح۔ شہوت۔ کبر۔ اختیار
 کیا وہ چندال ہو گیا یا نہ پنڈت ہر دیال جی تو پہلے بھی سری ناک ضاکے اوتار ہونے
 سے واقف تھا۔ دھن دھن کہہ اومٹا۔ اور التجاء و استر ضاء زمار پہر ایا۔ تب سری
 بابا جی نے آساوار کا اشلوک فرمایا۔ جو پہر و این سئل کہا گیا تھا۔ دیا کو پانہ منو کہ
 سوٹ جت گینڈی منڈ پٹ * اہ جینو جو کا ہی تان یا نڈی گیت۔ اس شلوک
 میں ادیکہ انکار ہے یعنی تلام عبارت سے تگہ گیا مہون کتے برہمن دے آئے
 کھوہ کبرہ میں کھایا مہکوا کھے پاسے *۔

اس شلوک میں گور و صاحبہ کی فریب نہ ملے

॥ दादा बुध प्रिय सुत नत गीती मत दंत ॥

॥ हेतु नरेनु नीदक गहीत पत्रे पत्र ॥

उगा कपोत गती ऐषम दरे भाषि

हुग कपोत गति भाषि असुते भाषे

पाणि ॥

ایک روز اسی غم میں گور و ناک صاحب انچ ماتھی ایک انگشتری اور لوٹا کسی فقیر کو
 دے آئے۔ والد نے اون پر سخت تنبیہ کی۔ گور و صاحب گاؤں سے باہر ایک
 مال کے درخت کے نیچے جو بہت گنجان تھا جا کر چپ گئے۔ اور عبادت عبود میں
 مشغول ہو گئے۔

والپس تشریف لائے۔ اس جگہ اب تک ایک گور دوارہ موسوم کہرا سودہ پتہ پاکیزہ و پر فضا واقع ہے جو ناہور اور تلونڈی کے درمیان اور موضع گچوٹھا کے قریب ہے۔ تلونڈی میں گور و نانک صاحب بخوف تقاضاء والد گاؤں سے باہر کسی درخت کے نیچے گوشہ گیر ہے۔ مضا کا لورائے بالا خدمتگار سے سخت ناراض ہوئے اور کہا کہ تمکو جیتی خیر خواہ جان کر نانک جی کے ساتھ بھیجنا تھا مگر اچھی تجارت کرا لی۔ بالا بولا کہ مہنت صاحب آپ باپ ہیں وہ بیٹا ہے میں خدمت گار تھا۔ نانک جی دین دینا کا پٹا دے ہے میری کیا مجال تھی کہ میں اون کے ارشاد میں دخل دیتا۔

راے بولار نے مہنت کا لکھو کو معہ ہر دیال پنڈت کے بولایا اور فرمایا کہ اسے کالو ہر دیال پنڈت ہار دے زانچہ و جوتش شاستر پنڈت کے بیٹے کو دین دینا کا بادشاہ نکارتا ہے اور سب لوگوں نے اون کے اوتاراندہ کر شات دیکھے ہیں تمکو صدق کو سواٹو نہیں آتا کیجھ افسوس باقی ہے کہ جب نانک جی کے اقبال کا آفتاب دینا میں روشن ہو گا تب میں اور تم نہیں ہوں گے۔ جو کچھ سرمایہ تیرا نانک جی سنت سنڈلی کو کھلا آئی میں تم میرے لیلو۔ لیکن دیکھنا نانک جی سے آکھہ میلی نہ کیجیو۔

اوسی اثنا میں جے رام بہنوئی گور و صاحب موضع تلونڈی میں آگیا۔ اور رائے بولار مشورت کر کے بہسب آزدہ خاطر ی کا لورائے گور و نانک صاحب کو موضع سلطان پور میں جہان کے نواب کا وہ باوقار اہلکار بھلے گیا اور نواب کے پاس سفارش کر کے اونکو بودی خانہ کا خلعت پہنایا۔

گور و نانک صاحب جی نے چند سال سلطان میں مودینا کا کام کیا پھر ہار روپیہ مال براہ وقف سادہ سنگت و ساکین مغربا کو کھلایا۔

۲۴ ماہ جیٹہ سنہ ۱۱۵۲ ہجری کو سن مبارک ۱۸ سال میں گور و صاحب کی شادی بجایہ لالہ میلال پٹواری کہتری چوہہ سنگھ روٹا و ایکھو پرگنہ کلا نور ہوئی رات بصد و ہوم و دام

دشان شوکت سلطان پور متصل کپور تھلہ سے روانہ ہو کر نہر چٹانہ میں داخل ہوئی
 مھتا کالوجی والد گورو صاحب دامون وانا گورو صاحب دیر گراہل برادری مثال
 برات تھے۔ مفصل حالات شادی ویرات سورج پر کاش گرنختہ میں صبح ہے۔
 لاوان کے شبہ گورو جی نے اپنی زبان مبارک سے رگ سوری میں اچانک کٹے
 بھان شادی ہوئی وٹان اب تک مقدس گورو دوارہ سے۔ اور برات کے غم و دکھ
 کے مقام پر پختہ چوڑہ ایک گاؤں کے گھر پہنچا۔ جو تھوڑا عرصہ ہو تھلہ گورو دوارہ
 صاحب موصوف گاؤں سار داس کو دیا ہے اس گورو دوارہ کا پوجاری بھائی
 کیسر سنگ بڑالایق ہے گورو دوارہ بڑی رونق پر ہے کیسر سنگ کی کوشش ہے مثال ہے۔
 بعد ازیں چند سال گورو نانک صاحب اپنی فارغ البالی و خوشحالی و صحبت اہل
 میں اوقات بسر کرتے رہے۔ والد صاحب ہمیشہ ہر دیال منیت و راستے بولار کے
 پاس شکایت لاتے۔

فقہہ - ۱۰۔ ۱۵۵ میں لوگوں نے نواب کے پاس جہری کی کہ نانک صاحب نے سرکاری
 موزی خانہ فقرہ کو کھلا دیا۔ دفتر نواب میں محاسبہ کیا گیا۔ وفا ضلع برآمد ہوا۔ نواب
 خلعت و ایڑ کیا۔ پھر دیسی بسکرو وقف جاری رہا۔

فقہہ - ۱۱۔ ایک درویشان کے لئے نہر میں جو بنام بیٹن مشہور تھی داخل ہوئے۔ جس
 حد تک کو اپنی پوشاک دیگر کنارہ نہر پر مامور کر گئے تھے وہ شام تک منتظر ہو کر واپس
 شہر آیا۔ نواب کو خبر ہوئی کہ سری نانک دفری سودینا جو دیر یا میں کشتن
 کرنے گیا تھا غرق ہو گیا۔ نواب سے الہکاران دریا پر پہونچا۔ اور جال ڈلوایا۔ دور دورہ
 لٹھوں سے غوطہ لگاؤں تھانہ پایا واپس آیا۔ نواب اپنے الہکار کی عبدائی سے
 کہہ دیا۔ بعضے حاسدان نے شہر میں شور مچا یا کہ سری نانک صاحب الہکار سودینا نہ
 بسبب کسی سرمایہ سودینا رو پوشش ہو گیا ہے۔ پوچھتی جنم ساکھی جو اچھن صاحب

نقصت گور نہ جب اور لاہور سے دفتر لندن سے خالصہ کو منگوادی سے رقم طراز
 ہے کہ گور و نانک صاحب دریا میں داخل ہو کر زنگار کے حضور معراج مقدس میں
 گئے اہرت کا پیالہ عطا ہو کر حکم ہوا کہ یہ میرے نام کا پیالہ ہے نوش کر اور میری تیری
 میں قسرت نہیں ہے۔ میں زنگار ہوں تو میری قدرت ہے۔ اے نانک اپنے
 قدرت۔ جیسے جگو جگت کا راہ بر بنایا ہے۔ جسے تیری نظر اور سپر میری نظر۔ لولاک
 خلعت الافلاک کا مصداق حکم پا کر سری گور و نانک صاحب جی نے یہ اشوک
 عرض کیا۔ اشوک سے اوج جگا و سچ ہر بھی سچ نانک ہو ہی بھی سچ یعنی جب
 صاحب تک تو صیف تھنیف کمر مت لوگ میں واپس تشریف لائے۔ بھائی بالا خدا
 گار جب کو خواب میں ارشاد ہوا تھا پاک پوشاک لیکر رب دریا حاضر ہوا۔ اور بہت
 سے لوگ واسطے دیکھنے اس مستغرب و مستعجز ماجرا کی جمع ہوئی۔ طلوع آفتاب کے
 ساتھ گور و نانک صاحب تین روز بعد دریا سے باہر آئے پوشاک پہری۔ دفتر میں
 گئے کل اسباب لوٹا یا۔ خواب سے محاسبہ کی درخواست کی۔ نواب نے حاکم گیری معاف
 کر کے دوبارہ خلعت فاخرہ مودی نہ کا عطا کیا منظور نہ کر کے فرمایا کہ اب ہم سچے بادشاہ کے
 نوکر ہوئے ہیں۔ نواب یابوس ہو کر سری گور و مہاراج کو ذات مقدس خیال کرنے لگا۔
 کا غلات مرتبہ بابا صاحب سے جو پانصد روپیہ فاضل تھا نواب نے بندھا اور دن کے
 نصف کو الوقف کیا اور نصف سری اچھی داس دوسری چند صاحبان کو بھیج دیا۔
 بد ازین سری گور و نانک صاحب مردانہ مطرب نغمہ سازانہ بالا خدا تگا کو مانتا تھا
 شہر سے باہر گوشہ نشین ہوئے۔ شہر کے عالم۔ عاقل۔ فاضل کامل فائدہ عارفانہ
 ساکب عالم مہاراج کے پاس بجا کر حکایات ربی دتھا تانتہ تھی و روایات معنی سننے
 سنانے لگے

رشک انجیز قاضی شہر نے گو اب کو متقل کو نہ پا کہ نانک منہد و مسلمانوں کو کئی حقارت

کرتا ہے نواب نے چوہدری بیچ کر بلایا۔ گورو صاحب نے فرمایا کہ اب ہمارے اور نواب کے بیچ
حاکمی محکومی نہیں رہی اسلئے ہم حقیقی نواب کی اطاعت میں لگ رہے ہیں۔

چونکہ دولت خان لودھی دل سے گورو صاحب کا معتقد بن چکا تھا دوبارہ اپنی
وزیر کو بھیج کر عرض کیا کہ خدائے واسطے مجھے دیدار دیجئے۔ تب گورو نانک صاحب
دیوان عام میں تشریف لیگئے نواب نے فیضاً سودب بٹھلایا۔ عرض کی کہ وزارت لیجئے
فرمایا فیضی بر زامیری۔ معزولی بر زشتولی۔ بقول سعدی۔ آنانکہ یہ کنج نیست

نیشندہ و دندان سگان و دندان مردم بستند۔ نواب نے قد موسیٰ کی و سجات
عقبی پائی۔ اور قاضی کو کہا کہ اب نانک جی بیٹھے ہیں کچھ سوال کرو۔ قاضی نے
کہا کہ اے گورو نانک سلمان کسکو کہتے ہیں۔ تب گورو نانک صاحب نے رگ ہاجھ
میں شہد فرمایا جسکے دو شلوک ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

شلوک ہاجھ کی دار و کاسے سلمان کہا دن کل ہوئی جو سلمان کہا دے۔ اول آل
دین کر سٹھا سکمان مال مساوی۔ ہوئی سلم دین مہانی مرن جیون کا بہرم بچا دے۔

رب کی رضائے سرور پر کرتا منے آپ گوا دے۔ لانا نک سرب جیان رحمت ہوو
تو سلمان کہا دے۔ دیگر سربہریت صدق مسلاح حلال قران۔ شرم سست
روزہ بنو سلمان کرنی کعبہ سیچ سپر کمر نوازہ شیخ شانت بہاوسی نانک رکھے لاج
حق پرتیا ناکار اس سور اوس گاء۔ گور پیر حاجی تان بہری جان مردار نہ کھاء۔

تب قاضی نے یہ دس مزامی بنائی کہ اگر آپ سنہد و سلمان کی بنیاد ایک جانتی ہیں
تو ہمارے ساتھ راضی ہو کر نماز پڑھو۔ فی غور سری گورو صاحب جماعت کے
ساتھ مسجد میں تشریف لیگئے۔ شہر کے اہل منہد و متعلقان موجودہ بابا صاحب رہا۔

مشوق ہوئے کہ آج نانک جی غالباً دین اسلام قبول کریں گے۔ بھاری ہجوم تماشہ
کے لئے جمع ہوا۔ امام کے پیچھے اہل اسلام مع نواب ذوالاکرام نماز پڑھنے کے لئے

گورو صاحب
نواب گورو متا
نواب گورو متا
نواب گورو متا
نواب گورو متا
نواب گورو متا
نواب گورو متا
نواب گورو متا
نواب گورو متا
نواب گورو متا

استاد ہوئے ادھر سری گور و جی چوڑہ پر چوٹ لکھی لگا اپنے مہبود کے ذکر مہودین
جو بہر لاک ریشہ و ہر موٹے بہ موٹے مشغول و مہو و رہتے تھے یہ جو و تیلی
مچو کر بیٹھے مسکراتے رہے۔ فراغت نماز کے بعد ارباب نماز و نواب کے احباب نے
نخطاب عطاء بابا صاحب کے موجب عدم الغناء و غندہ دریافت کیا۔ فرمایا کہ امام
نماز جس کے گھوڑی نے بچہ دیا ہوا ہے صحن خانہ کڑ ہے یا عین من اوٹسے گرنے کے
خیال میں نیت باندھے ہوئے تھے اور نواب صاحب قندار میں گھوڑے خرید رہے
تھے۔ ایسے عارضی فرضی نماز کے شمولیت سے ہم اپنے حقیقی عقیقی نماز کے ادا کرنے
کو افضل جانتے ہیں جس میں ہم عازم و شاغل ہیں۔ اس معجزہ گور و صاحب کو دیکھ کر
خلقت نہایت متعجب ہوئی اور گور و صاحب کو اولیاء پاک باطن یقین لگیا۔
بعد ازاں گور و نواب صاحب تارک الدنیا ہو کر مہد بجائی بالآخر دروازہ شہر سے
باہر گوشہ گزین ہوئے جس مکان پر گور و صاحب نے مودین خانہ کا کام کیا تھا اب وہاں
گور و بابا صاحب کے ٹاٹ نامی گور و دوارہ سے اور جس نالہ کے گھاٹ پر نشان
کر تین روز بعد پرگٹ ہوئے تھے اوس گھاٹ کا نام سنت گھاٹ اور بابا کی پیر
مشہور ہے وہاں اب لنگر وقف جاری ہے۔ جہاں میری کے شاخ کے داتن لینے
سواک کر کے گاڈوی تھی وہ اب درخت میری سرسبز و لہلہاڑ ہے اور وہاں دو چوڑے
ایک تو اولیسی سا ہرون کا دوسرا سنگھون کا ہے۔ اور ہر ایک ڈیرہ کے ساتھ خاصہ
کے سرکاروں سے ایک ایک گاڈن داگزار ہے۔

۳۱

۵۱

چہند مولف

دولت خان لودھی لودھی ہوئے	کہلا ز فقیر دن کو ز ہدی ہوئے
کری شہر سلطان پور میں دکان	دیو لفظ تیرہ پر صد نامان

مذکورہ بالا پڑھ چکے جنم سری حضور کے پیش گاہ ہوم بیت ہا ب اسکو سپر دتھا اب جب باب
دیکر رخصت ہوا تو مردانہ تو دیکھا آگے تک چھٹو گیا۔ تو وہ نظرون سے غائب ہو گیا
ملکوتی چال سے پرواز کر گیا پتہ ہے ایسوں کے تیسے یار۔ اتفاقاً وہاں کے حاکم
مکہ بھاگو کے برہم بھوج کا نیوتا یعنی دعوت معشتہ ریچ پر بہن کے میر گور دھنا
کو پوچھی۔ مہاراج تو ہمیشہ مردانہ کے رہا باب کے سماع میں رجوع و رضا خلق آریز
راہنی رہتے تھے مکہ کے برہم بہن پر نہ گئے چونکہ مکہ بہ اوج فلک منکبر
تہا نہایت رشیدہ ہوا۔

برہمن نے بھاگو کو شغل کیا کہ تاکہ تہا جو پرگٹ ہوا سے متہارے جگ میں
نہیں آیا اور ایک دیش کے گہر میں رسوئی کرتا ہے۔ بھاگو ابھاگ کے گور دھنا
کو بلایا۔ لاو جی تا میرا حضور پارہ خشک نان کو نعل میں نے جامو جو ہوا۔ بفرمان
گور دھنا صاحب سے۔ ساجن سی آکھین چلایاں چلن۔ جتھے لیکھا سنگے حاضر
کہرے دس۔ بھاگو نے کہا کہ اے تپا میرے نیوٹے دینی پرگ میں کیوں نہیں
تشریف لائے۔ فرمایا کہ بھگو لاو بنار کے گہر میں ہر روز یک میں۔ مکہ نے کہا کہ آپ
اچھے تہا پرگٹ ہوئے ہیں جو کہر یوں کے گہر کے یک کا پرشا دترک کر کے ایک
شوہر بنار کے گہر کا کہاتی ہو۔ مہاراج نے فرمایا کہ مکہ صاحب حاضر منگو اور دھم
متہارے یک کا پرشا د کہا دین گے۔ مکہ نے فی الفور چپتے پرکار کے بھوجن
پوری۔ کچوری۔ کڑاہ وغیرہ منگو کر پیش کئے۔ گور دھنی نے بھائی لاا بنار کی طرف
دیکھا تو اس نے ہنستا حضور ایک کڑاہ پور دھنی کی روٹی کا دیا۔ سری گور
نے دو لوہا ہون میں دو نو پرشا و بچوڑے۔ اس مرتبہ کار دار غلاق کے یک
پرشا دے خون چکنے لگا۔ اور اس بددینا لاو کے تھے کڑے سے مر ت کے
قطرہ دھوہ کے مانند برسنے لگے۔ سری گور دھنا مہاراج نے فرمایا کہ کیوں مکہ جی بنار

کے بہو کا ٹیگ کیا ہے ملک بھاگو نہایت شرمندہ ہوا۔ گورو صاحب نے یہ اشلوک
زبان مبارک سے فرمایا۔ اشلوک محلا بھیلدا۔ حق پر اپنا نانا اس سوراوس گائے۔
گور پیر عامی تان بہرے جان مردار نہ کھا۔ گلین بہشت بنائیٹے جھوٹی سچ کھا۔
مارن پاہ سرام مین ہوئے حلال سچا۔ ناک گلین کوڑیان کوڑ پے پاہ۔ گورو
جی نے کھا اے ملک بھاگو غریبون کا کلا کاٹ کر اور رشتوں میں لیس کر برہم بھوج کیا تو کیا
کیا۔ اگلے کھانے سے کہا میں اے کا دل ناپاک ہوتا ہے اور عبادت میں بھی خلل
پڑتا ہے۔ عبادت کر نیوالے اور حلال کھانے والے کا اگر کھانا کھا دین تو دل ناپاک
نہیں ہوتا یہ سن کر ملک بھاگو بہت شرمندہ ہوا۔ مگر کچھ کھ نہ سکا۔

لمحہ۔ ۱۲۔ سری گورو نانک صاحب سیاحت ملک کو عازم ہوئے تب بھائی لالہ
روہنے لگا کہ ایک ماہ تو ضرور اس خاکسار کو اپنے استقامت سے ہنال کریں۔
بہگت و تسل انکا در ہے۔ اسلئے منظور فرمایا دن بہر صحر امین۔ مراقبات و
مصافات میں گزار کر رات کو لعلو کے غریب خانہ میں رونق بخشا کریں۔

لمحہ۔ ۱۳۔ امین آباد کے سردار قوم افغان کے فرزند کی بیماری رفع نہیں ہوتی تھی
حاکم مذکور نے ملک بھاگو اپنے دیوان سے سلامتی فرزند اپنے کے تدبیر پوچھی۔ ملک کو
تو گورو نانک صاحب جی کی تکلیف رسانی کا خیال لگ رہا تھا بلکہ حضرت فقراء کو جمع
کیجئے اغلب ہو کر اودن میں کوئی کامل دھو دیش تیرے فرزند کی جان بخشی کرے۔ امیر نے
بے تدبیر وزیر کے مشورہ سے جملہ زہدا و عباد و معہ گورو و ہماراج جی کے گرفتار کر لئے
بھائی لعلو جی سری نانک صاحب جی کے سامنے آکر رونے لگا۔ فرمایا کہ نالو ایسا بقیہ
ست ہو۔ بہت جلد قہرا زیدی اس حکومت پر قابض ہونے والا ہے جسکی بابت سری
ہماراج جی نے بطور پیش گوئی۔ راگ تنگ مین شہید فرمایا۔

اگر تنگ محلا چلا

جیسی زمین آدو ختم کے باقی تیرا کرین گیان وے لا لو
 پاپ کی جتنے بے گالوں دھنیا زوری سے دان وکالو
 ستم و ہرم وے چھپ کھلو سنے
 کوڑ بھرے پروان وے لا لو
 قاضیان باہن دان دی گل خشکی
 اگر پڑے شیطان وے لا لو

مسلمانان پڑھیں کیتان کشت مین کرین خدائے وے لا لو
 ذات سنا تھی ہو مسند و اینان او بھی لیکھے لائی وکالو
 خون کے سوئے گا وہی ناک رت کا لنگو پائے وے لا لو
 صاحب کے گن ناک گا وے اس پوری وچ آکھ مسو لا
 جن اچائی رنگ روانی - بیٹا دیکھے وکھتہ اکھیا
 سچا سو صاحب سچہ پتاوس سچہ اینا نو کرے گسو لا
 کانیاں کیر ملک ملک ہو سی منہ دستان سنبال ہی
 آون اٹھتری جان ستارن ہون ہی اوہی مرو کا چیل
 سچ کی بالی ناک آکھے سچہ سو تاشی سچ کی ویلا

उसिगमरुटा ॥ मैसी मे अटे धसमकी बाटी डैसडा कगी गी
 अनू दे लो पाप की नद ले कबुले पाऐ आने गी मगी दउ दे ल
 लो। सगम परम दृष्टि पखे ऐ बू डै नै पठ पा डे लो लो। स
 अं धाम टं की गल बं की अग प प डै मै ड दे लो लो। मुसम मी

ਮਿਲੇ ਖੁਦਾਇਾਇਕ ਘਰਿ ਆਵਹਿ ਆਪਣੇ ਇਕ ਮਿਲ
ਮਿਲ ਪੁਛਹਿ ਜੁਖਾਇਕ ਨ ਏਹੋ ਸਿਖਿਆ ਮਿਲ ਮਿਲੋ
ਵਹਿ ਦੁਖਾ ਜੋ ਤਿਸੁ ਤਵੈ ਸੇ ਥੀ ਮੇਨ ਨ ਕਾਕਿਆ ਮਨੁਖਾ ॥
ਆਸਾ ਮਹਲਾ ॥ ੧ ॥ ॥ ਕਹਾ ਸੁਖੇਲ ਤੇ ਬੇਲਾ ਘੋੜੈ ਕਹਾ
ਭੇਗੀ ਸਿਰ ਨਾਇ ॥ ਕਹਾਂ ਤੇਗ ਬੀਰ ਗਾਤੀ ਅਨ ਕਹਾਂ ਸੁ ਖਾਨ
ਕੁਢਾਇ ॥ ਕਹਾਂ ਸੁ ॥ ਆਸੀਆਂ ਮੁਹਿ ਬੀਕੇ ਮੇਸੇ ਦਿਸਨ
ਨਾਇ ॥ ਏਹੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਗੋਸਾਈ ਏਕ ਘਰੀ ਮੈਂ ਦੁਪਿ
ਓਥਾ ਪੇਸਾ ਵੇਡੈ ਵੈਭਾਈ ॥ ੧ ॥ ਆਹਾਇ ॥ ॥ ਕਹਾ ਸੁ
ਘਰ ਵਰ ਮੰਤ੍ਰ ਪਮਾਹਿਲਾ ਕਹਾ ਸੁ ਬੀਕ ਸਗਾਇ ॥ ਕਹਾ ਸੁ
ਸੇਸ ਸੁਖਾਲੀ ਕਾਮਾਣੀ ਜਿਸੁ ਏਖੈ ਨੀਵਨ ਪਾਇ ॥ ਕਹਾਂ ਸੁ
ਪਾਨ ਤੋ ਬੀਲੀ ਹਰਮਾ ਹੋਇ ਛਾਈ ਮਾਇ ॥ ਏਸ ਜਗ ਕਾ
ਓਘਾਟੀ ਵਿਗੁਤੀ ਏਸ ਜਗ ਘਟੇ ਖਟਾਇ ॥ ਪਾਪਾਂ ਬੁਝਦੁ
ਹੋਵੇ ਨਾਹੀ ਮੋਇਆਂ ਸਾਥ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜਨੇ ਜਨੇ ਆਪ ਖੁਦ
ਏਕ ਰਤਾ ਖਿਸਲ ਏਹੀ ਗਿਆਈ ॥ ਕੋਟੀ ਹੁਪੀਰ ਬਰਜ ਰਾ
ਹਾਈ ਜਾਮੀਰ ਸੁਣਿਆਂ ਧਾਇਆ ਥਾਨ ਮਕਾਮ ਜਲੇ ਬੀਜ ਮਦਿਹਿ ਮੁਛਿ
ਮੁਛਿ ਕਿਐ ਹੁਲਾਇਆ ॥ ਕੋਈ ਮੁਗਲ ਨ ਹੋਇਆ ਅਧਿ ਕਿਨੇ ਨ ਪ
ਰਚਾਇਆ ॥ ਮੁਗਲ ਪਰਾਣ ਭਈ ਲੜਾਈ ਰਣਾ ਵਿਚ ਤੇਗ ਟੁਗਾਈ
ਚਿਨੀ ਤੁਪਕਤਾ ਏਚਲਾਈ ਚਿਨੀ ਹਥ ਚੜਾਈ ॥ ਜਿਨ ਕੀ ਚੀਗੀ ਰਗ
ਚਿਪਾਈ ਤਿਨ ਮਰਨ ਭਾਈ ॥ ਏਕ ਹੋਇ ਵਈ ਐਹੋ ਹੁਕਾਈ ਭਾਇਆ ਨੀਰ
ਕਰਾਈ ॥ ਏਕ ਨ ਪੇਰਨ ਸਿਰ ਪੁਰ ਪਾਏ ਏਕ ਨ ਵਾਸ ਸਮਾਈ ॥ ਜਿਨੇ
ਬੀਕੇ ਘਰੀ ਨ ਆਏ ਤਿਨ ਕਿਉਂ ਠੀਕੇ ਹੋਈਆ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਾ

विमले आसुतापीयोऽयमुपपतेतेतेविमलेनासुतापीयोऽयमुपपतेते

पीयोऽयमुपपतेतेविमलेनासुतापीयोऽयमुपपतेते ॥ १ ॥

اس بوج زنی کے بعد سری گورداناک صاحب جی مہاراج نے بھائی لالو کو فرمایا کہ تم
مہ اپنے اقارب و ارافق بیٹے دوستان و نزدیکوں کے شہر کو چھوڑ کر باہر چل میں
چل رہو متاقد مرید نے قیل کی۔ کیونکہ بھائی لالو کو یقین ہو گیا تھا کہ ضرور اس شہر
پر قہر نازل ہوگا اور جہاں گورداناک صاحب عبادت میں شاغل رہا کرتے تھے اور دروڑوں کے
بستر پر استراحت فرمایا کرتے تھے۔ وہاں بڑا عظیم گوردوارہ سے روٹی صاحب اویکا
نام اور وہاں سے ہی مردانہ حسب الارشاد کنکروں کا واسن بہر لیجا لیا اور سندن لالپانگا
دینر اس شہر کا نام سید پور افغانان تھا بابر کے حملہ سے برباد ہوا۔ پھر دوبارہ حکم گورداناک
آباد ہو کر نام اسکا امین آباد رکھا گیا یعنی اب بے خوف ہوا ہے۔

اسکے تھوڑے عرصہ بعد ۱۵۳۶ء میں سلطان سمت محمدی بھر قندی بابر نے اس شہر پر
شکر کشی کی اور محاصرہ کیا۔ کل اندازہ پایا۔ مملکت بھاگو آنت میں آئے بھاگو بھاگو کر رہے
اور پریشہر کے آگے وینا زار ہو گئے۔ **بقول سعدی** دست نقض چو بندہ خراج
را۔ گاہ کرم و بغل گاہ و عابز خدا۔ جو جو غلم و ستم امین آبادی کرتے تھے اور بربادی سائیز
ملک بھاگو جیسے کار داران کر رہے تھے۔ اونکا بہہ حال ہوا۔ فرو۔ تو ان خجلت نزد
برون استخوان وشت۔ اسے شکم بدر و چون بگیرد اندر ناف۔ وہ سر گذشت افغان پر
گدزی جو حضور پر پوزے اپنی پیشگوئی نبی میں نسروائی تھی چونکہ اختر تقدیر بابر حکمے والا تھا
اسلمو ام کے قید میں ایک کردہ فقرہ بھی کہہ گیا۔ اور اٹھ پینے کی شقت جملہ ساہبنت
فقیر کہہ امیر کو دی گئی سری گورداناکاری صاحب جی صرف برائے حفاظت
بیکان زادان کے اس نبین تشریف آئے اور کھانے لگے۔ گو بند گن چائے
لگے شقت کے واسطے چکی سے پہلے لگے۔ اس کرامت کا شہرہ شکر مغلیہ میں

مشہور ہوا کہ ایک کمال رسیدہ مرد کی چکی خود بخود پہرتی سے اور ہر تقدیر سے باہر دسترخوان
 بچھایا گیا۔ پلاؤ کے طشت میں کرم نظر آئے حیران ہوا وزیر جن تدبیر نے عرض کی کہ
 خداوند نعمت۔ اغلب ہے کہ مہذوقان میں کوئی ولی ولایت ہے جس کے سبب خفگی الہی
 نازل ہوئی ہے بہت جلد خبر لینی چاہئے فی الفور بادشاہ کہا نا چھوڑ کر زندان میں آیا
 اور مہاراج کے آس پاس کے طلسم کی بات سن کر اونکو حضور میں منت تہ گیا زہر ہر نذر پیش
 کی۔ گور و مہاراج نے منظومہ فرمایا اور کہا کہ سبست زہر اور دم باید نہ دینارہ
 چو سینہ زار ہے دیگر بدست آ رہے بابر سمجھا کہ مردان خدا جس وفات کا مال بالا مال فرما دیا
 کرتے ہیں اور بقول سعدی کہ گاہے بگاہے بخیر و گاہے بدشمار خلعت دہندہ
 اور بقول خود نایب نظیرین نظر نہال، مصرعہ بر بند کو پیش رہ گہاں بجائے ہون
 کرین گوری گنت نہال۔ ان خیالات سے بادشاہ کو یادوری سخت سے ایسے سوچھی کہ
 ایک دامن ہنگ کاٹگوایا۔ اور سر ایک شت بہر گور و بابا صاحب جی کے آگے نذر
 رکھتا گیا۔ گور و مہاراج جی فرمائے لگے ایک دو مین چار بیچ چھ سات بالاجی سمجھ گئے
 کہ یہ شمار بادشاہت کا ہوتا ہے بھائی بالاجی نے۔ بابر کو آٹھویں شت دینے سے
 روک دیا۔ جیسے سو دھان سفلس برہن ہال سکھائے یعنی ہم کتب کشن مہاراج جی کے
 پس کو فتنہ برنج کو کشن جی کہاتے تھے تاکہ دینا کی دولت حشمت او کو سختی جاوے
 گی۔ کہنی مھارانی بہگو ان مہاراج کے ہاتھ چاول چاہنے سے پکڑ لئے چونکہ بابر
 نے پہلے ہی کابل میں ذکر گور و جی کا شکر بہت ورد و یاد انکی کی تھی اس واسطے
 او سپر گو یا قدیمی سعادت مند جان کو نصیر الی گور و صاحب کے حضور میں بابر نے
 عرض کی۔ کہ اے مقرب خدا میں حق میں کچھ عاکرین۔ فرمایا کہ تیری اولاد بشرطہ ہونے
 عا دل و منصف سات پشت تک با من حکمرانی کریگی۔ بھائی بالاجی نے حکم اے
 بادشاہ فوراً فقروں کو خلاص کرو۔ اسی وقت فقراء قیدیان بیگاری بعد عقوبت خلاص

کئے گئے۔ سری گوردانک صاحب جی کا جن پر پتے چلے گئے۔ اور حسب فرمائش گوردانک صاحب۔ مولف دہلی میں سکونت پزیر ہوا۔ جو بارہواں گناہ عظیم فقر پر کٹی گئے۔ بادشاہین بخشدین۔ بمصدق اسکے بھائی گورداس جی اپنے دربار میں فرمائے تھے۔ برہان دے ہر کالج سنوارے۔ پاپ کرتی پاپی تارے۔ پوربی بھائی گورداس جی کی سے جائے تار پر داس وچ گوڑے اور پیر سپارے۔ جرن کنول پچ پدم ہے جہل چکے وان گو تارے۔ ہینڈک آیا جہاں ارگ جان بلیں لے مارے۔ درسن دہو آئی کر کرن پکارے پکارے۔ گل وچ لیتا کرشن جی راوگن گیتی ہرن چتارے۔ کر کر پانتو کھ آپ تبت اڈارن بر دیچارے۔ پہلے پہلے کرنی برہان دے ہر کالج سنوارے۔

شرح یعنی کرشن جی جن میں پانچ پار کر سو گئے تھے میاں دے اون کے پانچ کے پدم کو تپو کی آکھہ کہتے دیکھ کر تیر مارا اوس شیر کے صدر سے مصاراج انتقال فرما گئے۔ گر پڑ بھی اوس کو لگے لگایا۔ اور نجات کر دی یہ اوتارون کی ایسے ہی سوچ ہوتی ہے۔

ਪਉਤੀਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ॥ ੧ ॥ ਜਗਤ ਪਰਵਾਸ ਵਿਚ
ਗੋਤੇ ਉਪਰ ਪੇਰ ਪਸਾਰੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਵਿਚ ਪਦਮ ਹੋ ॥ ਭਲ ਮਿਲ
ਚਮਕੇ ਵੰਗੂ ਤਾਰੇ ॥ ਫੰਦਰ ਆਇਆ ਭਲ ਦਾ ਮਿਥਾ ਜਾਣ ਬਾਣ ਲੈ ਮਾਰੇ ॥
ਦਰਸਨ ਤੋਏ ਆਇਕਰਿ ਕਰਨਿ ਪੁਲਾਇ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਗਾਇ ਵਿਚ ਸੀ
ਤਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਮੇਰੇ ਵੰਗੂ ਤੇ ਗਰਿ ਨਾਚਿ ਤਾਰੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤੋਖ ਆਪ
ਤਿਉ ਧਾਰਮ ਬਿਰਾਧੀ ਚਾਰੇ ॥ ਭਲੇ ਭਲੇ ਕਾਰਿ ਮੰਨੀ ਮੰ ਬੁਝਿਆਂ ਦੇ

ਗਰਿ ਕਜ
ਸਵਾਰੇ

پوڑی بھائی گورداس جی - بپ سو دامان والدی بال سکھائی شتر سدا سٹے ۴ لاکھ سو
 پانچ سو لکھ چک دیس وار در گواٹے ۴ چلیا گنڈا گیشان کیون کر جائے کون ملا سٹے ۴
 بھوتانخر وارا سنگہ وارا کھلوتا جائے ۴ ورون دیکھہ ڈنڈ وٹ کر چٹ سکھاسن
 پیر جی آئے ۴ پہلے دے پرد کھنا پیری پے کر لے گل لائے ۴ پیر دیوڑ جڑ وکٹ
 سکھاسن اوئے بیٹھا سٹے ۴ پوچھے کسل سپار کر گود سید کی کھٹا سٹا سٹے ۴ بیکر تیل
 جیونے چار پدارتھ سوچھ پا سٹے ۴

بھائی بالاجی نے عرض کی کہ سچے بادشاہ جی آپ نے ایک مرتبہ فرمایا تھا کہ اپنے پیٹہک راج
 منہ دوستان کا دینا ہے - فرمایا کہ بیشک اب ہم ۴ سر دیکر منغلیہ تعدیوں کی ترقی
 دیکھ کر راج اپنے پیٹہ کو واپس دین گے -

ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ॥ ਬਿਪੁ ਸੁਦਾਮਾ ਵਾਲ ਦੀ ਬਾਲ ਸ
 ਖਾ ਦੀ ਮਿਤ੍ਰ ਸਦਾ ਏ ॥ ਸਾਗੁਰੇਈ ਬਾਮਣੀ ਮਿਲ ਜਗਦੀਸ ਦਾ ਠੰਡ
 ਗਵਾਏ ॥ ਚਾਲਿਆ ਗਿਨਾ ਗੀਰੀਆਂ ਕਿਉਂ ਕਰ ਜਾਈਏ ਕਉਣ ਮਿਲਾ
 ਏ ॥ ਪਉਤਾ ਨਗਰ ਵਾਹਕਾ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰ ਬਲਿਤਾ ਜਾਏ ॥ ਦੂਰੇ ਦੇਖ
 ਰਿਠਉ ਤ ਕਰਿ ਛਡਿ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਗਰੀ ਜੀਆਏ ॥ ਪਹਿਲੇ ਲੈ ਪਰਦੰ
 ਖਣ ਪੰਗੀ ਪੈਰ ਲੈ ਗਲਿ ਲਾਏ ॥ ਪੈਰ ਧੋਇ ਚਰਨੇ ਦਿਕ ਲੈ ਸਿੰਘ
 ਸਨਉਤੇ ਬੈਠਾਏ ॥ ਪੁਛੈ ਕੁਸਲ ਪਿਆਰ ਕਰਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁ
 ਨਾਏ ॥ ਲੈ ਕਰਿ ਤੇਰਲ ਚਾਬੀ ਚਿਨੇ
 ਚਾਰ ਪਦਾਰਥ ਸੇਕੁ ਛਪਾਏ ॥

دانیان۔ اس وفاداری نیک شکاری کا سبق سری کشن جی سے سیکھیں گے۔ کہ کس طرح اپنے بال سکھائی ہم مکتب مفلس برہمن سے اخلاق فرمایا کہ اس کے قدموں کو دھو کر چرات پیا یعنی پیا۔ گورو پر تپ سوج تواریخی گرنتھ یعنی نانک پر کاش میں یون بکھا ہے کہ باہر کے بھگ نذر دینے میں فرمایا کہ اگر تیری جائستیان عدل بے بدل صلہ نذاہب رکھیں گے تو بے شک لازوال بادشاہت کریں گے۔ اور بھنگ کی نسبت ایک بند مندر جو سری گورو گرنتھ صاحب فرمایا ہے بھوتیرا بہانگ کہلڑی۔ میرا چیت میں دیوانہ بھیانیت مدعا۔

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

اور توڑک باری تواریخ خلیفہ زبان فارسی میں بھی۔ مہشت بھنگ پر۔ ۴۔ پشت ریاست دینا لکھا ہے۔ اور کتاب قصص ہند مرتبہ سال ۱۷۷۷ء کے صفحہ نمبر ۱۶۹ میں درج ہے کہ بابکو دعاوریاست بخشی اور فرمایا کہ سات پشت تک تیری اولاد کی بادشاہت اس ملک میں قائم رہیگی اور کتاب جو حسب درخواست برادرم بادا سر سکھ دوبارہ الفاظ نامناسب ترمیم ہو کر حسب کم وارکر مارڈ صاحب شائع ہوئی ہے اس کے صفحہ ۱۸۰ میں یہ حال درج ہے۔ رشتا تان لطافت۔ و ناظرین عبارت معرفت خلیفہ ایس بہا شاہ کے مشہور روایت و مقدس حکایت کو دیکھ کر لطف اور ہنسی کے پنجاب کے۔ ناظرین۔ سادہ لوح رائے گرو گوبند جیہ پر گنہگار کی تصنیف کیا عذر طر اس ساکھ کو تصدیق کرتی ہے۔ پوڑی سے کئی جہز پندیا نانک زبانی۔ بونجی لیبیاندی سمیر لے گنگا کا پانی ستے دیشیان پات شامیان ست تیغان دیشیان جنگ نون + چٹھہ پان بہا لیا پر اور پیا جیون جیست نون + جوض کٹورہ گورو دھام لکھنؤ دھام لکھنؤ

نہایت

نہایت

نہایت

نہایت

چونکہ چکین امرت دینا گورو بابا جگ سونا

» ਪਉੜੀ ਭਾਈ ਗੁਰਗੱਜ ਗਾਇ ਦੀ॥ ॥ ਕਈ ਚਰਿਤ ਖੋਲਿਆ
ਨਾਨਕ ਨਿਰਬਾਨੀ ਬੂਟੀ ਲਿਆਂਦੀ ਸਮੇਤੇ ਗੰਗਾ ਕਾਪਾਨੀ ਸੱਤੇ
ਦਿਤੀਆਂ ਪਾਤਿਸਾਹੀਆਂ ਸਤਿਤੇਗਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਜੰਗ ਨੂੰ ਜਗਤਾ ਰਾਜ
ਬਗਲਿਆ ਪਰਵਾਰਿ ਪਾਇਆ ਜੇਉ ਚਿਤ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਕੁੰਡੇ ਗੁਰੂ
ਲਖ ਦਿਤ ਲਖ ਦੇਵਣਾ ਚਹੁ ਚੰਕੀਆਂ ਮੂਤਿ ਦਿਤੀਆ ਗੁਰੂ
ਬਾਬ ਜਗ ਸੇਉਣਾ॥

(161)

انشاء گفتگو میں با برہمنے عرض کی مہاراج اتفاق سے میرا آنا اس ملک میں ہوا ہے
بڑی خوش قسمتی ہے کہ آپ کے دیدار نصیب آتا رہے غلط مضطر کو مطمئن کیا ہے۔
نزد دولت جقدر ضرورت ہو حاضر کروں اور اگر جاگیر لینے کی خواہش ہو تو جقدر ملک
حکم کرین حضور کے نام مبارک پر لکھا جاوے۔ گوردانک صاحب فرمایا کہ اسے با بر
تو خود سولی ہے میں تیرے سے کیا مانگوں تو بیگانی چیز کو کس طرح دوسے کو دے
سکتا ہے۔ اگر مجھے کسی چیز کی ضرورت ہو تو میں اپنی مالک کن مکان سے مانگ سکتا ہوں
وہ تیرے سے زیادہ ملک جاگیر نزد جو اس پر بخش سکتا ہے۔ یہ منکر بادشاہ خاموش
ہو گیا گورد مہاراج بادشاہ کو لضاچ پند آمیز فرما کر مراجعت فرمائے بسوٹھ مسکن خود ہوئے
اس حادثہ ایں آباد کے بعد اسی زبان سے لوگ سری گورد بابا جی کے اوصاف کہتے
لگے کہ دیکھسا نشان کی زبان کی تلوار چلی ہوئی کیسی کارگر ہو گئی اوچیان چہان فقرا کی جماعتیں
جسے ہوں وہاں وہاں سری گوردانک صاحب جی کے اوصاف و شکر فرما رہے
جنہوں نے دو مرتبہ درویشان کو بند سے خلاص کر لیا۔ ایکے بعد سری حضور بہائی

سری گوردانک

کالوجی کے گھر میں تشریف لائے اسی اثنا میں بھائی بالا اور مردانہ نے گور و صاحب
 کے حضور عرض کی کہ مہاراج حضور نے چند روز یہاں اور اپنے قدیمی پیارے کے
 گھر قیام فرمایا اگر حکم ہو تو نلو نڈی جاوین۔ سنگور و جی نے اجازت دی مردانہ نے
 عرض کی کہ اے شاہ دو جہان میں جب گھر میں جاؤ نگاہ بال بچے کو خالی
 ہاتھ کیا منہ دکھاؤنگا اور وہ میرا کیسا متولین گے اور خالی پائے سے بڑے
 بول بولیں گے۔ سری گور و نانک صاحب جی نے مسکا کر فرمایا کہ مردانہ پانچ مہنت
 کنکروں کے روڑی پر سے کپڑے کے گوشہ میں باندھ لیجا۔ گھر جا کر کھو لیو۔ و چالصر
 کنڈن طلا ہوگا۔ تب مردانہ نے ایسا ہی کیا۔ گھر میں جا کر وہ طلائی کنکریں دین
 گھر کے لوگ خوشحال ہوئے بہت لوگ دیکھنے آئے بڑی مشہوری ہوئی۔
 بھائی بالا جی سنا تے ہیں کہ ہارا ہنسکر منہ کالوجی والد بابا صاحب تشریف لائے اور
 مہاراج کی خیریت دریافت فرما کر مجھ سے شکایت فرمانے لگے کہ بات تو نکاحا ہم راہو
 تے بھی صلاح نہ دی جو وہ ہمارے گھر کو برباد کر گئے مینے کھا کہ مہنت جی جو کچھ نہ بھلا
 دی ہوگی اس کے گواہ سری بی بی نانکی صاحبہ بھائی جے رام جی میں اور
 گور و نانک صاحب جی واقعی آپ کے گھر کو آباد فرما چکے ہیں دو جہان میں آپ کا
 نام روشن ہوگا۔ اسی اثنا میں مردانہ آگیا۔ کالوجی نے کھا کہ مردانہ نانک جی
 کی کیا خبر ہے۔ مردانہ بولا کہ جڑ مانا اسکا آپ کچھ نہ کریں وہ تو مہتاب
 آفتاب عالم تاب آپ کے گھر میں ہے۔ کالوجی خفا ہو کر بولے کہ اے سائیں
 یہ بے عقل ڈوم کیا کہتا ہے مردانہ نے کھا کہ جڑ مانا ٹکونو دی معلوم ہو جاو
 ہلچہ عرصہ انتظار کرو اتنے میں۔ راے بولار نے جو شہر کا سردار تھا۔ بالا و مردانہ
 دونوں بلا یا۔ اور نہایت عجز کی کہ اگر سری گور و نانک جی کو ایک مرتبہ مسکے پاس
 لے آؤ تو میں ہر دو کا بہت ہی شکر گزار ہوں گا کیونکہ میرا اب آخری وقت پہونچ گیا ہے

بہائی بالا جی کا گور و صاحب تلو نڈی کا گور

بہائی بالا جی کا گور و صاحب تلو نڈی کا گور

مروا نے اپنے راس سے بھگوان کے التجائے ایسے دھڑکے کیے اور تلوٹھی سے روئے نہ کر
 امین بہاؤ دھنور میں گئے۔ راس جی کی صداقت و شہادت کا اظہار کیا بجائی لالو سے
 رخصت ہو جائی لالو بیدل ہو اتلی فرمائی کہ یہ یوم اور واپس اگر تمہارے پاس بیٹھے
 تھے۔ ہم۔ امین آباد سے سری گورو صاحب روانہ ہوئے تلوٹھی ہوئے۔ وہاں پہنچ کر
 صبح بہانہ سندھو کے چاہ پر قیام اختیار کیا۔ بالاور وندہ شہر میں گئے راس جی کو شہر
 دیا اور ہر مہینہ گالو والو اور خور و عیسے فرزند خود لالہ شیو رام مع والدہ سری بابا صاحب
 باہر چاہ پر آئے۔ اور گالو جی گورو صاحب سے آرزو کی سے گفتگو کرنے لگے۔ تب لالو
 جی نے اپنے بڑے پہلی گورو کا کہہ پورے سنت میں ان سے شریک باتیں کرنی
 اچھی نہیں تب لالو جی نے سری گورو جی کو نہایت مکالمیت و رغبت سے کھانے سے
 ہمارے کہ اسے ہمارے خاندان کے اچھے آفتاب میں آپکا چاہا ہوں اور انان پوری
 اچھی والدہ سے اچھے حال پر رحم فرما کر گھر میں پودا باش رکھیں۔ انہیں سری ماتہ صاحبہ
 جی گورو جی کے چرن میں گر گئے تب سری گورو بابا جی نے رام کلی میں شہد فرمایا۔
 رام کلی محلہ پہلا۔ کہاں ہماری اتنا کہتے سنتو کھہ ہمارا پتا۔ ست ہمارا چاہا کہتے جن
 سبک ہنوا جتا
 سچہ دل جیتا
 سالم شہد جب گورو صاحب فرمایا تو لالو نے کھا۔ کہ آپ راس جی کے پاس چلیے۔
 تب سری گورو بابا صاحب مع سب متعلقین راسے بولار کے دیوان خانہ میں آئے
 نے گئے رہے چار پائی پر آٹھنے نکاچہ نہ اوکلی عمر ۷۷ سال کو پہنچ چکی تھی اور جسم گراں
 سری گورو جی نے اونکو روکا لڑائی کی بار بار انگار دیکھ کر دیکھتے سے اوکے مسند
 گئے تب راس نے اپنا سر گورو جی کے قدموں پر رکھا اور مغل خوشحال
 اور اسی وقت اپنا ملازم سہی شہیدی برہمن کو بچا کہ سہی سو دھار سو بہ کو پولا کر پرشاد و طیار
 اسی وقت راک ماروین سنگو ران نے شہد فرمایا جب ایک چٹا کھوکھرا ہوجا۔

آخر سری گورو مہاراج جی نے پیاس خاطر والدہ صاحبہ کے چند روز تلوٹھی میں قیام فرمایا
 ونگویر چکل میں یاد الہی فرماتے رات کو ماتا صاحب کے پاس تشریف لاتے آخر
 تیاریں پوس بدی ۹۔ سلاٹ بر وزیر وار سری گورو نانک صاحب جی تلوٹھی سے
 روانہ ہونے لگے تب راسے نے ٹیپید برہمن معتراپے کو بھیج کر گورو صاحب کو بلوایا
 اور دست بستہ عرض عرض کی کہ یہاں ہی قیام فرماؤں فرمایا کہ یہ ہمارے اختیار
 نہیں نہیں ہے یہاں قیام کرنے سے زنگار کی حکم عدولی کا وہیہ لگتا ہے۔ شن غوصہ
 خود پورا ہو گا تیرے مجبور ہوا۔ اس شب کو پہر رات رہے گورو صاحب نے بالہرتان
 کیا۔ اور زبان مبارک سے فرمایا کہ یہاں تالاب نہیں ہے یہ ذکر کر راسے نے دل
 میں بات رکھی اور کچھ عرصہ بعد سری گورو نانک صاحب کے نام کا ایک تالاب گویا
 جو اب تک بڑا عمدہ پختہ تالاب بال لیل گورو دوارہ کے ملحق ہے ہالاجی کہتے ہیں کہ سری
 مہاراج وہیں۔ و مردہ تینوں بھائی لالوجی کے گھر میں آباد میں آئے۔ وہ پانچ
 یوم باقی مانع پورے کئے۔ جب گورو نانک صاحب ہماہانی مسلو سے رخصت
 ہونے لگے تلوٹھی سے عرض کی کہ مہاراج مجھ سے کیا گناہ ہوا۔ جو مجھ کو چھوڑے نہیں
 فرمایا کہ مسلو۔ اس ملک کے لوگ مہاراج بخیل خود میں اب ہم دور دراز
 ملک کا سیر کرنے جیسا حکم زنگار کا ہے سجالاؤں گے بابت حال دنیاوی لوگوں
 کے یہ بند فرمایا۔

شہد

جے لولان تان کے بڑے بڑے
 بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں

اس کیون نہ ہو تون کیونکر کہاں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں
 جے کران تان کے بیٹے ہیں ان کے بیٹے ہیں

ਇਸ ਕਲੀਚਿ ਪੰਨ੍ਹੂਤੀ ਚਿਕਿਉਂ ਕਰਿ ਰਖਾਪਤਿ ਜੇ ਬੋਲਾਂ ਤ ਆਖੀ
ਮੇਥਨ ਬਨ ਕਰੇ ਬਹੁਤੀ ਚੁੰਪਕਰਾਂ ਤ ਆਖੀ ਮੇਥਨ ਘਟਿ ਨਾਹੀ ਮੰਨ
ਐਰ ਰਿਹਾਂ ਤ ਆਖੀ ਏਥੈ ਸਭ ਘਟਿ ਉਠਿ ਰਸਾਂ ਤ ਆਖੀ ਮੇਥਨ
ਫਾਰਗਾਇ ਆਸਿ ਰਿਖਾਤਿ ਜੇ ਕਰ ਨਿਮਾਤ ਆਖੀ ਏਰ ਰਦ ਕਰੇ
ਕੁਗੁਤਿ ਆਖੀ ਗੱਲ ਨ ਨੇਵਨੀ ਏਥੈ ਕੰਠਾਂ ਵੰਟਾ ਏਥੈ ਥੇਨ
ਨਕਾ ਕਰਤ ਹੋਖੇ

ਪ੍ਰਤਿ

اور لالہ کو نہایت بیتابی حالت محاصرہ میں چھوڑ کر روانہ ہوئے۔

لمعہ ۵۰ قضیہ امین آیا ہے چکر لاہور سے شمال مشرق کی جانب بفاصلہ ۵۰۰ کو س
کینارہ دریائے راوی پہنچ کر ایک نہایت دلنواز عبادت آرائی جگہ دیکھ کر
پیام فرمایا۔ اور واہ گور و نام چنے گئے۔ یہاں نام جیا کہ ایک روپ اکہنڈ جوت
ہو گئے اوس واگپور و جی کے نام میں بسن ہو گئے جس کو ۳۳ جگہ ایک ایک
حرف کا جاپ کر کے واگپور و نام عجیب و فرمایا تھا۔ جسکی تفصیل آخر میں ایک نقشہ
کے ذریعہ سے ظاہر کیا جائے گی۔ ایشور کے ہر چھ پڑ نام واسد یو۔ ہری۔ گوہند
رام کو ۳۳ جگہ جب کر جائ نام کا واگپور و نام بنایا یعنی ہر ایک نام کا پہلا پہلا
حرف لیکر واگپور و ایک نام بنالیا۔ اوس جنگل راویہ میں۔ سسی دو دانہ منیدار نے
درشن کیا اور ہدایات نیکو کاری سے فیض یاب ہوا۔

۱۴۰۰ ہجری کا نام سوموئی نانک۔ پھر دوسری گورگو بند نانک رشتہ رشتہ
 بہت لوگ دین دینا کے محتاج سری گورو صاحب کے حضور آئے۔ ان ایام
 میں ایک کردی مل کتہری ناظم لاہور کی کتاب سے اس علاقہ کا تہانہ وار تھا۔ اذکر
 کہ اس کا سبب افسوس اظہار کرو۔ میں جلد اس ساحر فقیر کو گرفتار کرونگا۔ جب اس کا

تو تقدیر اگر اور مضروب شدید ہوا۔ بعد عرصہ راضی ہو کر پھر روانہ ہوا۔ چند قدم
چل کر اندھا ہوا تب لوگوں نے اس کو یقین دلایا۔ کہ جنگی گستاخی کے لئے آپ عازم
ہوتے ہیں وہ کابل رسیدہ پورن سنت ہیں۔ تم نہایت انکسار و استفسار سے جاؤ۔
پھر دیکھو کیا نتیجہ ہوتا ہے کروڑی مل نے نہایت عجز و ارادت سے ارادہ تدبیری
کا کیا تو سلامتی سے حضور میں پہنچ گیا۔ درشن کرتے ہی مشتاق صادق و مرید ثبات
مین گیا۔ عرض کی کہ آپ یہاں دیرم سالہ بنادین اور قیام فرماوین تاکہ آپ کے قدم فیض
لزوم سے خستہ و مستفیض ہووے۔ اور بہت سی اراضی دیرم سال
کے تعلق کیجاو گئی۔ فرمایا کہ حقیقہ دنیا میں اراضی سے سب ہماری ہے۔ یہ
مباری تھوڑی سی زمین لیس کر ہم کیا کریں گے جب کروڑی مل نے کرتار کا واسطہ پایا
تو منظور ہوا۔ کروڑی مل نے کمال مستعدی سے گوردھاراج کے واسطے پختہ مندر
و دیرم سالہ تعمیر بنائی شروع کر دی اور اپنی رہائش کے لئے ایک خام قلعہ
بنانا شروع کیا اور دست بستہ گزارش کیا کہ اس جگہ کا نام حضور ہی نامزد فرماوین
تب گوردھاراج نے اس جگہ کا کرتار پور نام رکھا اسی سبب سے وہ کرتار پور
راویہ مشہور ہوا۔ جب سری سنگھ دھجی نے پختہ ارادت و سعادت کروڑی مل
کی دیکھی تو بھائی بالا و مردانہ ہر دو کو حکم دیا کہ تم ہمارے ماتہ پتہ کو یہاں آؤ
میت فی الفور ہر دو ملوٹڈی گئے اور والدین گوردھاراج صاحب جی کو کرتار پور میں
لے آئے۔ مگر رے بولار نے بہت رنج و الم کا اظہار کیا کہ گوردھاراج صاحب
کی والدین یہاں تھے تو میں اونکو دیکھ کر سینہ سرد رہتا تھا اب جو اخوانہ ادا ہوئی
لاحق حال رہے گی۔ چنانچہ سب خاندان گوردھاراج صاحب جی کا کرتار پور میں آکر رہنے
ہوا۔ نانک پرکاش مولفہ پائی منو کہہ سنگھ جی مین یوں بچا ہے کہ ماتہ سولہ مہینے
صاحبہ والدہ ہر بچہ دیکھی اس جی معہ ہر دو صاحبزادگان سری کرتار پور میں آئے

انہوں نے نہایت شکایت و سخنان در آئین حضور میں عرض کیں۔ جنگی تشریح سے
 ہر نگدل ہی موم ہو جاوے یعنی مہاجرت مہاراج سے اپنی لیفیت و صاخر اوگان
 کے بتری حالت کی تفصیل طالت سے عرض کی۔ جس سے شاگور و جی نے اونکو
 بھی کرتا پور میں رہنے کا حکم بخشا۔ اب تک سری کرتا پور راویہ مشہور ہے۔ ڈیرہ
 صاحب تو بڑا کلاں قصبہ ہے کرتا پور میں ۲۰۰ کھڑ آباد ہیں اور شاگور و کے دہرم سالا
 پختہ ہے اور نگر سدا برت جاری جاگیر ہماری ہے۔

لمعہ ۱۰ واسد یوہر گوئد رام ۱۰ واہ گور و سری نانک نام ۱۰ ایک روز بہت
 سا پر شا و طیار دیکھ کر گور و جی نے فرمایا کہ آج کیا صے والد صاحب نے فرمایا کہ میرے
 بتا کا آج دن ہے سالانہ سر اہد ہو گا اور برہمنان کو پہو جن دین کے تب ہمارے
 بزرگ سیر ہو کر ہمارے پر خوش ہوں گے۔ کالو جی جب برہمنان کے قدم ٹھوٹی
 کر رہے تھے تب حضور نے فرمایا کہ اے والد جی جب تک انسان ہوس میں گرفتار ہو
 تب تک اسکے آباء اجداد و رخ میں ہیں جب انسان ہوس و بناوی سے پاک ہو
 تب اسکے بزرگ ہی بہت میں جائیں۔ اتنے میں فرمایا کہ تاجی درہ آنکھیں بند کریں
 کالو جی نے آنکھیں بند کیں تو۔ پر لوک میں پہو چکے بہت جنم سا کہیاں روم طراز
 میں کہ طرح طرح کے آئند عروج دیکھے۔ باب دادا وٹان محمد و حالت میں تھوٹوں
 گاؤ گہر ہوا رب نے تفریف کی کہ دہن ہے تو جھکے گہر ایسا فرزند پیدا ہوا جسکے بدولت
 ہم سورگ ہوگ رہے ہیں چنانچہ ایک سال کالو جی دھان کمال راحت و خوشی ہو
 رہے۔ ایک روز کالو کو یاد آیا۔ تو اپنے بزرگان کے پاس عرض کی کہ مجھے اوسی
 لوک میں پہو چنا دو جہان نانک جی میں تب آنکھیں بند کر کے کرتا پور میں آگئے
 جہان برہمنان منتظر کہانے کے بیٹھے تھے۔ اور خود قدم ٹھوٹی کرنے لگ گئے
 اور سری گور و جی کو کہنے لگے کہ اے بتیا آپ کی لیلیا بڑی اسچرچ ہے میں کیا

پدر و ن کے پاس رہ آیا۔ پھر بہان وہی لمحہ ہے جو پالو برہمنوں کے دہور ہوتا تھا۔
اب مجھے کچھ آرزو نہیں ہے کہ سر ہار کر اڑن فرمایا کہ قدیمی رسم ہے پوری کین
اس ذریعے تقسیم ہو جن ہو سکتا ہے۔ **شلوک** ہر گانام سو موتی مانک ۶
سمر و سری گور و گونہ ناناک ۷ جتنا پنجہ سری گور و ناناک صاحب کرتا پور سے
معہ بالا و مردانہ بفرم دلش سدھاری روانہ ہوئے ۸

لمحہ ۱۶ علاقہ سوڑیا۔ جو قرب جو ا سری امرتسرجی کے ہے وہاں ایک تالاب نام تیرتھ
معروف ہے کسی زمانہ میں سری رام چندر صاحب جی کے وہاں چرن آئے تھے
سالیانہ پورن ماسی پر چراناغان کا وہاں میلہ ہوتا ہے جب جب وہاں
دیوان دہلی کو سری گور چندر بادشاہ جی سے عناد ہو گیا اور ہر دم مذیت فساد
رکھتا رہا تو اس نے اس رام تیرتھ کے تالاب کو محسوس بنایا اور لوگوں کو سری امرتسر
جی سے باز رکھ کر رام تیرتھ میں ترغیب دیتا تھا بلکہ حکماً اُسی کرتا تھا۔ اس لئے
جو گورد کے سکھ میں اتناک وہ رام تیرتھ پر نہیں جاتے ہیں۔ اس رام تیرتھ
پر سری حنفور گور و ناناک صاحب جی تشریف لے گئے دیکھا کہ ایک برہمن
آنکھیں بند کئے ہوئے ہے آگے سالگ رام کے چونکی رکھے ہوئے ہے گورد
جی نے پوچھا کہ تم آنکھیں کیوں بند کرتے ہو اس نے جواب دیا کہ مجھ کو تین لوگ
درشن ہوتا ہے۔ جب ایسا گورد صاحب ایک شخص نے سالگ رام جی پائو
آنکھیں کھول کر برہمن پاکہندی روئے لگا کر میرے ٹہا کر کون اٹھائے گیا
فرمایا کہ اے برہمن تم تو کہتے تھے کہ میں آنکھیں بند کر کے دو جہان و تین لوگوں
کو دیکھا کرتا ہوں تمہارے پاس جو چیز پڑی تھی وہ تیکو دکھلائی نہ دی اب
اپنے ٹہا کر تلاش کرے۔ مگر کار وہ اقرار ہی ہوا کہ یہ ذریعہ رزق دجھانہ
لکھ پڑی ہے۔ تب گورد جی نے اس کو نصیحت کی کہ اسے منہ نہ جی فلا ہری

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۳۳

۳۴

۳۵

۳۶

۳۷

۳۸

۳۹

۴۰

۴۱

۴۲

۴۳

۴۴

۴۵

۴۶

۴۷

۴۸

۴۹

۵۰

۵۱

۵۲

۵۳

۵۴

۵۵

۵۶

۵۷

۵۸

۵۹

۶۰

۶۱

۶۲

۶۳

۶۴

۶۵

۶۶

۶۷

۶۸

۶۹

۷۰

۷۱

۷۲

۷۳

۷۴

۷۵

۷۶

۷۷

۷۸

۷۹

۸۰

۸۱

۸۲

۸۳

۸۴

۸۵

۸۶

۸۷

۸۸

۸۹

۹۰

۹۱

۹۲

۹۳

۹۴

۹۵

۹۶

۹۷

۹۸

۹۹

۱۰۰

پاکھنڈ کو چھوڑ دو۔ ر صدق دل سے عبادت الہی میں مصروف رہو اور لوگوں کو
نیک اور سچا اپدیش کرو۔ تنکو رزق کی کچھ پر واہ نہیں رہیگی بقول سعدی
جی : اے منجم بر آسمان تو حیثیت : تو ندانی کہ در سر اے تو کیت :
چنانچہ سری گور و مہاراج جی نے ایسے پاکھنڈی لوگوں کی نسبت ایک شبد فرمایا
وہنا سری محلہ پہلا کال ناہین جوگ ناہین ناہین ست کا ڈہی ہتھا
نشت جگ پھرنت ہوا ڈوتا و جگ : کل میں رام نام سار : اکھین نا
سیٹن ناک پڑین ٹھک کو سنار ر نا و انت پستی ناک پڑمین سو جھے تین لوٹے :
تو پچھے کچھ نہ سو جھے ایہہ پدم الوٹے : کہتریاں نے دہرم چھو ڈیا : پچھہ بھا کہیا گئی :
سرشٹ سبہ اک برن ہوئی دہرم کی گت رہی : انت ساج ساج پوراں سو دین
کرین بید اہیاس : بن نام ہر کے مکت ناہین کہے نامک واس

॥ पनमरी मरु ॥ ५२ ॥ ॥ कल नही जेगु नही नही सत कहे ॥
 ॥ बानि सर जग विमल ॥ ५३ ॥ ॥ कल नही जेगु नही नही सत कहे ॥
 ॥ अंभीतिं मीरे न कपड़े ठग टकरि सी सरी ॥ ५४ ॥ ॥ अंभीतिं मीरे न कपड़े ठग टकरि सी सरी ॥
 ॥ न कपड़े सुते उती नली ॥ ५५ ॥ ॥ न कपड़े सुते उती नली ॥
 ॥ अलो ए ॥ ५६ ॥ ॥ अलो ए ॥
 ॥ सुता ए ॥ ५७ ॥ ॥ सुता ए ॥
 ॥ ॥ ५८ ॥ ॥ ॥

وہ برعین گوردی کا سکھ ہوا سنگوردی کی وحدانیت کے شبدوں سے وہ مالا مال ہو کر
دواہ گوردی کا جاپ کرنے لگا ۔

اکال پورکھ منجھن منلکار

ہو و حاصل نام او ہمار

معہ ۱۸۔ سری سنگور دام تیر تہہ پیر۔ سری کرتار پور میں تشریف لیکے لنگر سارا
دن رات جاری تھا۔ ایک آجاری برہمن آیا کہہا کہ میں تو اپنے مائے سے

چو لہا کہو کہو چنکا دیکر پرست اہناتا ہون۔ لہذا اوسکو لشکر عامرہ سے رسد ملگئی۔ برہمن چاری
جی نے سات جگہ زمین کہو دی سات ہی مرتبہ اوس جگہ سے استخوان برآمد
ہوتی رہیں۔ لاچار ہو کر وہ بیکی برہمن حضور میں آیا۔ اور لشکر کا پرشا دچا ماتب
ستگور جی نے راگ بسنت میں ایک شہد بابت پرہیزگاری دیا کیزگی کے فرمایا۔

س۔ سونے کا چونکا کچن کنوار۔ روپے کیان کاران بہت بہتہار۔
طلائی چونکا لیکن طلائی خالص ہو۔ لینے نقہ کی خاکشی ہو۔ وسیع

گنگا کا اودک کرتے کے آگ گرڈا کمانا دودہ سون گاڈ۔ رے من لیکس کہوں
گنگا کا پانی اپنی لگائی ہوئی آتش نیرین برہو۔ باجو دیو پاکیزہ لوازم کھاب میں

نہ پائے۔ جان من پیسے ساچے نائے۔ وغیرہ وغیرہ
کچھ نہیں لکھتا۔ اگر میل کچھ نام میں تہہ تو مذکورہ بالا لوازم بے حساب ہیں۔

ਸਾਇਨੇ ਕਚਰਿ ਕਰਿ ਚਨਕੁ ਮਾਗਾ ਰੁਪੇ ਕੀ ਅੰਕਰਾਂ ਬਹੁਤਾ ਬਿਸਥਾ
ਗਿਗਾ ਕ ਉਦਕ ਕਰਿ ਤੇ ਕੀ ਆਗਾ ਗਰੁਖਾਨ ਦੁਪਾਸਿਉ ਗਾਤਾ
ਰੇਮਨ ਏਏ ਕਬਹਿ ਨ ਪਾਇ ਸਾਮਨ ਭੀ ਜੇ ਸਾਰੇ ਨਾਇ ॥੧॥

੨੧੧੧

اس تالیف و تقریف ایندی سے برہمن چاری صادق سکھ بنا۔

ہر کا نام سوموتی مانک
سمر و سری گورو گوبند نانک

لمعہ ۱۲

سری گورو نہا راج جی۔ کرتار پور سے تقریباً جانب لاہور روانہ ہوئے ایک دودنی چنکا
ساہوکار منتظر نسل وہنار کا جو بخت بیدار ہوا تو اوسکو ناگاہ گورو صاحب کا
حشر ہوا اور اوسکا دل روشن ہوا ستگور ان کو اپنے گہر میں لے گیا۔ اوس
روز اُسکے والد کا سالیانہ شہر اید تھا۔ اور ایک سو برہمن کو اوسنے پرشا دچا یا ہوا

ستگورون نے فرمایا کہ دوئی حسد سو برہمن تو سیر ہوا مگر والد تیرا ایک جھاڑی کے نیچے جھل میں گرگ بنا ہوا روزہ کا بھوکھا حیران پڑا ہے اُسکے لئے کہا نا لیج مگر گرگ سے خوف نہ کر تو اس پر شاہ کے کہانی سے اُسکو اپنے پہلے جہنم کی خبر ہو جاوے گی ساہوکار حسب الحکم بہت عمدہ کھانا لے گیا اسی نشان پر گرگ کو پایا۔ دیکھا کہ ہو کھ سے بیتاب ہو رہا ہے فی الفور دوئی حسد نے کہا نا اُسکے آگے رکھ دیا۔ گرگ نے سیر ہو کر پر شاہ چہکا۔ تو اُسکو اپنے پہلے جہنم کی خبر ہو گئی تب اسے اپنی عزیزند کو شہ ناحت کر لیا دوئی حسد نے اپنی والد گرگ روپ کے قدیون میں سر دیا اور پوچھا کہ آپ نے یہ جسم حیوان و زندہ کا کیونکر پایا گرگ نے بیان کیا کہ نزع کو وقت مجھے لحم پکنے کی خوشبو آئی اور میرا دل لحم خوری میں گیا اسلئے یہ جسم و زندہ جانو کا مجھے ملا ہے جس کا ل سنت لے ٹکوپہ راستہ بتلایا ہے اونچی خدمت کر جو سیری نجات ہو۔ فی الفور دوئی حسد بحضور شاہ گورون آیا سکھ بناواہ گور و کامرن سینے لگا اور حسب ہایت مہاراج و فینہ مایہ سے ساہوکار کی خدمات غایات کرنے لگا۔

لاہور میں اکبری مسندی بازار چوہنہ سری گور و مہاراج کا گور دوارہ ہے جہاں تشریف فرما ہوئے تھے۔

واسد یوہر گوہر گوہر رام

لمعہ ۲۰

واہ گوہری نانک نام

اس سکھ کی منہات کے بعد حسب یاد بی بی نانچی جی سلطان پور سے بی بی جی کو ورنش دیکر مکر کر تار پور میں تشریف لائے۔ ایک روز سری مہاراج گہر میں ہنگ پر براجمائے والدہ صاحبہ نے کنیز کو کہا کہ پر شاہ طیار ہو گیا ہے نانک جی کو بلالاکنیز کے

مہاراج کو جگنا بابے ادبی خیال کر کے کف پائے زبان سے چاٹنے لگی۔ فی الفور کینزک کو وہ جہان کی خبر ہو گئی باطن روشن ہوا۔ واپس آئی بولی کہ گورو صاحب تو موجود ہیں میں جب تشریف لاؤنگے تب بلاؤں گی۔ ماتہ جی نے فرمایا کہ وہ تو سامنے براج مان نظر آ رہے ہیں کینزک بولی کہ مہاراج تو سمندر کا سیر فرما رہے ہیں اور کسی سکھ کا جہاز ڈوبتا پچاٹے ہیں۔ ماتہ جی سنکر دل میں معتقد و شاد ہوئیں جب سنگور جی سنگرمین پر شاد چکے تشریف لیکے تو والد صاحب یہ حال زبانی داسی کے سنایا۔ فرمایا کہ ماتہ صاحب جی ایسے باوری کے کہنے پر اعتماد و نہیں چاہئے۔ چنانچہ وہ کینزک دیوانہ سی ہو گئی اٹ پٹی باتیں کرنے لگ گئی چونکہ گورو صاحب جی کے چہرے اوکھنے چاٹے ہوئے تھے اسلئے اوکھ کا دل روشن رہا اور رسیدہ کامل ہو گئی

اکال پور کھ کر تار

لمعہ ۲۱

نمہ سخن ہے نرنگار

اتفاق سے سوج گرہن کا میلہ۔ تیرہ تہہ کر چہ تیر کا نزدیک آگیا۔ سری حضور پر نور۔ اس مشہور میلہ میں معہ بالامردانہ رونق بخش ہوئے یکساں تالاب تیر تہہ بالاجی کو حکم دیکر ایک ٹخم پر از ٹخم چورہ میں اگ جلو کر رکھا دیا۔ اور نزدیک اس کے ہرن کی کہڑی لٹکائی گئی جو ایک راج کنور معتقد گورو صاحب ہرن شکار گاہ سے شکار کر لایا تھا تاکہ سب کو معلوم ہو۔ جو ٹخم میں ٹخم پک رہا ہے رفتہ رفتہ ایک ہجوم ہشتا دمان جمع ہوا۔ اور ہر فرقہ کے سادہ جوگی وغیرہ ہنڈت اس عجوبہ حکوتہ کام کو ایسے موقعہ پر دیکھ کر بہت غضبناک ہوئے۔ گورو جی نے فرمایا۔ کہ تم لوگ جا بلانا لڑائی مت کرو عاقبتانہ تقریر کرو و سنو۔ سری گورو ناتک صاحب نے

صفحہ ۲۲

واسد یو ہر گوئند رام
واہ گور و سری نامک نام

تشریح	واسد یو	ہر	گوئند	رام
حرف	ह	र	ग	राम

ان ہر چار نام کا پہلا پہلا حرف لیکر سری گور و نامک صاحبے و اگور و نام نکار
 کا تعین فرمایا۔ اور سری گور و مہا لچ جی کے جوت نے نر کار روپ میں ۳۶
 جگ میں ان ہر چار ناموں کا فی نام ۹ جگ چاکر و اگور و نام بنایا۔ پھر اخیر کے
 نوین جگ میں خود و اگور و نام کا سمرن فرمایا۔ و اگور و نام لینے سے واسد یو۔ ہر
 گوئند۔ رام۔ ان ہر چار نام کا پہل ملتا ہے بہائی بالاجی فرماتے ہیں۔ کہ سری گور
 زلکار بیا صاحب جی نے۔ و اگور و کے چار اکہر چاروں میدان سے لے۔ چار میدان
 گن و اگور و نام میں والا۔ اور برہمان جی نے اپنے چار مکھوں میں ہی پہ چار حرف
 سمرن کئے رست جگ۔ تشریتیا۔ دو آکر کل جگ ان چار جگون میں نجات دیو والا
 یہ چار حرف کا و اگور و نام ہے اور مشرق۔ مغرب۔ جنوب۔ شمال میں۔ ان چار
 حرف و اگور و کا عکس پڑا ہے انسان کے اربعہ عناصر یعنی چار جز آب۔ باد۔
 خاک۔ آتش کو زندگی بخشے والا چار حرف و اگور و نام ہے۔ اور ہر چار کھاتی۔ یعنی
 ابلج۔ جیج۔ سوکج۔ اوت پھج۔ میں یہ چاروں
 اثر دہی پیدایش جیر کی پیدایش غلات یا بسین کی پیدایش نباتات
 حروف و اگور و جی کے اپنی ستا یعنی قدرت دے رہے ہیں۔ اور ہر چار بانی۔ راگ
 نے۔ پسکری۔ پسنتی۔ مدھان۔ پلا
 آواز بانی سے آواز مدھان سے آواز پلا سے آواز پسکری سے

مین بھیہ چارون حروف د اگورو کے اپنی قوت بخت رہے ہیں۔ اور اسی واہ گورو
منتر کو سری گورو دس بادشاہ بیان نے جاپ کیا ہے اور نام دھاریون کا بھی یہی
ورد ہے۔ اور امرتسر صیکے چارون دروازون مین واہ گورو شہد کے ہی چار گھر
بسائے گئے ہیں اور ان چار حروف واہ گورو سے چار پدارتھ **دھرم**
ارہتھ **کام** **موتھ** حاصل ہو سکتے ہیں۔ اور ہر چار ورث۔ برہمن
کوتھری۔ شہور۔ ویش مین واہ گورو کے چارون گھر طاقت و رحمت بخش رہے ہیں
اور سری گورو گوہند سنگھ صاحب نے بیائے اونکار سنگور پر شادہر پیشانی پر واہ گورو
جی کی فتح تحریر فرمائی ہے۔ اور سری گورو گرنتھ صاحب مین جھٹان کی تصنیف
مین واہ گورو نام کی مہمان درج ہے۔ اور سری گورو امر دیو جی نے ہلگ گوجری
دار مین واہ گورو نام کے مخفف لفظ واہ کا بہت طوالت و فضالت سے سمرن اور
درو فرمایا ہے اور بہانی گورو اس جی نے جو گورو گھر کے زیدہ پنڈت اور مصنف ہوئے
ہیں اور بکلم پنچم بادشاہ جنکی تصنیف پڑھنے سے دھرم و سکھی حاصل ہوتی ہے واہ گورو
نام کی تشریح بیان کی ہے واسم دیو۔ ہر۔ گوہند۔ رام

پوڑی بہانی گورو داس جی

ست جگت گورو داس دیو دواؤشن نام جیاد	دھرم پر سنگور ہریش کن ناٹا ہر نام جیاد
تیریتے سنگور رام جی رارام جی سکھ پاد	کل جات نامک گورو گوہند گگا گوہند نام جیاد
چارے جاگے چوہنہ گلین پنپان چ جگساو	چار اچراک کرواگورو دجپ منتر جیادے

جہان تے او جییا پرتھان سماو

گوجری کورداشلوک مھلا ۳

واہ واہ آپ اکھائند اگور شہدی سچ سوئے
واہ واہ صفت صلاح پر گورو کھ بوجھ کوئے

نامک واہ واہ کرتیان پرچہ پایا کرم پرت پرت
پورے شبد پرچہ ملیا آئے
واہ واہ کرن سی جن سوئے تنکو پرچا چو جن آئے
واہ واہ کرتیان رین سکھ وٹا آئے
واہ واہ کرتیان سر سون تو لاسے
نامک واہ واہ ست رضا آئے
واہ واہ شبدی اوجہ کو واہ واہ ہر کمال
سے بڈ بھالگی ناخا ہر ہر روئے سہال
واہ واہ تسنوں آکھے جو گن دلانت ویر
واہ واہ تسنوں آکھے جو ویدارن سہا
نامک واہ واہ کیوکر صلا جو سنگورو ویا دکھاوے

واہ واہ بانی سچ ہے سچ ملا دھوئے
ملا ۲۔ واہ واہ کرتے زنا شبد سونا آئے
بڑ بھالگیان واہ واہ موہون کڈا آئے
واہ واہ کرم پرت ہوئے تاکس سوبہ پایا
واہ واہ کرتیان سدا آئند ہو گویری ماہ
واہ واہ کرتے تلو بلا جو واہ واہ کرتیان سہا پایا
ملا ۳۔ واہ واہ بانی سچ ہو گور کپہ ہی سہا
واہ واہ کرتیان ہر پایا سہجے گوکپہ سہال
واہ واہ تسنوں آکھے جو سچا کپہ کھنسیہ
واہ واہ تسنوں آکھے جو سب میں مہیا سہا

॥ ਪਉੜੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਗੁਰ ਵਸਦੇ ਦਿਵ
ਵਿਸਨ ਨਾਮ ਜਪਾਵੇ ॥ ਵਾਹਾਪਰ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰੀ ਕਿਸਨ ਹਰਾ ਹਰ
ਹਰ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੇ ॥ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਮਜੀ ਰਾ ਰਾਮ ਜਪੇ ਸੁਖ ਪਾਵੇ
ਕਲ ਜਗਨ ਨਕ ਗੁਰ ਗੋਇੰ ਗਗਾ ਗੋਬੀ ਦਨਮੁ ਜਪਾਵੇ ॥ ਚਾਰੇਨ
ਗੇਚਹੁ ਜਗੀ ਪਚਾਇੰਦ ਵਿਚ ਜਾਇ ਸਮਾਵੇ ॥ ਚਰੇ ਅਛਾਇਕ
ਕਰ ਦਾਹਿ ਗੁਰੁ ਜਪੁ ਮਤਿ ਜਪਾਵੇ ॥ ਜਹਾਂ ਤੇ ਉਪਾਜੀਆ ਫਿਰਤਾਂ ਸਮਾਵੇ
॥ ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਵਰ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਵਾਹਵਾਹ
ਆਪ ਅਖਾਇੰਦ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਵਾਹਵਾਹ ਸੀਫਤ ਸਲ
ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਵਾਹਵਾਹ ਬਣੀ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੁ ਮਿਸਾਵ
ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹਵਾਹ ਕਰੀਤੀਆਂ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਆ ਕਰਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇ ॥

نقشہ جگہ ولی جو چالیس جگہ میں مہاراج دیو چار اکہر کا مندرست
کر کے واہ گورو کی مرجا واپر گت کی ہے

نام اکہر یعنی حرف	نام جگہ	نقد اور جگہ کی قیمت	پوری مصلحت اکہر جو نہ جگہ	کیفیت
۱	انت جگہ	۱۶۲۳۸۰۰۰	پڑوسی - دوی نکلیا جی پڑوسی	
۲	درمیا جگہ	۱۲۸۴۸۰۰۰	آپے جلیا آکر سے سیوا -	
۳	بکر جگہ	۱۵۴۸۴۰۰۰	واہ واہ جب لیتا -	
۴	مہرم جگہ	۱۵۵۵۵۰۰۰	لو جگہ واہا مہر مہر کینا -	
۵	گو سیلا جگہ	۱۵۴۳۴۰۰۰	اکہر ڈھونڈ واہا دیون دہریا -	
۶	دلپیا جگہ	۱۵۰۰۰۰۰۰	ناک جگہ واہ واہ کرایا -	
۷	ریچ جگہ	۱۶۲۵۵۰۰۰		
۸	پر جگہ	۱۴۸۴۲۰۰۰		
۹	من مال جگہ	۱۳۳۹۴۰۰۰		

۱۶۲۳۸۰۰۰
۱۲۸۴۸۰۰۰
۱۵۴۸۴۰۰۰
۱۵۵۵۵۰۰۰
۱۵۴۳۴۰۰۰
۱۵۰۰۰۰۰۰
۱۶۲۵۵۰۰۰
۱۴۸۴۲۰۰۰
۱۳۳۹۴۰۰۰

پہلیا دے نی ک رہے دے
دے دے آ پ رہے لا آ پ رہے
رہے دے دے دے دے دے دے
دے دے دے دے دے دے دے
دے دے دے دے دے دے دے
دے دے دے دے دے دے دے
دے دے دے دے دے دے دے
دے دے دے دے دے دے دے

[illegible]

اور بابت چاپ ۳۴ جب تک کہ سری گورو آدرگرنٹھ صاحب جی میں فرمایا ہے۔

مارو محلہ ۳

کہتے جاگ درتے غباری تاڑی لائی ابرا پاری +
 جندہ جاگ گزے جب غبار تھا تگہ بوجے بے راست بلا تڑا تہ کیا یعنی تاڑی لائی
 دمنہ دکار نرالم بیرانان تدر دمنہ پارے
 اور تیزین غزل لا تہات ام کو غبار وغیرہ تہا یعنی وہ دما رہن ہے
 جاگ چھتی تینے درتاے۔ جیون جیون بہا ناتوین چلاے
 اُس کال بھر کہنے ۳۴ جاگ گزاردے جیسی اوکی رضا ہے دیا ہو مکمل جلا تہا
 تے شریک نہ دے کوئی آپے ابرا پارے
 وہ ۱۰ ص ۱۰۰ لاشریک ہے۔ افضل اور برتر ہے

ਅਰੁਮਹਲਾ ॥ ਕੇਤੇਗੁਰਤੇਗੁਬਾਰੀ॥ ਤੀਲਾਈਅਪਰ
 ਅਪਾਰੀ॥ ਏਪੁਕਾਰਨਿਗਲਮਬੈਰਨਾਤੁਧਏਦਪਸਰਾਏ॥
 ॥ ਸੁਗਛਤੀਤੈਨੇਦਰਤਾਏ॥ ਜੀਉਜੀਉਗੁਣਾਂਤਿਵੇਚਲਾਏ॥
 ॥ ਤਿਸੇਸਰੀਕਲਾਂਦਿਸੇਕੋਈਅਪੇਅਪਰਅਪਾਰਾਏ॥

سری سنگو کر و کر پا کر م سے۔ رہائی دیجئے فیدوالم سے

لحہ ۲۲۔ پہاڑی باجی ذرا فشتالی نہ رہا تے ہیں کہ اے سری گورو آدرگرنٹھ صاحب جی۔
 جب سری گورو نامک نرنگار ایسا صاحب کرو چھتیر سے تشریف لیا اگر اسی صحاحل فرما
 پر بہار دینک میں براج مان ہو گئے یعنی پیٹھ گئے اور اسی دیا گورو نام کے تصویر میں

منوج۔ وہو جوئے تو مردانہ کو فرمایا کہ تار بجار تب مردانہ نے رباب سحر کر کے
 بجایا۔ حسین سے یہ صد ازل کن آتی تھی۔ زنگار زنگار۔ ناناک بند تیر اس
 رباب روح افزا کی آواز ایسی رہی۔ و مذاق سے نکلتی تھی کہ جنگل کے طائیران و پاریاں
 و درختان و نسیم و مور و مرغ و خار و خشکستہ ہو جاتے اور قنطیریم کرتے لگ جاتے
 اور سیدقت جو سری گورو مہاراج اسچے زنگار کرتار کے اوصاف و پیشاوردن کی
 سلسل شکر یہ کی تفصیل بہ ذکر روح فرما رہے تھے۔ بہ نظیر قول عرب **ذکر اللسان**
 لعلته ذکر القلب و سوسنہ ذکر الروح ارفنا اس روحی مزار کے بعد درگاہ
 مقدس سے آواز بانی نیت السہام مبارک ہوا۔ کہ اے نانک میرے پیارے
 جھان غافل ہو رہا ہے اور اون کے گناہوں کا وہ فتر کھا جا رہا ہے نیک اعمالوں
 کو راحت ملتی ہے۔ گر لوگ ایسے غافل ہیں کہ میرا دھیان کوئی نہیں کرتا۔ سب مال
 دولت کی محبت میں گرفتار ہیں اس واسطے ان پر رنج و مصائب نازل کرتا ہوں
 تب دکھ کو حکم ہوا کہ جنگل کے پھل پر ایسی بلیات و آفات پہنچا کہ سوا آٹھ مالہ
 کے اونچی زبانوں سے کچھ نہ بچے تھے تب سری گورو نانک صاحب جی نے بہ ہزار
 عجز و انکسار سرکار زنگار عرض کی۔ کہ اے سچے پادشاہ واقعہ لوگ سزاوار ہیں۔
 مگر آپکا نام رحیم کریم و غفار ہے اگرچہ ان لوگوں نے آپ کو فراموش کر دیا ہے مگر آپ
 انکو فراموش نہ فرماویں بندگان و ایم العاصی ہیں آپ قدیمی توایم العافی ہیں یہ
 حکم ہوا کہ اے نانک جی میں کیا اجر رحم کروں انکو بے شمار دولت دی ہے انکے
 مقاصد ملام حاصل ہوئے ہیں۔ یہ ایسے بذات لذت دینوی میں مست ہوئے
 ہیں کہ میرا نام خواب خیال میں بھی نہیں لیتے ہیں۔ اور خود ہی سب کاموں کے
 مختار بنتے ہیں۔ کبھی ایک نام تک حیرات نہیں کرتے گو انکی عمریں بھی کم ہو گئی ہیں
 پھر بھی دولت و صولت کے نشہ میں سرشار ہو رہے ہیں سری بالاجی۔ سری حضور

گور و انکھ جی نہاراج کور۔ اور صاحب گور بخش سنگہ جی پنہنتہ خالصہ کو سنار پورین
کہ سری گور و نانک نہاراج صاحب جی نے پرنہایت ادب و سعادت سے
عرض کی کہ اسے میرے پروردگار۔ آپ نے اس اپنی بندہ کو جہان میں لوگوں
کے راہ راست پر لائے اور ہدایت کر نیکو بیجا ہے۔ حسب حکم عالی میں انکو ہدایت
کرتا ہوں اور یہ جہان آپ نے پیدا کیا ہے اپنے پیدا کئے ہوئے بچکان پر رحم
نرمانا حضور کا ورد اور خاصیت ہے۔ بالاجی فرماتے ہیں کہ ایسی معقول و ثنائیت
تکدیش پر سری اکال پور کھ نے فرمایا کہ نانک جی تو سیرا پیارا بہکت ہے
اور حکمران بندہ میں کیونکر تیرا کھانا مانو لگا۔ بے شک جیسا تو چاہتا ہے ایسا ہی
ہو گا۔ مگر تو لوگوں کو اب ہدایت و رعایت کر کے میرے نام کو روشن کر۔
اور یہ بھی حکم دیتا ہوں کہ جو شخص آپ کی ہدایت پر چلیگا اوکو میں بخشوں گا اور جو
شخص تیرے پختہ میں آئیگا اوکو خوش و خرم رکھوں گا پاپ تاپ اُنھے سب دور
کر دوں گا۔ تو ہر دم میرا نام لیتا ہے جو شخص تیرا نام لیگا اُنھے مقاصد داریں پورے
کر دوں گا جسکی تائید میں پختہ نانک گرنہ کا مصرعہ ذیل میں لکھا جاتا ہے ॥
جو جو پختہ توڑن کے پرے ॥ پاپ تاپ تن کے سب پرے ॥
جو شخص گور نانک جی کے مذہب میں آئیں گے باب تائیکے سب دور ہوں گے ॥

از آد گور و گرنہ صاحب جی محلا ۵

گور و نانک جن پکیہیا سنیا سے گرہا سس نہ پر پوری۔
اسی وقت سری گور و نہاراج جی نے نہاراج کے آگے سجدہ کیا اور بہت صفت و ثناء
کی پیرانی اصلی حالت میں آگئے۔ اور گور و ری رگ میں شہد فرمایا۔



گوری محلا سلا

<p>تنت گھر کا دوسو ملا سمر و سمر جن مارو اس گہرین آنت کی گیت گا دو اور تم کر دگا کو پوکر دو ہوں داری جت سوٹو سد اسکہ ہو (اک ٹاو) تم بے باک خدا کا سمن کر۔ جس سمن ایکیت سو ہیشہ کی خوشی ہون اس پر زبان جاؤں۔ تیرو و اسلمت پیوے لس وائے کون شکار او کو یہ تیری بخشش کی قیمت پر نہیں سکتی ہر بخشہ تیر ہی کی بخشش دیکھ سجن اسٹین جو ہو ونا سیون میل از سنت باجن ہی عاکرین رہد در دگا کو یہ اور مل جو جاو کو سدن مارا سمریے نامک سو دیو تھو دن طلب کنندہ مالک کے یاد کر دینا ہی ہے کہ میں معون ضرور آدیا</p>	<p>جینیہ گھر کیرت آکھے کرتیکا ہوئے و چارو جس گہرین صفت یزدی بیان ہوا پرور دگا کا چارو تم کا دوسرے نہ ہو کا سو ہلا۔ نت جیوڑے سہا لیں مکھو کا دیون مار مذہب داری پر نہ جوت چالک بن جاؤ نہ جوت لکھ سنا زرا لکھا ست سا نامکھا ملکر باو و تیل۔ گھر کی پوز ہوئی آج ستر ہوئی آج ستر ہوئی آج ستر ہوئی آج ستر ہوئی گھر گھر ایو پا ہو پچا سدرے نت پون گھر گھر نیام آجین ہونہ دگا ہین طلی ہوتی رہتی ہے</p>
--	---

॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥
 ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥ गौरी गङ्गा ॥

جب یہ ذکر گورو انگد صاحب جی نے سنا تو مست و مہو ہو گئے۔ ایک دن دو درات تک
 پنج سروپ میں۔ لین ہو گئے یعنی پیلے کی طرح پانی میں مل گئے تیسرے دن جب اصلی
 حالت میں آئے تو فرمایا۔ کہ آگے سنائیے بہائی بالاتبہائی بالاجی نے کھا کا اے
 سری گورو انگد صاحب جی اوسوقت زنگار نے بذریعہ الہام۔ حکم دیا کہ اے
 نانک جی تم میرے پاس آؤ۔ تب اوسوقت گورو صاحب جی کی ایسی سادہ لگی
 کہ جسم مبارک ایک تصویر کی طرح نظر آنے لگا اور گورو صاحب جی اپنا باریک سروپ
 حکو بیدین سوکھم سریر کہتے ہیں سج کھنڈ میں۔ تشریف لیگے۔ اور آستان بوس درگاہ
 مقدس ہوئے۔ تب زنگار نے کہا۔ کہ نانک جی تم میری آرتی کرو۔ تب
 گورو بابے جی نے راگ دینا سری میں ایک شہد آرتی حضور کردگار کرتا دست بستہ
 عرض کیا

دینا سری محللا پہلا

گن بہن تہال تھنچند ویکش ناکامنڈا جتک مونی
 اویالہ لکھ کر کاشکے شفت میں سج او جاندہ زونج دیتا دے اچکے
 کیسی آرتی ہوئے پتھو کھنڈ تاویال نیزی
 میں پکی کیسی آرتی کروں اوی جوتک دور کروا۔ اوی ہریان
 (رماؤ) سہنس تو من تانین تھو کھ سہنس سرت تلک تھی
 اوی پگوان کی نہرا اکھیں میں اوی نہیں میں اکھیں کی نہرا
 سبھ میں جوت جوت جوت ہوئے
 میں پرکاش سے دہی پرکاش ملوہ ہے
 گور ساکھی جوت جوت جوت ہوئے
 گورو جی کے درشن ساکھات سو وہ جلوہ تہال ہونا ہے

دھوپ لیان پون چور وکرگل بن را پتھو جونی
 منل کتام دھت دھوپک ہو جکر رہی جھلکڑا کر رہی گن فیضیان
 آرتی اہند اشبد یا خبت بہیری
 میری آرتی میں آواز دینی بہیری کے مانند نہیں۔
 سہنس میں تنہا ایک گندہ سہنس تو گندہ اولیت ہی
 اوی پگوان کی نہرا پو پو جرن میں۔ ایک جی میں نہیں بلانہو نہر
 بس کے چاند نے سرب میں چاند ناموکر
 جس جلوہ کی روشنی سوسب میں روشنی ہے
 جوت سبھا دے سو آرتی ہوئے
 اوی پرہو جھنڈ کو ستھور ہورہ آرتی ہے

نور شید غلامہ کی تحریر ہے
 گورو صاحب کی آرتی حضور و زنگار کرنا
 ۱۲۰۰

شہنشاہ حقیقی نے کاتب قدرت سے بکھائے ہوئے تھے۔ اور اکال پور کو کہنے
 بھی ارشاد فرمایا کہ اسے نانک صاحب اب تم جا کر دنیا کو ہدایت کرو اور بیدار
 کا ترجمہ زبان سلیس میں کر کے سب پر میرے نام کی مہمان روشن کرو۔ کیونکہ
 ہر خاص و عام ایسے باریک سنکرت علم کے معنی کو سمجھ سکتے ہیں لہذا تم اپنا
 ایک نیا علم پر علم عام فہم ایجاد کر کے میرے نام کی آگاہی روشن کرو۔ سری بالا
 جی سناتے ہیں کہ اس قدر گفتگو و ملاقات کے بعد سری بابا جی اپنے جسم استہول
 مبارک میں تشریف لائے۔ جب مہاراج نے اپنے پیر و بی جاہ کو جسم شریف
 سے پٹا تو چولہ مذکورہ بالا کو دیکھ کر مین اور مردانہ دھنگ و زنگار کے رنگ میں رنگا
 رنگ ہو و مدہوش ہو گئے دوسری حضور کے چہرے کا رنگ نہرا جو ہر محل
 کندن طلا سے بھی زیادہ چمک دیا اور مانتھا۔ وہ چولا قبا و جیکو تہ میں
 چولا صاحب کہتے ہیں شہر ڈیرہ گور نانک صاحب ضلع گورداسپور میں نزدیکی
 صاحبان کے ہے اب وہ قبا آئینہ دار صندوق میں بند ہے جو عام خاص و روشن
 کرتے ہیں اور سرکار میں بھول و دیگر روستا نے چولا صاحب کے متعلق جاگیرین
 و اگزار کی ہوئی ہیں اب سن ۱۹۴۲ میں چولا صاحب کا عہدہ مندر دنگر خانہ و دیوان خانہ
 بذریعہ چندہ تعمیر ہو گیا ہے دربار صاحب کلان دیرہ صاحب یعنی سماہر سخصور
 بابا نانک صاحب جی سے علیحدہ بہہ دیوان خانہ اندر شہر ہے۔ یہاں لنگر وقف
 جاری ہے ہر شب و روز سری زنگار کی تعریف و عبادت ہوتی ہے مولف
 سری گور نانک صاحب جی نے گورداسپور دیا۔ ایجاد فرما کر دوسری بادشاہی
 جی کو حکم بخشا کہ گورداسپور دیا کو رائج کرو۔ اور بیدون کو دیں بہا شامین بذریعہ
 گورداسپور ختم صاحب جی اولٹا کر عالم کی بہلائی و صفائی و رہائی فرماؤ۔ چنانچہ شہر
 پتادریں بتاریخ ۱۷ مارچ ۱۹۴۲ کو روز یک شنبہ دہرم رکھاٹ سماج کے جلسہ

مین بھڈت شکر دت صاحب نے اپنی لکچر دیا کھیان مین پانچ اشلوک بھوکش
پوران کے سنائے جنکے لب لباب معنی یہی تھے۔ اور آفتاب پنجاب اخبار کے
صفحہ ۶ مورخہ ۲۶۔ مارچ مین مشہور انکی تصدیق چھپی ہے کہ سری گورو نانک جی
جی کل جگ مین اوتار ہون گے اور میدان کا ترجمہ بہا شاہ مین کر کے دنیا کو دکھا
فرما دیں گے۔ اور ذریعہ نجات ہون گے اور خاک رسے ترجمہ اون اشلوکون کا سماج پشاور
سے مانگا ہے۔ اور اخیر مین دیرم سیکر کھنڈ بھوکش پوران کے اون ۵ اشلوکون کا
ذکر کروں گا جن مین نیز مضمون بالا کا ذکر کیا جا دیگا۔ بعد تشریف لائے اصلی حالت
مین از باب رسالت فضالت و کمالت و مرتبت رسالت سری بابا جی نے فرمایا
کہ رہا باب بجائے بہائی مردان یعنی وہی رہا باب بجایو قبل از تشریف لیجائے معراج معلی
کے بچا تھا۔ اور اسی وقت سے خزانہ سچے نام کا نقشہ فرمایا شروع کر دیا۔ بقول سری
اساوار کے محملہ پہلا اشلوک بہاری گور اپنے دیوتا کی صد بار پانچ بنس تھو تو تا
کئے کرت نہ لاگی بار پانچ جہانچہ میت آہن کہ پیارس آشنا شدہ بنی الفز
بصورت طلا شد۔ یعنی ہزار بابک لکھو کہا خلق۔ سنگورون کا درشن پر سن کر کے
بہال خوشحال ہوئی ملی جاتی تھی اس ساکھی و کیفیت کو سنکر۔ سری گورو وانگد صاحب
جی ہی۔ قدرت کے رنگ و پریم و عشق تحقیقی و طلب ربی و یاد مرنی و مابی
اپنے مین مست و مدہوش ہو گئے۔ دوپہر کے بعد اصلی حالت مین ہوئے اور
مجھے مخاطب ہوئے کہ بھائی بالاتب مینے سوانح سانی شروع کی۔

چند مولف

سری ست نامک گورو بادشاہ
ہری سر نے دس روپے سے بنا
اکری خلق اور گنگے اک منی
دیکھو دیول دہر دیرم دیرج گئے

لکھنؤ میں
پیشوا کے
دور میں
پیشوا کے
دور میں

ششم سات اور دسم تگور نے جب
سری ہر گونجی گوردہر نے جھامری گوردہر دھنچا
سچی تیج نمبیری دپیری کی جب
جب پہرے تلوار سرداری و گوریانی کے
کیونسل منسور کو چور کر
دسٹ چہین چیت چہتر سنگھن کو ہر
برہنوی تاج چین کر سنگھن کو ہر نے دیا
بہیو خالصہ دہرم کے پھسر لری
سری گور ہری ہر سری گور ہری
پیدا ہوا خالصہ اور دہرم کی بنا قایم ہوئی

میرے پیر کیون دیر لیتی کری۔

میری داری اتنی دیر کیون کی۔

ایک مرتبہ۔ سری گور بابا صاحب تفریاً بکنارہ سمندر
سے مردانہ بالا تشریف لے گئے سمندر کے کنارہ پر بہر ہتری جی کا آسن یعنی بستہ
تھا۔ سری سنگور جی وہاں رونق بخش ہوئے۔ تھوڑی دیر بعد بہر ہتری جی آگے
چرن نینا یعنی تعظیم کی اور کہا کہ میں مدت سے منتظر تھا بہت کرپا و مہر فرمائی جو
مجھے درشن دیا گور و نانک صاحب جی نے فرمایا کہ ناتھ جی آپ کیونکر سکو جانتے ہو اور
کس عرض سے آپ منتظر تھے۔ بہر ہتری جی نے کہا کہ ایک دفعہ سری نار و رکھشیر
یہاں سیر فرماتے ہوئے تشریف لائے تھے میں نے عرض کی تھی کہ اے سینتھری
ہم لوگ پیلا پیٹے ہیں اور تماشہ لگاتے ہیں جوگ کھاتے ہیں من زل بین ہوتا۔
تب نار و جی نے فرمایا تھا کہ کلو کال میں سری کرتاریو کھجی نے نانک زنگاری جی
کا اوتار لیا ہے وہ یہاں ضرور تشریف لائیں گے وہ آپ کی جمعیت خاطر فرما دیں گے اے
سری زنگاری صاحب جی میں تب سے منتظر و مرتجی تھا تب سری گور و صاحب
جی نے راک آسین شبد فرمایا گور و کاشد بنو میں مندر اکھتا کہاں منہا دو
جو کہہ کرے پہلا کر اناوہج جوگ نہ پادوبابا جگتا جیو جگوبگ جوگی پرمت میں جوگنگ

امرت نام زین پیاکیان محسان رس پوگنگ و غیره۔

ਰਾਗ ਆਸਾ ਮਹੱਲਾ ੧

ਗੁਰਕਾ ਸਬਦ ਮਨੇ ਮਹਿ ਮੁੰਦਾ ਖਿਥਾ ਖਿਮਾਰੀ ਭਾਵੁ ਭੈ ਕੁਛ ਕਰੇ ਭਲਾ
ਕਰ ਮਾਨਉ ਸਹਜੇ ਜੇਗ ਨਿਧਿ ਪਾਵੁ ਉਥਾ ਬਾ ਜੁਗਤਾ ਜੀਉ ਜੁਗੇ ਜੁਗੇ ਜੇਗ
ਪਰਮਤਤ ਮਹਿ ਜੋਗੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਮਨਿ ਰੰਜਨ ਪਾਇਆ ਗਿਆਨ ਮਹਾਰਸ
ਭੇਈ।

ووسر استبداد گرگیان دسیان کرد و وی کر کرنی کس پائے بہا ٹھی بہا و پریم کا
 بوجا است برہ امین سچو ائے با اہمن متوالا رام رس پیو کے سچ رنگ سچ رہیا

ਗਾਗ ਆਸਾ ਮੁਹੁਣਾ १

ਗੁਰੂ ਕਰਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਰਧਾਵੈ, ਕਰ ਕਰਣੀ ਕਜ ਪਾਈਐ॥

ਭਾਈ ਭਉ, ਪ੍ਰੇਮਕ ਪ੍ਰੇਰਾ, ਇਤ ਬਿਧ ਅਸੀਂ ਰੂਆਈਏ॥

ਬਾਬਾ ਮਨਮਤਦਾਲਾ ਰਾਮ ਰਸ ਪ੍ਰੀਏ, ਸਹਿਜਰੀਗਰਚਰਹਿਆ॥

اور بہت سے کمالت و طوالت کے ساتھ سری گورو نانک صاحب جی نے بہر تھریا
 اوپر پیش فرمایا۔ تب بہر تھری جی نے بہت مطمئن ہو کر بحسبت خاطر گورو جی کے چرمان
 میں ہٹا ٹیکا۔ بعد ازیں سنگورو جی نے غم خیزم روانگی کا فرمایا۔ تب بہر تھری ناتھ
 جی نے بہت کشتش اخلاص سے قدم پھر ٹوکے مین مدت سے منتظر دیدار تھا اس لئے
 کچھ عرصہ مجھے درشن دیجئے فرمایا کہ ہماری مہناری بار بار ملاقات ہوتی رہے گی اب ضرور
 رخصت دیجئے بہر تھری نے عذر کیا کہ آپ کے اس اصرار سے لاچار ہوں آپ مثنائیں

اکال یو کہہ نہ جین کرتار

یاد رہے کہ انام مرار

۳۵

اس سیر کے بعد سری گوردھارا صاحب تریا دیس کا نور و علقہ ڈھاکہ بنگالہ میں تشریف

نے گئے۔ وہاں راج عورت کا تھا۔ نور شاہ نامی عورت وہاں کی سردار تھی باہر شہر سے
 مہاراج معہ سردوہم اریان کے بیٹھ گئے مردانہ نے عرض کیا کہ بہو کہہ لگی ہو اگر ارشاد ہو تو
 شہر میں جا کر کچھ کھاؤں تب سری سنگور جی نے فرمایا کہ مردانہ اس شہر میں مرد
 دیوانہ بن جاتا ہے سحر و فن میں گرفتار ہو جاتا ہے مردانہ نے کہا چنانچہ آبادی آتی ہو
 آپ وہاں جاتے نہیں دیتے جنگلوں پہاڑوں میں بہو کہہ پیاس سے کبھی ایسے ہی ہوتا
 نکل جاوے گی۔ فرمایا کہ تیری جان بہو کہہ سے نہیں جاتے دیکھے اب اگر تیری ضروری
 خواہش ہے تو شہر میں چلا جا مردانہ شہر میں گیا وہاں کے عیارات نہایت چٹ و آفات
 مردانہ کے گرد ہو گئیں اُس کو تقسیم کرنے لگیں۔ آخر ایک مکانا خیار عورت نے مردانہ
 کے گل میں تاکہ باندھ کر میڈہ بنا کر باندھ لیا مردانہ نہایت دل میں شہر سے چار د
 دل نکار ہوا کہ میں کہاں اسپنسا حکم نہ مانا تو یہ عذاب پایا ہے۔ حال اے مہاراج
 ساتھ لئے کی لاج آپ کو ہوائی بالا کتے ہیں کہ اسے گور و دور بادشاہ جی میں عرض کی
 کہ مہاراج دیر ہوئی مردانہ نہیں آیا فرمایا کہ وہ بلا میں گرفتار ہو گیا ہو وہ تارسیا کو تلہے
 چلو اسکو لاوین اسلئے شہر میں تشریف لے گئے دیکھتے ہی پند چالاک کامنی زمان خجیر
 پہلے ایک دیو میں۔ پہلے ایک نے میرے گلو میں سحر کا تاکہ باندھنا چاہا وہ سگ لادی
 ہو گئی دوسری نے پیچھے سے ہو کر سری گور دجی کے گلو میں تند باندھنا چاہا
 وہ میڈہ ہی بن گئی۔ جس نے مردانہ کو اپنے گھر میں میڈہ بنا کر باندھ ہوا تھا
 وہ پانچاٹھکا گھر کو آتی تھی اسکو مہاراج نے کہا کہ اسے مکار عیار نار حلال آدمی
 تیرے گھر میں ہے اسے نکار کیا۔ تب سبوح پانی اس کے سر سے چھٹ گیا۔ ہر چند
 ہر چند تدبیر کی نہ اور اسنگ سے فوڑنا چاہا نہ ٹوٹا نہ چوٹا اس شہر میں شوچ گیا
 کہ آج تک ایسا بزدل کوئی نہیں آیا نور شاہ سردار نے بڑے بڑے عالم فاضل
 ساحرہ مامور کین سب حیران ہو کر داپس گئیں بعضے کبر سن موانٹ نے کہا کہ وہ بے شک

دلی ولایت میں ساحر بہن میں بہرِ آخر نور شاہ خود آئی اور گرفتار شدہ خاوندان
 مسدوداتِ مذکورہ بالا کے حاضر ہوئے تب سری گوردھاراج جی نے فرمایا اس کو بالا
 بہت جلدی مردانہ کو اندر سے نکال لا بالا جی فرماتے ہیں کہ میں نے جاکر اندر سے مردانہ
 کے گلو سے تندر توڑ کر اس کو حضورِ حاضر کیا جو ہی گوردھاراج صاحب نے تاکہ گلو سے
 توڑا اسے مردانہ بن گیا۔ ستگور جی نے فرمایا کہ کیوں مردانہ جواب دیا کہ مردانہ کیا
 بولے خاک آپ ایسی شدید ملیات میں مجھے لئے پہرتے ہیں فرمایا کہ اچھا ہمارے
 ہر دم ہمارا ہی اب رباب لاؤ اور بجائے تب اوس وقت مردانہ رباب لایا اور سجدہ
 کیا اور بجائے لگاتار حضور نے راگ و ڈھن میں شہید فرمایا۔

وڈھن محلا پہلا

گن وڈھن چنہ راویا زنگن کو کے کاے نہ
 نہر مندے اپنت نہ کو بایا جوندہ نل عورت بلکے وہ حال بچار کر رہی ہے
 جو گن وڈھن پرستی رہے تان ہی شہرہ راون جائے۔
 اگر گن وڈھن بن رہے تان اپنے فائدہ کے پاس جاوے

दुर्गासमवाय

१। गुरुदेवी सदादिआ, निरगुण ब्रह्मदेवी।
 २। गुरुदेवी श्री गुरु, उं छी सदादिआ।

اس شہید کے بڑے نسب کے جنتِ منتز بے برکت ہو گئے یہ حال سن کر نور شاہ نے
 بہت کوفت و غم کئے لیکن کچھ کامیابی نہ ہوئی بہرِ حضور نے راگ سون میں شہید فرمایا

نارنجی واچے کل کا کھباؤ
نارنجی کل بک کا کھباؤ میان کر رہا ہے -
جتنی سستی کھسرا کے پاؤ
جتنی سستی پاؤ کھان کے

نارنجی نام و مٹن سربان
گو رو نارنجی صاحب فرمائے میں نکال کر نام کو اپرین قرآن ہو جائیگا
اندھی دنیا صاحب جان
دینا انہی ہے صاحب جانتا ہے -

बाना भासा भरला १
बाल महीरे पार के पार ,
दे लउ दुतिअ दाने पार ,
नार नारी बुझि क डारि
नडी नडी बरि ठापरि ५
नार नार नार नार डारि
अपी दारि नार नारि ५
गुरुगुरु नार नारि ५
गुरुगुरु नार नारि ५

शुद्ध

मनु को सुदान का लियान
दल न निकाले याह - पहा -
नार नार नार नार
नार नार नार नार

हिन हिन हिन हिन
बतन सेम लोग हिन हिन
रिसान करन तनारियान
बलरु मारुत कन हिन हिन

सकल

बालीसिमेंरीबीआंआचडी बुडीआंमनुकेसिपां बालीआं
बुडीचिडीआंवीसबरनडिनीआंजेमेदनरवभडीआं।

बालीसिमेंरीबीआंआचडी बुडीआंमनुकेसिपां बालीआं

بہم شکوک منکر نور شاہ جو بہرہ ان عورت ساحرہ کے قدموں ہوئے اور انسا کا اہلکار
کر کے شمار ہونے لگے تب سری گور ورنکاری جی نے حکم دیا کہ اس زر کی دہرم سال
بنادو سد اہرت جاری کرو دست نام منتر سمن کرو واگور ونام کا در و رکھو یہ عادات
قدیمی ترک کرو سادہ ست کی دل سے خدیت کرو اوہنوں نے بصدق دل ہایت
ستگور و منظور کر کے بتعمیل حکم تعمیر دہرم سال شروع کر دی تب سری گور ورنکاری نے
بالاکو حکم دیا کہ واگور و رو پو لکر اوس عورت مردانہ آزار کے سر سے سبوح اوتار دو
اور دوسری کی بھی خلاصی کرو تب سینے ست اہم پڑ کر سوئے یعنی چوب و ستار
سے سبوح اوتار دیا دوسرے کو بھی چوب و ستی لگائی تو نور شاہ کے راجہ کو ہدایات
گیئیں اور طواف کر کے آداب بکالائے لگیں۔ بعد ازاں وہیں اور تاکید کی کہ بہائی
سری گور ورنکاری وہاں سے روانہ ہوئے مولف۔ جس کی کہ مجھے اپنی خاموشی
سچ تمکو سری کرتا رہے غنا

اور گچھند

تربا دس مردانہ پیدہ ہوئے	تربا دس مردانہ پیدہ ہوئے
وہاں تک گل بند مردانہ کو	وہاں تک گل بند مردانہ کو
کری یاد سریا دستگور پچیب	کری یاد سریا دستگور پچیب
کئے تب کئے چنڈ در چنڈ چنڈ	کئے تب کئے چنڈ در چنڈ چنڈ
کیا مرد مردانہ سبہ گپ پری	کیا مرد مردانہ سبہ گپ پری

ہری ہر گور ورنکاری ہری ہری
میرے پیر کیون دیر اپنی کری

لمعہ ۱۵۰۔ سری گورو نانک صاحب مہاراج بطور سیاحت ایک بیابان میں پہنچے
 تفریح و آسٹگی سے قدم رنجہ فرما ہوئے اور قدم قدم پر ان حد صدائے کی طرح حضور
 کے جسم مقدس کے روم روم سری نرکار نرکار آواز آتی۔ اسی اثناء میں بہائی
 مردانہ کی عقل جو تقدیر نے برگشتہ کی تو وہ بیکار ایک اداس و سیر اندہ ہو کر باوجود بھشت
 و شفقت سنگوران کے بارضامندی مہاراج جدا ہو گیا کہ میں گھر کو جاتا ہوں یہ کہہ کر
 چل پڑا۔ گورو صاحب وہاں ہی بیٹھ گئے۔ درانوقت اس جگہ کے غار حن برگ شانخ
 میدان فراخ سے بقول سعدی بہر غار برتج اش زبان است۔ کرتار نرکار کی
 آواز آنے لگی اور جب مردانہ فاصلہ آہٹہ لڑ کو کس کھٹے کر چکا تو ایک دیو مردم حواری
 صحرار خوفناک میں رہتا تھا مردانہ کو پھر ایک درخت سے بازہ دیا اور غل کا
 کھانا کھا کر مردانہ کو اوسمین لڑا دے۔ بہائی باباجی رقم طراز ہیں کہ سری
 گورو صاحب نے جب فرمایا کہ مردانہ ایک مردم حواری کے قفس
 گن و شوق آئین سامتہ لائے کی شرم ہے مینہ عرض کی کہ بہت بہتر
 جو گن و شوق آئین سامتہ لائے کی شرم ہے بازو پکڑے ایک مڑہ کے متحرک میں اس
 اگر گن و شوق آئین سامتہ لائے کی شرم ہے بازو پکڑے ایک مڑہ کے متحرک میں اس
 اگر گن و شوق آئین سامتہ لائے کی شرم ہے بازو پکڑے ایک مڑہ کے متحرک میں اس

۱۵۱۔ جسے دن کی تار گورو باباجی کے چرنون میں لگ رہی
 ان براہیل کا برف سارو ہو گیا فوراً گورو صاحب وہاں چلے جو وہ بیٹھے۔ دیو
 بولام کون ہو جو مہارے آنے سے میرا کڑا جلتا ہو اسرو ہو گیا ہے فرمایا کہ
 کوڈا اب اس مرد کو کہا بھی جا کیوں دیر لگاتا ہے دیو نے حیران ہو کر کہا کہ تم
 کیونکر میرے نام کو جانتے ہو اور کہاں سے آئے ہو۔ اور یہ شخص جو اکیلا اگرچہ
 کیا ہے کون ہے۔ تب سری گورو باباجی نے راگ بارو میں شبد فرمایا۔

مار و محلہ پہلا

پہوئیو اندھ بھرم کاسنو پھوپر کاش
ٹوٹ گیا دم کا بیضہ اور دل بدشمن ہو گیا
یا باسیرا آون جان رہو
بلا آنا جانا رفع ہوا۔

جب سادہ ہو گئے سیات بھوپو ڈگر نگار
چو کا بہار اہرم کا ہوئے نہ کر مان
سیج تھان سیج میکان سیج سنواؤ بنایا

کالی پیرٹی پکینہ شے گور کینی بندہ خاص
جوان بانو سے کہ گئی گور سے غلامی کردی تیرے
پیت کڑا ہجھ گیا گور سینٹل نام دیو
کڑا ہجھان سر ہو اگور دہی سر دھانے دھان نام بھنا
جسکی مانگ لہو نے چٹکی تب کہاں کر کوڈو
ساگرے گنڈے چڑھتے گور کینے دہر ما
سیج پونجی سیج دیکھو تاکہ گور کینے

राजा के हाथ में बैठा, ते देखे गये निगाह.
उस दिने ते दुरही अब कहां बड़े बेट दस
गमक, उहे निह करम.
मैंने चहै, गुर कीने परम.
मैंने सख, मर सुआउ धनारिआ.
मैंने दखे, नानक पार पाहिआ.

مردانہ کہیں گورہ جی کے قدموں میں گر ٹپا
فرمایا کہ تیرا شفیع مردانہ ہے اگر تم اصلی رصا ہو تو
ہوئی گورہ نے مردانے کے آگے سجدہ کیا اور زنگار بیضا ب کے مسواریں کر
کہ آپ کے واسطے کچھ پرشاد حاضر کروں فرمایا مردانہ کئی دن کا ہو چکا ہے تب کہیں
نے جنٹل سے بہت عمدہ نفیس میوہات لاکر حاضر کر دئے گور و جی نے فرمایا کہ اے
مردانہ کہا نے جو تیری مرضی ہے مردانہ نے عرض کی سچے بادشاہ مجھے اب کہانے
پیش کی کچھ پرداہ نہیں مجھے کیس گنگار کو مسیری کجریان و غلامیان بخشہ دیجئے۔
تنگور و جی نے فرمایا کہ مردانہ اندیشہ مت کرو ہم تم پر بہت خوش ہیں تو میر خوش ساکر

۹۹

۹۹

बनी बेट भगवत

مولف دیکھئے حضور پر نور کریم رحیم کی شفقت۔ بقول سری گننہ صاحب
ست ابراہیم کرت ہے جیتے۔ جتنی جیت نہ را کھت جیتے۔

یعنی فرزند حیدر قصور کرتا ہے والدین رکھتی اسقدر دل میں

بعد چڑوا نکسار بسیار بہائی مردانہ نے عرض کی کہ میرے حق کے پل پہل
مجھے بخشیں تب سری حضور نے مجھ بالا کو حکم بخشا کہ چار حصے کر کے ایک مردانہ
کو ایک خود و ایک بھگو و ایک کوڈا رکھیں گو دے لہذا میں نے تقیل ارشاد کی
وہ پہل عطیہ گورو مہاراج جی کے کہاتے سے کوڈے کا قلب روشن ہو گیا اور اسی
شکل میں لکھی دیوتا کی صورت ملکی سیرت ہو گیا ۔ دستا بستہ اسادہ ہو کر تیار
ہوا ۔ ہر دن دیال کر پال تفر نہال آپ بھگوان کے پیارے سنتوں کی بھین
بھونکے ۔ گھٹ گھٹ کے گائی ہیں ۔ بھوت ہو کر کشمکش کرتا
گن دن خود اپنے داندہ اندون کے نزدیک لانے والی مستقل حال
نہر مندے اپنی ہیں ۔ اوہان انوپ ہیں ۔ اسے سری گورو نانک
جو گن و سنی کے چرن کوٹوں پر میری بار بار منشا کار و انکسار ہے
اگر گن دے بن رہے ہیں زادہ طالعہ لغتہ و مار ہتی بھتی ہیں ۔

وہ اس حریف کے سامنے نہ استقبال کیا نہ تعظیم کی تہ

حیاتِ سوای جے نے سراپ دیا کہ اے نابکار بے ادب تو رکھشتر چکر مر دم
خدی کر لگا۔ تب میں بعد عجز و نیاز تو بہ و ترہ تراہ کر کے عرض کی کہ ایسے شدید
حرم سے نجات کیونکر دلاؤ گے۔ فرمایا کہ تمکو کسی صحرا میں بہگوت بہگوت اوتار
لیکے۔ میں نے عرض کی کہ میں کیونکر اونکو شناخت کروں گا تب سپہ تاجی نے
فرمایا کہ ایک آئینہ تمکو ہتھ آئیگا۔ اوسمیں ہر ایک کامنہ دیکھہ لیا کرنا جگہ انسان
کا بدستور شکل اسکے نظر آئیگا۔ اسکے قدم پھر گینا تب سے میں ایسا ہی کرتا رہا ہوں۔

ہر ایک بشر کا منہ اس آئینہ سے دیکھتا رہا اس میں طرح طرح کے چار پایاں وغیرہ۔
 وگرنہ سگ گرگ شغال بنگ کے چہرہ نظر آتے رہے اب آپکا درشن اس آئینہ
 سے بدستور دیا ہی نظر آیا علاوہ ازیں میں حضور کے عطیہ طعام سے اپنے پچھلے
 جہم سے خیر وار ہو گیا ہوں اب میرے سامنے بیان یعنی پانچ سو گرجا ہائے
 کی آئی ہے۔ لہذا حکم بخشین۔ تاکہ حضور کا جس گاتامو اہمیت کو جہاؤن بہ ایما
 گور و زرتکار یصاحب کوڈا سو گرجا کو گیا بعد ازاں گور و جی نے سانسید یوم و دن قیام
 فرمایا۔ بہائی منی سنگہ رقم طراز ہیں کہ پہلے کیفیت سراپا سری گورو انگہ صاحب نے
 سنی اور مت ہو گئے مرقمہ میں ۲۷ پہر مہور سے کسی نے کچھ عرض نہیں کیا۔
 پہر گور و جی نے اٹھان فرمایا اور دیوان لگایا اور بہائی بالاجی کو ملا۔
 لکھاؤ بہائی بالا۔

دین اور تاکید کی کہ بہائی

ہر کا نام سوموتی مانک

سمر و سری گورو گو بند

لمعہ ۲۷ سری گورو مانک صاحب بی

اُس میں پر سری مہاراج جی کی تحریک باطنی اور
 لئے مردانہ جی کو پہر پہو کہہ نے ستایا۔ عرض کی کہ اے خداوند کر سنی سے
 قیاب ہوں فرمایا کہ محلات شہر کے نظر تو آتے ہیں شاید تیرا کام بن پڑے
 مردانہ نے کہا کہ مہاراج مجھ پر تو پہو کہہ غالب ہے غالب پڑ مردہ ہے دل افسردہ
 ہے۔ فرمایا کہ مردانہ اس شہر کا نام بھی جانتا ہے بولا کہ اے والا بارگاہ میں
 نام کیا کروں پہو کہہ حیران کر رہی ہے کچھ گروہ میں دام نہیں جو شہر کا نام پوچھ کر

اپنا کام کروں و طعام پاؤں فرمایا کہ مردانہ اس شہر کا نام بستمیر پور ہے گورو جی نے
 یاقوت دیا اور کھانے کا خاطر خواہ کھانا کھا کر سیر ہونا بولا اس سنگ سے بھوکھ ہرگز
 دور نہیں ہوگی خواہ بیتاب ہو کر راستہ میں مردانہ مولف تمبیل قول مردانہ
 گلستان کتاب میں لکھا ہے کہ مسافر گزشتہ سوئنتہ را در جنگل کیسہ پراز مردارید بہت
 رسید بخندید کہ گندم بریان است - چون بکشا دید - مردارید پدید یافت - دل پر
 مرگ نہاد و در زمین نوشتہ جان بگر سنگی داد - سہ در میان فقر سوختہ راز
 شلغم پختہ بہ زلفہ فام - اس طرح سری گورو صاحب مردانہ کو ہلاکتے ہوئے شہر کے
 نزدیک آئے - خود وہاں بیٹھ گئے - اور مردانہ کو حکم دیا کہ کسی جوہری سے
 کہہ کر کہ ایک کھانا کھاؤ - مردانہ حسب الارشاد نبالی بستمیر پور میں گیا - ایک جوہری
 - مردانہ حضور میں آیا کہ تین فلس ملتے ہیں - فرمایا کہ یہاں
 گن و نمونہ دہری سے اسکے پاس لیجا تب مردانہ ثالث رائے
 بنزدک آئے نگار ہو بچا - اور جو اسر لعل دکھلایا تب ثالث رائے نے
 جو گن و نمونہ کے پیش کیا اور کہا کہ اس لعل پر کیا ہوا ہے کہ مار پیہ
 اگر گن دے بن رشت علیحدہ ہو و پیہ نذرانہ سے جاو لعل کی قیمت اسنے

سہایا - فرمایا - کہ مردانہ یہ مار و پیہ دہری
 مار و پیہ جوہری کو واپس دیا - اسنے اصرار سے مردانہ کو پیہ
 واپس دے مردانہ پیہ ۱۰۰ روپیہ بحضور لایا - مہاراج نے پیہ واپس فرما کر کہا کہ جب
 مئے لعل ہی فروخت نہیں کیا تو پیہ ۱۰۰ روپیہ کیوں لین - الغرض سات دفعہ
 مردانہ اور ہر آدمی آگیا - بہو کھ سے پریشان دول تنگ بے درنگ ۱۰۰ روپیہ
 جوہری کے آگے ہینک کر چلا آیا بعد میں جوہری نے کہا کہ پیہ جوہر قدرتی نظر
 آتا تھا جو بھی دیکھنے میں نہیں آیا - اور مالک اس جوہر کے ایسے عالی دل د

لیند نگاہ میں جو ۱۰۰ روپیہ کو کوڑیوں سے بھی کمتر پہنک رہے ہیں۔ اس لئے
 سسی اٹھکرا خدشہ لگا کر کو مامور کیا کہ اس کے پاس چلکر حاضر ہو کہ وہ چلے نہ جاوین
 میں آتا ہوں اس لئے اٹھکرا سری گور ورنکار یصاحب کے پاس آ بیٹھا۔ بعد میں ثالث
 رائے طشت مہٹائی و میوہ جات ہر قسم وہ ۱۰۰ روپیہ مذکورہ بالا لیکر گور ورجی کے
 حضور آیا پیش کش کیا اور ارادت سے مٹھا بیٹھا۔ مہاراج نے فرمایا کہ کرتار یاد آوے
 پہلے ۱۰۰ روپیہ اپنا واپس لے۔ مردانہ کے دل میں یہ کہہ کی شدت سے لہرین
 اٹھیں مگر بول نہ سکے امیدوار کہ جلد طشت تقسیم ہو۔ ثالث رائے نے دست
 عرض کی کہ اے دلی ولایت میں حیران ہوں کہ آپ لعل میں یا یہ لعل چسپے
 سپر سری گور ورنکار یصاحب راک مارو میں شہد فرمایا

<p>میں نے راجہ کو مہایات دین اور تاکید کی کہ بہائی</p>	<p>مارو محلہ پلا</p>	
<p>ض کی کہ جیسے اپنی خامی جہان لال</p>	<p>کوڑی لعل</p>	<p>لالو لال اوپا لالو لال دسین سن ثالث جواہری اپنا لال بچان</p>
<p>کوڑی لعل کوڑی مہاراج جی اس تو داس رماؤ</p>	<p>پورے انداز</p>	

کنکر متپ سبیل کے نام دہر پو شاہ
 میرا اگر سچو رامین اسے ڈلوئے
 سن ثالث اک دار تاکرم پرت ہوئے
 کا ئی شاخ نہ اوچ کلر دھامیونہم
 تاکہ اک آدھو دو کہ نہ لاکے کوئے

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 कलकल विपण कलकल विपण नमो नमो
 नमो नमो नमो नमो नमो नमो नमो नमो

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

یہ شہد سکر ثلث رائے نے عرض کی کہ اے سری مہان پور کہ صاحب میں نہایت متعجب ہوں کہ میں نے بہت سا پست زائد رکھی دیکھ مگر آپ کا تو فرق خیال میں نہیں آتا براہ کرم فرمائیے کہ آپ کا نام اور مذہب و وطن کیا ہے۔ فرمایا نام ہمارا زنگاری اور وطن بھی زنگار کا اور مذہب بھی زنگار سے پہر جو سری نے عرض کی کہ آپ نے زنگار دیکھا ہے جو اب فرمایا شہد راگ مارو میں مولف

شہد راگ مارو میں

پدم نہ جاول جل بس نکت و کہہ نہیں	گن و نکت اول رسو
پورب نکیا پاوس نامک رسا نام سپ	نہر نہ پت
	جو گن و نکت
	الکر گن دے بن رہ

सुखदरग मत्तु

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

تاجداروں نے بولیت مبالغہ کی عرض کی حکم ہوا کہ بدل درویشان کہہ دیں جو وہ بات چکنے کی درخواست کی ہنوز منظور نہ کر کے ایک اور شہد راگ مارو میں فرمایا۔ اور مردانہ جی دلین بہت پیقرار و انتظار کہ کب سری مہاراج کہائے وقت اگر اوین اور کب میں کہاؤں سے

*

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

گر سب اسکے کہ تم اسکے آثار تھے اسلئے اول مسند تنکو بخشی گئی ہے بعد تمہاری
 بیہ او حکمرانہ نشین ہوگا عمر تمہاری دو سال ۶ ماہ باقی ہے۔ ثالثت سے عرض
 کی کہ حضور کے اس محل کی روشنی سے میرے گہر کے جو اہر سب روشن و دو بالا قیمت
 کے ہو گئے ہیں اب یہ محل حضور جو چاہیں عطا فرما میں۔ فرمایا کہ تم اس جو اہر کو
 امانت رکھو ہم دسمی بادشاہی کے وقت واپس لین گے سری گورو ہمارا جی بیٹھنے
 میں دو سال ۶ ماہ مقیم رہے اوس دیس کو کرتا کے نام سے تہاں فرما دیا۔ اور
 گہر گہر ہم سالانہ اور ایک مختصر نسخہ برائے شغل و تجربہ اپنی سنگت کے موسم بہ
 گیا جس سرور و تصنیف فرمایا جس گوروجی اسو چاک سنگت کو اس محاورہ مشاہدہ کے
 سری جانب تلاش کرنی نہ پڑے اور اپنوت نام واپگور و منتر کے درو
 ہووے جگا مٹے نمونہ خرداے۔ درج کیا جاتا ہے۔

گن و نونہ بنت۔ ۱۰

نہندے بنت	دوما	
جو گن و نونہ بنت	سویچ چند پکار کے رہی سو اس میں لین	
اگر گن دلمہ بن رہی تین		یہ جو مال گراستہ دم آتا ہے

تشیخ دوما

اڑاسو باجی انگ ہے پگل داہڑ ہوئے بائیں سر کا اڑا۔ اپنے کا نام بنگلا ہے	سکھمن انکے پیچ ہے جب چلے سر دوائے جب ہر دوسری سالن تاک کرتے جی تو سکھمن بھنا
ت کا ج کو چند پر کارج کہان بنو تیر و تیرم نہلا جاہ گہرانا بائیں سرین کو کو جیو فر	سکھمن چلیت نہ چلے تہاں ہو کو کچھ دان جب ہر دوسری سالن تاک کرتے جی تو سکھمن بھنا

آٹھ ہر داپنے چلے بدے جبے پون	یقن برس کا یان جیو کرے تب گون
رات چلے سر چندین دکنو سورج بال	ایک مہینا پہ کہے چنے مہینے کال۔
بہنیں اڑا بہنیں پنکلا بہنیں سکھتا پال	اکھ سیتی جب سر چلے ایک گہر سمن کال

جب دو سال ۸ ماہ گزرنے پر ثالث راے جو اہری کا انتقال ہوا تب سنگورو جی نے ادھکراو کے غلام کو گدتی پر بیٹھا دیا اور ثالث کے اولاد اوس کے وزیر بنائے گئے۔ ایک دن مردانہ سا وہ دل سینہ صاف بے تکلف ہمہ خصوصیت عرض کی کہ اے سچے سنگور آپ تو اودا ہی بنکر باہر ریاست کو بھیجیں۔ یا ایک ہی جگہ سالا قیام رکھنا ہے بہائی بالا سری باباوشا ہی جی کو سنا تاں بوجھ گیا۔ میں اپنے دل میں مردانہ پر ہیبت افسوس کرتے لگا کہ سچے راجہ کو ہدایات و ولیرانہ تقریر کرتا ہے اپنی عادت حماقت سے باز نہیں اور تاکید کی کہ بہائی نے سر کر منظر شفقت فرمایا کہ اے مردانہ ہمارا کوچ منحس کی کچھ اپنی خادمی پروردگار مدام کے حکم میں ہے پیارے چلایج تمکو سری کرتا رہے مختا پس سری مہاراج ادیکرا کو تسلی بخشکر وہاں چلے گورو مہاراج جی استوداع و سہرے کوٹ۔ یہ سب کر کے کوٹنہ ایم آنسو بہائے اور طواف کر کے

سنگور جی نے سب کو تسلی دیکر واپس فرمایا
واگورو مکھ کر وادھ پار
ہوئے دیال کر لیکھ اڈار

لمعہ ۲۵۔ جب سری گورو نانک صاحب وٹان سے روانہ ہوئے۔ تو مردانہ نے عرض کی کہ مہاراج سامنے چوتھر نظر آتا ہے اوسکا نام کیا ہے فرمایا کہ مردانہ اسکا نام بٹھرے سمندر کے ایک جزیرہ میں آباد ہے۔ وٹان ایک معیب ساہرے اوس سے ملتا ہے جب کچھ دور تک تشریف لے گئے تو مردانہ کہا

کہ مہاراج یہ تو دریائے عظیم ہے ہم کسی پل پر یا کشتی پر چلتے ہیں۔ سنگور و جی نے
 مجھ بالا کی طرف نظر مہر کر کے فرمایا کہ تم تہلاؤ بالا۔ مینے دست بستہ بے مخضر عرض کی
 کہ سچے پادشاہ آپ کی باتیں آپ ہی بامین مجھے کیا طاقت ہے کہ حضور کے
 کارہ کو جان سکوں سنگور و جی نے فرمایا کہ پہر مجھ یعنی ماہی سے ۵۰ کوس
 طول میں ویاخ کوس عرض میں ہے ہم ہر دو نے نہایت حیران ہو کر اکال کی قدرت
 قادرہ کے بے انتہائی کا درو کیا۔ اپنے سچے سنگور پر قربان ہوئے جب ہی
 کے منہ لینے کنارہ پر پہنچے تو ماہی کا منہ کھلا دیکھ کر مردانہ حراسان ہوا۔

سنگور بھی وہاں بیٹھ گئے فرمایا کہ مردانہ رباب ستر کر۔ مردانہ رباب بجا لے
 یہاں سے ایسا سامان بندھ گیا کہ دریائے کا پانی بھی چلنے سے
 گن و نمنہ کے آگے نذر کے طور پر آ پڑے مجھ کو گور و جی
 ہر منہ نے بہت شرم پر قدم مبارک رکھنے سے دگور و نمنہ فدیان
 جو گن و نمنہ پر دم پورن پور کہہ جی مین مدت سے آپکا
 اگر گن و نمنہ بن رہا ہے کہ آگے نذر کے طور پر آ پڑے

۹۔ یہ بلا مہلو کہا جائے۔ مجھ کی یہ سعادت

یہ برہین ہوا کہ مہاراج درست ہے ضرور یہاں مقیم ہو کر اس
 بے بارہ کا پہلا کرین۔ یہ سیدی بات سنگور و جی بولے کیوں بالا۔ مینے
 عرض کی کہ بادشاہ اس مردانہ نے کہنے پر کیا ہے یہ تو دیوانہ ہے
 اپنی رضا کرین۔ مردانہ نے کہا کہ ہر مان مینے کیا کچھ بڑا کہا ہے۔ گور و جی نے
 فرمایا مردانہ بہتین تو کچھ کسی نے ترش تلخ نہیں کہا۔ تب مردانہ نے اپنے
 آچو بہنالا کو مٹے مین کیا کرتا ہوں کسی کسی دلیرانہ و بے اعتقادانہ گفتگو کر رہا ہوں

فوراً دست بستہ ہو دبا کھڑا ہوا۔ کہ اے سنگور میں بیارگہنگار و خطا کار ہوں
 و مٹسار ہوں آپ کرتار کے ذات ہو۔ میں آپ کے قدرت کے کار ٹسے
 ہو لکڑی تباہی کینے لگ جاتا ہوں مردانہ کی یہ تقریب نہ کر نظر لطیف
 فرمایا کہ اے مردانہ تم حراسان مت ہو مٹسلی ہو جو ہم تم پر خوشش میں تمہارے
 سادہ سخنان سے ہم راضی ہیں چونکہ تمکو سہرا لیا ہے۔ اسلئے تمہارے کم پتر
 گفتگو ہو کہ ہمیشہ پسند ہے مردانہ نے مہر ٹیکا اٹھ میں مجھ نے اپنی موجودہ جسم کو
 چھوڑ دیا اور دپ یعنی ستور و پاک جسم میں دست بستہ ہو کر بابا صاحب کے
 آگے استادہ ہوا اور تشریف کرنے لگا کہ آپ ذات اقدس میں جو جی تپ
 سر و پ میں اوپکاری میں زنگاری میں بلہاری میں ہے راجہ کو ہدایات
 فرمیں بعد مدت مدید اپنے اصلی جسم میں جاتا ہوں میں اور تاکید کی کہ بہائی
 کہ بہائی تو کون ہے بولا کہ تمہارے صاحب سب کو جس کی کہ مجھے اپنی خادمی
 گورو جی نے فرمایا کہ اے حبیب داس تم ہی سب کو سہری کرتا رہے غشتا
 پہلے جسم سہری مہاراجہ جنک جی کا قریبی خدمتکار گورو مہاراج جی کے استواری
 سے راجہ صاحب کے سپیناٹ متنبہ سے واپس آئے اور طواف کر کے
 غصہ سے فرمایا کہ تو باہمی کی طرح کیوں جنس میں رہا ہو
 تب میں اپنے فرمان سے ابی ہوا مگر گرتے وقت میری عجز و نیاز سے چار
 نے فرمایا کہ کل جب میں بہکت اوتار سہری گورو نانک زنگاری صاحب
 جی سہری رام چندر جی کی طرح جنوں نے گوتم رکھی کی زوجہ اہلیاننگ جسم کو
 اپنی قدم اوپر رکھ کر نجات بخشی تھی ویسے ہی تیرے جسم پر قدم رنجہ فرما کر تھو
 اس گران مکر و حسم سے چھوڑا اگر بہشت کو سچیں گے سو میں حصو کے گن گاتا
 شکہ سیاتا سوڑگ کو جاتا ہوں۔

وطن تلونڈی کے سرزمین کو چھوڑ کر کن آفات و بلیات میں اپڑا ہوں۔ اتنے
 میں نار و منی جی تشریف لے آئے غسکا کے مہاراج کی تعریف کہنے لگے کہ
 نرنگا ری صاحب آپ وہن ہیں جنہوں نے نام کا چکر عالم میں زور شور سے چلایا
 آپ نے کیوں نام بہکوت کا دیا میں پہلایا ہے کیونکہ میں نے برہما جی سے سنا ہے
 کہ سری گورداناک نرنگا ری جی کو بہکوت نے اپنا روپ و جلوہ بخش کر کل جگ
 کے ستارہ کے لئے نامور فرمایا ہے۔ تب گوردی نے فرمایا کہ بالاتم نے کل
 سے بھٹنا۔ ہم نار و سنت جی سے بات چیت کرتے ہیں۔ تب نار و جو کل کے
 ساتھ ہی رہا کرتا ہے بولا کہ مہاراج کل آچو کیا کہتا ہے اسکو ہلا کر فرماؤ گی
 فرمایا کہ ہم اس ستارے بات کرنا نہیں چاہتے ہیں ولس نے راجہ کو ہدایات
 تہ نار و نے کل کو ہلا کر کہا کہ تو نے نزدیک کیوں نہیں اور تاکید کی کہ بہائی
 اور و ن سے انکو کیا گوردی نے فرمایا کہ ہم نے عرض کی کہ مجھے اپنی خامی
 چلایا ہے تو اُن کے نزدیک نہیں آسکتا جو بہار لےج تھکو سری کرتا رہے سخت
 والہ ہوگا وہ تیرے دانت توڑے گا کل نے اپنے گورد و مہاراج جی اس تو واس
 پیر ماہوں آپ سے ہرگز کہہ دیجئے کہ یہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے ہے اور طواف کر کے

طوبی طاقت کے دارندہ و صاحب اعلیٰ بارہ ہند
 حکم کی تعمیل واجب ہزار کی اس نصیحت کو سُنکر کل سجدہ
 کر کے۔ چیلانین و پلاگین نار تا و شور کر تا گیا اپنا و طیرہ دکھاتا ہوا بہاک گیا
 بعدہ نار و جی ہی منتکار و غنا کر کے بنیان بجاتے ہوئے روانہ ہوئے۔
 لمحہ بعد۔ جب سری سنگور و جی شہر دیس باہر شہر کے رونق بخش ہوئے
 اور مرقبہ میں لگ گئے تاریختی رہی دور و ز کے بعد مردانہ نے بہ تقاضا بہکوت
 شہر میں جانے کی اجازت چاہی تب مجھ بالا سے فرمایا کہ مردانہ کیا کہتا ہے میں نے

عرض کی کہ اے مہاراج طبعی خصلت رفع نہیں ہو سکتی مردانہ نے کہا کہ مہاراج
اس شہر میں بھی کوئی ذریعہ ہے یا نہیں فرمایا کہ یہاں ایک جہنڈا بنجارا سپر پکھر
ست سیوی ہے مردانہ پہلے اندر سین ہمیشہ ہزارہ راجہ سو و دھریسین ملا اندر
نے مردانہ کا نام دگانو سنکر کہا کہ پنجاب ملک قصبہ تلونڈی میں ایک سری ناک
پتہ میرے قدیمی کرم فرمائے ہیں۔ مردانہ خوش ہو کر بولا کہ وہ تو تمہارے شہر
سے باہر دور و دور و فوج میں ان کا خاص مطرب رباب نواز ہوں۔ اندر
بہایت محبت دانت سے اوس طرف دوڑنے لگا مردانہ نے کہا کہ پہلے جہنڈے
کو قیدی دوست اقامت سے مجھے ملا دو اسلئے جہنڈے بنجارے کے گہر پہنچ
جہنڈا بنجارا سے لا علم ہوا مگر پہر بھی ہر قسم کا پرشاد لیکر نکال کر سی صاحب
گن و نشی گن و گور و صاحب جی نے پرشاد کے پانچ حصے کر کے اندر
نہرندے اپنے حکم والا اپنا حصہ چھکا۔ جہنڈا اور پے پرشاد چھکا
جو گن و نشی گن و گور و صاحب جی نے پرشاد کے پانچ حصے کر کے اندر
نہرندے اپنے حکم والا اپنا حصہ چھکا۔ جہنڈا اور پے پرشاد چھکا
جو گن و نشی گن و گور و صاحب جی نے پرشاد کے پانچ حصے کر کے اندر
نہرندے اپنے حکم والا اپنا حصہ چھکا۔ جہنڈا اور پے پرشاد چھکا

۹۱ کے سابق یار و جہنڈے نے بتایا اندر سین سابق
سرف کے حال سے لاعلمی عرض کی مردانہ نے کہا کہ اے بہاؤ اندر سین
آج صبح شہر میں تم خود کہتے تھے کہ سری گور ناک صاحب ہمارے قدیمی
شفقت فرمائے ہیں اب کیوں لاعلمی بیان کرتے ہو وہ بولا کہ گور و جی سب کچھ
ظاہر فرمادینگے تب سری مہاراج نے فرمایا کہ اندر سین مہاراج جنک خدا شگاہ
ہنا اور بت پرستی کے سبب پر انسان ہوا اب انکی مکت یعنی سدا کے
لئے ہم یہاں آئے ہیں یہ ذکر سنکر اندر سین قدبوس ہوا۔ اوس وقت

سری گورو مہاراج جی نے رام کلی مین شبد فرمایا۔

راگ رام کلی محلا پہلا

امید مین تے بستریا گے مائی کو بل دپہ دس تیا گے
اوپر دہرن تلے اکاش گھٹ مین سندھ کیا پرگاش
ایسا سمر تہہ پر بہہ جی کا ناؤ آٹھ بہر مین تاکو دھیاؤ

१॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

॥ राग राम कली ॥

شرح جسم مین تم بیان ایند مین کے مانند مین اور جہاں تکو سری کرتا رہے غشا
یعنی آگ کی ہے۔ جسم خاک سے بنا ہے اور جو گورو مہاراج جی کے استو و اع
تیم پائے تھے اس کے لیے مغلوب نہیں کیا گیا۔ آٹھ بہر مین تاکو دھیاؤ اور طواف کر کے
شری سے محبت ہوتی ہے ایسا پرستیر کا نام ہے۔

نام جبکہ دستار سے نزدیک کوئی بلا نہیں آویگی آخر اس سبب
بڑی فرمائی کہ سو وقت جنڈا اور اندر سین کے قلوب روشن ہو گئے اور سو وقت
پہرات گزر چکی تھی سری گورو بابا صاحب جی نے پرشاد چھک کر سیت پرشاد
جنڈے کو بخشا بعد ازاں مین بالاندر سین جل لائے سنگورن نے اشنان فرمایا
اور جنڈا کو بھی اشنان کرایا اور سندھ اویانی منجشی سنگ کا منیت بنایا اس پر
خبر پا کر راجہ سندھ مین نے گورو صاحب جی کے طلبی کے لئے چوہدر مقرر فرمایا

تب اندر سین مہر و زانوئے راجہ کو بہت ڈرایا کہ مبادا۔ اس بے ادبی سے کچھ
تمہارا نقصان ہو۔ اسلئے پیادہ پا جگر حضور میں آیا اور قد ہوس کی۔ اندر سین
کی سفارش سے راجہ پر نظر عنایت فرمائی اور راجہ کے دل کی صفائی دے دی ریاضی
و گور مکہ تائی دیکھ کر اوسکو نہال و کامل کر دیا اور اٹھارہ جون کا مہاراجہ بنا دیا
یہ اٹھارہ راجے ایک سو جزیرہ میں راجہ کرتے تھے اسی وقت راک بلاول میں
نہ فرمایا

راک بلاول میں

اسجن گیان پایا تہ نہیں	دیا سدر سین
ایسا صاحب میت ہمارا	کئے بکارا
ایکویس دیا چہتر دھاری	کئے ہمارا
سب یوکرین پرہم ہوس س بھنے	نہر مندے بہت
جب گورمت اوچی روی ماری	جو گن و مٹی
	اگر گن دے بن رہے

تیں پیپ ب پرین بچارا	نہیں لے اوچر
سودر سین تم نزل سوچے	۲۔ اندر سین پر سنگ تمہارا
کرن کارن آپے کر نہارا	کہو نا تاک جس آپ دیا لا
لتن سرب سکھ سبھہ موٹھ جلالا	

راگ بیلادھل میں

ہے راج دی آ سدر سین آئین گیارہ پانچ تین
میتے آ پاتا ہاے بیکارا آئے جا ساہی مہی تہا راجا
سدر سین سدر سین ہے راج دی آ آٹھ پانچ

اٹھارہ راجا توم راجا کیلے اسب سے دے کر پھرتے مٹا کر مٹی میں
 آگے پھرتے کی رپا پھرتے اسب راجا مٹا کر پھرتے مٹا کر
 مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر
 مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر
 مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر
 مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر پھرتے مٹا کر

بعد ازین راجہ کی بہ صد عرض و نیاز و پریم و صد نیک و کشت کہیم سنگور و جی ایک
 ماہ و ٹان مقیم رہے۔ رخصت کے وقت سری سنگور و جی سے راجہ کو ہدایات
 و ہرم کرم عدل بے بدل و قبل نام استنان سحر کہ فرامین اور تاکید کی کہ بہائی
 جہنڈے کے تابع رہیں۔ راجہ نے دست بستہ عرض کی کہ مجھے اپنی خاموشی
 میں ساختہ لچکلیں اور راج جہنڈا کو بخندین۔ فرمایا کہ راجہ سنگور و جی کو ہدایات
 ہے جہنڈا سنگت کا مہنت بنا دیا ہے راجہ سے ہر گز و مہالاج جی اس تو واسع
 کے واسطے دور تک چلے جائے گا۔ راجہ نے فرمایا کہ وہاں آؤں اور طواف کر کے
 آؤں۔

سری کل پور کھ نہ بن کر تار

بجالاتا ہوں ہر دم میں منسکار

لمحہ اس - راجہ سدرین سے رخصت ہو کر - گورو مہاراج ایک شہر کے نزدیک
 رونق بخش ہوئے۔ یہ یوم برابر مراقبہ میں اپنے مہان سروپ میں لگن
 رہے مروانہ تار سجا تار ایک روز مردانہ نے عرض کی کہ اگر ارشاد ہو تو اس
 شہر میں جا کر رنگ ڈھنگ دیکھ آؤں۔ سری سنگور و جی نے فرمایا

کہ مردانہ ہو کھ لگی ہے۔ بولا مہاراج کچھ کہا تو ہینن لیا جس سے ہو کھ
دور ہو گئی ہو حضور کو تو کچھ ہو کھ پیاں ہینن لگتی میں تو بیشتر ہون صرف تہ سے
آپ کے ساتھ کوہ بحر برہم پور تا ہون یا تو میری ہی ہو کھ دور کر دین ورنہ کیا
دلیا کریں۔ سری مہاراج مسکاتے اور اپنی ربابی ہر کابی سادہ لوح و بلی کو ناز بردار یا
فرماتے تھے کہ اسی اتنا میں راجہ اسپ سوار شکار گاہ سے اتفاقاً تر ویک آگیا۔ چونکہ
اس گرد و نواح میں مشہور ہو گیا تھا کہ ایک سنت کرامتی نے راجہ سوہرہ بن
کوہ اراجگان کا سر مور بنا دیا ہے۔ اسلئے راجہ نے دلہین خیال کیا کہ شاید یہ
مہاتما وہی ہین۔ راجہ نے پوچھا کہ آپ کون ہیں مردانہ ہو کھ سے پھر راجہ بولا کہ
آدمی ہیں۔ راجہ نے کہا کہ تم شہر میں کیوں نہیں آتے۔ مردانہ نے کہا کہ کسکے
دروازہ پر جا بیٹھیں راجہ نے کہا کہ شاید آپ اہمیت میں مردانہ نے کہا کہ تنگو
کون نظر آتے ہیں بالاجی شکر نشان ہیں کہ میں سوچا کہ مردانہ تو گر سنگی کی اضطرابی
سے راجہ کے ساتھ لڑ پڑ لگا اس واسطے میں نے کہا کہ راجہ جی ہم مسافر ہیں راجہ نے
کہا کہ آپ کی بول چال سمجھ بیٹھ ہینن آتی میں عرض کی کہ ہم ملک پنجاب کے
باشندہ ہیں راجہ نے کہا کہ آپ کے مصنف صاحب جی کا نام کیا ہے راجہ نے
مصنف جی تو بولتے نہیں۔ میں نے حنت خجی کا نام سری گورو نانک زنگاری
جی کا نام مردانہ ہے۔ اسکا نام مردانہ ہے۔ راجہ گھوڑے سے اتر اور
مجھ سے دریافت کر کے نہایت عجز سے عارض ہوا۔ کہ سنت جی کو تار کرتار
تب حضور نے فرمایا کہ ست کرتار آئے راجہ مدرہ بن بیٹھئے تب مجھہ بالانے
پوچھا کہ راجہ صاحب آپ کے شہر کا نام اور برہن پوریت حکومت و دیپ کے
راجگان سب کی تفصیل فرمائے راجہ نے کہا کہ میرا نام مدرہ بن برہن پور
شہر کا نام برہم پور راج دہانی اس ولایت کے میری ہے اور اس دیپ میں

اٹھارہ راجہ بیج کرتے ہیں۔ سب کا مہاراجہ کول نہیں ہے۔

تقصیل را بجان خرابی سمندر

کول نین * مہرین * سودہرین * سوکھین * سراپناہ * ساگرین
بیرین * رای نین * لال نین * سوکھ ساگر * نانگا پررام *
انکا کھکا * سدہ سنجانکا * راجہ پال سنگھ * راجہ نین جوت * توت رنگ *
لکھن رانی * مان چند مردانہ بولاکھ * راجہ جی آپ نے شلاف کھاکہ مہاراجہ
کول نین ہے چارے سنگوران۔ نے سودہرین مہاراجہ بنایا ہے تب راجہ
نے گورو جی کے حضور عرض کی۔ کہ آپ آبادی میں تشریف لے چلیں تب
کچھ ہندو راہ طیار کروایا جاوے۔ اسپر۔ سری گورو صاحب نے شہ فرمایا۔

راگ بھاول محلا پہلا

بھوکہ ننگ سب چین کرنا کر لیا
 ایک کبھی نہ بوجھے منیت پیار
 خلیں پر پیار ہو صبی شانتی
 لکھ جو راسی ایک ہے ہوئے سر پہ
 درخت مان سب بن چاکر ہو ایک نکلا

ایک مہینہ انام کا جن سب کچھ دیا
ایسا نام نہ جو ہڈے سے لڑکے چارے
اور رٹاؤ۔ جو جن اوتھم ہم کیا ستون پرندوی
بستر پر ہم پہاں کیا لائیاں کے سنگ
سو۔ مانگ تھے راجہ دین سب جو ہڈ پال

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲ ਮਾਹਲਾ ੧

ਏਕਤੰਤ੍ਰਾਨਾਮਕਾਜਿਨ ਸਬਕੁਛੁ ਦੀਆ ਭੁਖ ਨੀਕਾ ਸਬਛੀਨਕਰ
 ਅਪਨਾ ਕਰ ਲੀਆ ਐਸਾਨਾਮਨ ਛੁਡੀਏ ਸਦਾ ਸੰਗ ਹਮਾਰੇ ਏਖ
 ਕਛੀਨਾ ਪੁਛੀਏ ਮਨ ਸੀਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ੧ ॥ ਭਗਉਤੀ ਜਨ ਉਤਮਹਮ ਕੀਆ

دیو کی مانند لوگ ہیں جس نے تیل کا کڑا ہارم کیا تھا۔ عرض کی کہ سنت ہے
 اس شہر پر۔ مہاراج نے فرمایا کہ مروانہ انکا تماشا ضرور دیکھنا ہے مروانہ
 بولا مہاراج ہزار تو یہ ہم پر گزایا تماشا نہیں دیکھیں گے فرمایا ہم ضرور دیکھیں گے
 مروانہ نے کہا کہ اچھا جو رضا۔ اسی اثنائے میں ان کا راجہ شکار کیا ہوا تو دیکھا
 آگیا مروانہ نے کھا کہ مہاراج اس شہر و راجہ کا نام کیا ہے فرمایا کہ شہر کا نام دیو
 دینر راجہ کا نام دیولوت ہے۔ ۸ لاکھ دیو اسکے تابع ہیں اتنے میں راجہ نے
 تین دیو روانہ کئے کہ ان مردمان کو پکڑ لاؤ بعد مدت پریشہ نے بھوکے خوراک
 بخشی ہے جب دیو نزدیک آئے تو اندھے ہو گئے اور مروانہ رنگ زرد دلچہ و رو
 آہستہ بہرے لگا۔ مہاراج نے فرمایا کہ مروانہ رباب بجا اور بھولے ہو وہ ہر
 دیو واپس گئے حال بنیانی سنایا کہ راجہ نے اور دیو روانہ کئے وہ بھی اندھے
 ہوئے سی طرح سات دفعہ گا دہائے ہرنگان دیوال گورہ صاحب کو کپڑے
 کو آئے مڑا تراندھے ہو کر واپس چلے گئے تب راجہ دیولوت نے وزیر
 دیولوت سے کہا کہ یہ کیا اسرار ہے وزیر بادیہ میں نے کہا کہ مہاراج یہ بیشک
 اہل کرامت ہوں ہو گئے اگر ارشاد والا ہو تو میں یہ ارادت جلیانہ سعادت مڑ
 جان اگر اندھا نہ ہوتا آپ نے اونکے پوجا کر فی راجہ نے قبول کیا تب دیولوت
 سے قدمبوسی کے لئے آیا۔ شگوروجی نے اوسکا آؤ کیا اور فرمایا کہ آؤ وزیر دیو
 دوت وزیر ادبھی معتقد ہوا کہ یہ تو پہلے ہی سب کچھ جانتے ہیں واپس جا کر فوراً
 راجہ کو بغہائش تمام ساتھ لایا راجہ کو مہاراج کا درشن ہونے لگا۔ تہتی دور
 جا کر راجہ نے پہر دل میں ارادہ کیا کہ انکو تو ضرور بھی کھا دیں گے فوراً پھر اندھا ہو گیا وزیر
 نے راجہ کو چہوڑ کر شگوران کے حضور آکر عرض کیا کہ مہاراج راجہ پر نظر مہر فرما کہ
 بنیائی بخشین فرمایا کہ اوسکا دل صاف نہیں ہے۔ وزیر نے راجہ کو توبہ کرائی

ਈਸਰਨਾਥ ਬੋਲਿਆ ਸਲੋਕ

ਜੇ ਗਿਰਹੀ, ਜੇ ਨਿਗਹੁ ਕਰੈ ਪ੍ਰੰਮਾਦਨ ਕਾ ਕਰੈ ਸਗੀਰ ਬੋਲੇ ਈਸਰ ਸਤ ਸਰੂਪਾ॥	ਜਪ ਤਪ ਸਿਜਮ ਕੀ ਭਿਖਿਆ ਕਰੈ ਜਿ ਗਿਰਹੀ ਗੀਗਾ ਕਾ ਨੀਰਾ॥ ਪਰਮ ਤਤ ਮਹਿ ਰੋਖ ਨ ਰੂਪਾ॥
--	---

ਤਬ ਗੋਰਖਨਾਥ ਬੋਲਿਆ ਗੋਰਖਨਾਥ ਅਉਪੁਥਾ ਅਉ
ਸੁਤਾ ਕਾ ਲਛਣ ਲੈ ਬੋਲਿਆ - ਸਲੋਕ

ਅਉਪੁ ਜੇ ਜੇ ਸੁਪੇ ਆਪ ਹਰ ਪਟਣ ਕੀ ਭਿਖਿਆ ਖਾਇ ਬੋਲੇ ਗੋਰਖਨਾਥ ਸਤ ਸਰੂਪ	ਭਿਖਿਆ ਭੋਜਨ ਕਰੈ ਸਿਤਾਪਾ॥ ਜੇ ਅਉਪੁ ਸਿਵ ਉਪਰ ਜਾਇ॥ ਪਰਮ ਤਤ ਮਹਿ ਰੋਖੇ ਨ ਰੂਪਾ॥
---	---

ਤਬ ਬਾਬੇਜ ਬਾਬ ਦਿਤਾ ਸਲੋਕ

ਜੇ ਉਦਾਸੀ ਜੋ ਰਹੇ ਉਦਾਸ ਅਹਿ ਨਿਸ ਰਹੇ ਜੋਗ ਅਭਿਆਸ ਜਿਸ ਘਟ ਦੁਭਿਆ ਦੁਬਿਧਾ ਦੁਰਮਤਿ ਮੇਲਨ ਹੋਈ॥	ਰੁਖ ਬਿਰਖ ਗਗਨ ਤਰਵਾਸ ਪਰ ਸੰਗ ਅੰਗ ਨ ਲਾਵੈ ਪਾਸ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਉਦਾਸੀ ਸੋਈ
---	---

ਤਬ ਫਿਰ ਚਰਪਟ ਬੋਲਿਆ ਚਰਪਟ ਜੋਗੀ ਥਾ
ਜੋਗ ਕਾ ਗੁਣ ਲੈ ਬੋਲਿਆ - ਸਲੋਕ -

ਜੇ ਪਖੰਡੀ ਜੋ ਕਾਇਆ ਪਖਲੇ ਸੁਪਨੇ ਬਿੰਦਨ ਦੇਈ ਝਰਨਾ ਬੋਲੇ ਚਰਪਟ ਸਤ ਸਰੂਪਾ॥	ਕਾਇਆ ਕੀ ਅਗਨਿ ਬ੍ਰਮ ਪਰਜਲੇ ਤਿਸ ਪਖੰਡੀ ਕਾ ਜਰਾ ਨ ਮਰਨਾ ਪਰਮ ਤਤ ਮਹਿ ਰੋਖੇ ਨ ਰੂਪਾ॥
--	---

ਤਬ ਫਿਰ ਭਰਥਰੀ ਬੋਲਿਆ ਭਰਥਰੀ ਬੈਰਾਗੀ
ਥਾ ਬੈਰਾਗਾ ਕਾ ਗੁਣ ਲੈ ਬੋਲਿਆ ਸਲੋਕ

ਸੋ ਬੈਰਾਗੀ ਜੋ ਉਲਟੇ ਬਹੁਮਾਨਾ ਨ ਭਿਕਵਲ ਮੰਗੇ ਬਿਮਾ ਅਹਿ ਨਿਸ ਅੰਤ ਰਹੇ ਪਿਆਨ ਜੋ ਬੈਰਾਗੀ ਸਤ ਸਮਾਨ

ਭਿਅ ਵਰਤਾਵਰਤ ਪੁਤਾਨਾ ਸੀਸੀਗੀ ਨ ਅਉਸੁਤਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਜੋ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ਕਰੇ ਭਿਖਿਆ ਮੰਗਣ ਜਾਇ॥

عرض کر کے بیانی دلائی راجہ قدم گیر ہوا۔ فرمایا کہ تو راجہ داؤ سے راجہ بنے
 عرض کی کہ حضور مندروں میں تشریف لیجیں حکم دیا کہ تم مردم خوری ترک
 کر دو راجہ نے عرض کی کہ اگر آپ کرنا کر و گئے تو یہ کہانا خراب بھی ترک چاہیگا
 گورو جی نے فرمایا ہم بے شک کسی وقت کے وعدہ سے تمہاری خاطر چاہتے ہیں
 پسبب التجار راجہ گورو نانک صاحب جی انکے راج مندروں میں گئے۔
 فی الفور راجہ نے دیو بھی کرسیہ جات طرح طرح کے ورسد منگو کر پیش کی تب گورو
 جی نے منجہ بالا کو حکم دیا کہ پرشاد بناؤ چنانچہ ڈیڑھ پہرات گزری پرشاد تیار ہوا گورو
 صاحب نے مروانہ کو بخشا اور کھا کہ سیر ہو کہ کہا مروانہ نے خوش ہو کر چٹکا گورو
 صاحب نے اپنا سیت پرشاد راجہ وزیر کو بخشا ہر دو نے کھایا۔ اس وقت
 ہر دو کے دل روشن ہو گئے اور شگور ان کے قدموں پر لیٹ گئے اور کچھ
 عرصہ تک مست مہوش ہو گئے مروانہ نے عرض کی کہ بادشاہ دیکھ بیہوش
 ہو گئے ہیں فرمایا کہ دیکھو نرنکار کے رنگ تاشے چنانچہ چار گھڑی بعد وہ
 اصل حالت میں آئے عاجزی کی کہ مہاراجہ ہم سے توفیق خاشاک بہتر ہے
 وہ بھی کام میں آسکتے ہیں ہم کسی کام کے نہیں فرمایا کہ اسے راجہ وزیر تم
 رام نرنکار جہا کر دو اور اپنا قدیمی کہانا ترک کر دو بن کے پہل پھول وغیرہ پاکیزہ
 اشیاء لکھایا کرو دیو نے عرض کری کہ اسے ہمارے ہادی کریم رحیم ہم میں
 اب تو ایک خس کے تنکے توڑنے کی طاقت نہیں رہی۔ اسلئے شگور و جی نے
 سب دیو جمع کئے اور سب کو اوپدیش کیا اور سنگت مقرر کی اور ہر سال انبوائی
 سب دیو کرتار کا نام جینے لگو اور انکی ارادت و سعادت سے وہاں گورو جی
 ۹ ماہ مقیم رہے اور پھر بغرض ہر انجام خدمت موقوفہ اکال پور کہ روانہ ہوئے
 لمحہ ۳۳۔ آگے گورو جی پرتس نامی شہر کے نزدیک جا کر رونق افروز

ہوئے وہ دن بن مانس آباد تھے اونکا راجہ بھی بن مانس تھا گورجی و مہاراج
 کو دیکھ کر بن مانس بہاگ گئے صرف ایک وہن کپڑا ہا مجھہ بالا نے اوس سے
 پوچھا کہ یہاں تم کون ہو وہ بہنگار مار کر جنگل کی جانب بہاگ گیا مردانہ فرخ
 کی کہ مہاراجہ یہ کون بلانین ہیں گور و صاحب نے فرمایا کہ مردانہ یہ بن
 مانس ہیں انکی یہی ہی بات چیت ہے جنگل کا پہل پھول کھاتے ہیں
 کسی کو ستاتے نہیں ہیں۔ اتنے میں وہ بن مانس وہی وہ جات گورجی کے
 آگے رکھ کر پیچھے بٹ گیا تقسیم کر دئے گئے مردانہ نے خوب سیر ہو کر چپکے
 اسکے بعد راجہ شکین سین حضور میں آیا بہت کچھ میوہ جات دستاویف
 اپنے ملک کے نذر لایا۔ مردانہ جو حکم سنگورجی رباب بجاتا تھا اور ہر مار
 سے آواز زنگار زنگار آتی تھی۔ راجہ مدد دیکر ہریان مان کی آواز سے
 نہایت خوش و مست ہوتے تھے اور مٹھے شیکتے تھے۔ راجہ نے گورجی
 کا طواف کر کے ہاتھ جوڑ کر سجدہ کیا۔ گور و مہاراج جی نے پوتر جل منگوا کر
 سنت نام پڑھ کر مجھہ بالا کو فرمایا کہ ان پر جل بیٹھ دو لہذا میں اونیہ گور و کا نام
 لے کر چنٹے مارے فی الفور بن مانو کو گمان ہو گیا اور ہاتھ جوڑ کر پر مشر کا
 نام چنے لگے۔ جب گورجی وہن سے طیار ہوئے تو راجہ نے آکر نہایت
 ادب سے طواف کیا اور چرنون میں گرا اور دیگر بن مانسون نے آکر ریت
 روک لیا اسلئے گورجی پتر شہر میں ایک ماہ مقیم رہے بن مانسون کی
 سنگت بنا کر آگے روانہ ہوئے۔

معہ ہم ہم۔ سہری گور و مہاراج جزائر سمندر میں گاہے گاہے
 مراقبہ میں مشغول ہو جاتے اور مردانہ رباب سے ابواب رحمت قلبی
 و لطف سیاحت علوی ارباب مہاراج کو پہونچتا چلتے چلتے آگے راستہ میں

بقول گنگا میں ضرور دوزخ میں جاؤنگا یہ سب کمر سب کے سب موبہ ویت
 رہے اور بچہ ہوئے اور گورو بابا جی کی طرف دیکھتے گئے پیاس خاطر بہر تہری
 سری گورو جی بعد دہرائیان اوس وقت بہر تہری کو ہمراہ لیکر راجہ سرفا
 چپ جو نا کے شہر جو سوچ منٹل سے بہ کوس درے تھا وار دہنوں نے جن باغ
 میں وہ شہزادی کو لا پت استنان کو آیا کرتی تھی بہر تہری کو دمان پہونچا یا
 کو لا پت بہر تہری کے نشان پہچان کر اوس کے پاس بیٹھ گئی کہ مجھ سے عقد کر
 بیتہ کرہ سنکر راجہ سہ روپ سین برادر کو لا پت باغ میں آیا اور بہر تہری کو
 باوگر سمار کا جہان کو سولی پر مارے کا حکم دیا تمہیل حکم ہوئی بہر تہری سولی
 پر چڑھ کر سری گورو نانک صاحب کو یاد کرنے لگا کہ سوائے آپ کے اس
 بلائے ناگہانی سے سچا نیند الا کوئی نہیں ہے سری گورو نرنگاری صاحب جی
 وہاں جامو جو دھوئے۔ اونکے عکس سے سولی دسر سیر ہو گئی راجہ قد مبوس
 ہوا۔ گورو جی نے اونکو پچھلے ختم کے کھٹا سنائی اور ۹۶ کر ڈر کوس سے بہر تہری
 کو لا نا کو لا پت کی شادی کے لئے حکم تقدیر فرمایا ستب راجہ نے منجوشی اون لگی
 گانٹھ جتا وا عقد بندی کر دی وقت رحلت کو لا پت گریہ کرنے لگی حکم دیا کہ
 ہنوز تمہارا جسم خام ہے اگر ۱۶۰۰ سولہ سہار برس اور تپ کرے گی تب بہر تہری
 کے ساتھ دایم الواصل رہی گی۔ وقتہ دو انگلی کو لا پت نے ایک پیش ہبا
 خلعت مردانہ کو دیا مردانہ اوس کے بارے چل نہ سکا تپ گورو جی نے فرمایا کہ
 مردانہ دینا داران سے ہے واقعی ہم کو گون کو بار گران ہے اس کو ترک
 کر وہیہ کام سر انجام فرما کر مقام سیدہ منڈی شریف لائے جماعت بردھان
 سب مدح و مطیع ہوئے۔

لحدہ ۳۳ بہائی بالاجی دتم طرازین سب مسجد و مذکر کے ایک مقام پر جکانام گورو گوبند

تفصیل چوپہ عجیب - جھوکھ - پیاس - دھوپ - سایہ - خواب -
 حرص - بہر تہری میں ۳۰ اور زبید میں رات کو کتھر بجانا - ونچو سو سر کہیلنا -
 می نوٹی - اس نکتہ چینی کے بعد سدھن لاجواب ہوئے - پھر سمندر کے
 پار چلے گئے تب سری گور و مہاراج بھی انکے پہلے دھان جامو جو ہوئے اور
 گور کھ جی لے کہا کہ ایکھ لئے پر شا و طعام طیار کرو - لہذا بہر تہری جی ۶۴ من
 پانی کا سوج لیکر چاہ پر پہونچا اور گور صاحب کو ہمراہ لیکیا پانی چاہ سے نکالنے
 لگا سری گور جی دلوٹے آب سوج میں ڈالتے جائیں سوج پر ہونے
 کے بعد پانی جو گور و صاحب ڈالیں وہ سوج میں ہی غرق ہوتا جائے - بہر تہری
 نے اسکا سبب پوچھا حکم ہوا کہ یہہ منظر تنگو دکھائی گئی ہے کہ جیسے پانی سوج
 سے باہر نہیں اچھلا ایسے ہی مہاراجوگ پھر پور بیگا - چنانچہ بہر تہری
 سری گور و مہاراج جی کا صادق معتقد اور مٹھیں ہوا سدھان نے سوکار میون
 سے زمین پر جو اہرات و زرد پہلا دے - تاکہ یہہ دیکھ لیا ل ہوں - لیکن سر مطلب
 براری نہیں چھوڑی اتنا زمین طاہران کھنگ کی ڈارین آسمان پر اڑی
 جاتی تھیں بہر تہری نے ایک نرمادہ کو ہم پر وہم آغوش دیکھ کر کھا کہ تم پانی
 ہو ورنج میں جاؤ گے - سوج اب اسکے وہ جانور طاہر لو لاکہ ہونا تھ جی مہاراجی شاو کا
 دوسر تہ کو لاپت نہرا دی کے ساتھ ہو چکی ہے اب پھر وہ تپ کرتی ہے آج
 چار پہر کے اندر اندر مہاراجے ساتھ ہم آغوش ہوئی نیت بانہی ہوئی
 ہے بیان سے چھپا لو کے کر ڈر کوس وہ بادشاہت سے اگر اس ساعت
 دھن جاگرا و سکو منعقد کر کے اسکا مقصود پورا کر سکو گے تب اس کے بدو عا
 سے بے شک تم ورنج میں جاؤ گے - یہہ اجرا سنکر بہر تہری اپنی جماعت
 میں آیا اور عجز لایا کہ کوئی گور بجائی مجھے اس فاصلہ پر پہونچا دے ورنہ

سدھنڈی دیکھی۔ اور باہم آدیں ہوئے اور کس قدر بحث ہو کر چلے سدھان
 پر داز ہو کر سمندر پار جا موجود ہوئے اور گورو مہاراج کے طرف منتظر تھے کہ
 وہ کس طرح آتے ہیں چنانچہ فوراً سری مہاراج معہ ہر دو کے سمندر کے پانی پر
 نعلین چوبی کے ساتھ تشریف لے چلے رتب مروانہ خایف اور حائف
 ہو کر عارض ہوا کہ سنگور و جی اس اب شور میں انسان گر کر گل جاتا ہے مبادا
 ہم بھی نہ گر کر گل جائیں۔ فرمایا کہ مروانہ۔ مروانہ دارسری و اگور و جی کی وار
 گاتا ہو چلا آ۔ مروانہ سہری و اگور و سیرتا ہوا پار ہوا۔ سدھہ عبور دیکھ کر
 مکشور معذور و تھیر ہوئے اور بولنے لگے کہ اسے بالے تم بھی کوئی بولناؤ۔ فرمایا
 کہ تم اپنے اپنے پہلے بولناؤ تب ہول۔ ایشنا تھ بولا۔ سو گرھی جو
 نگرہ کہ جب تپ سنجم بھکیا کرے۔ پن دان کا کہی سریر۔ سو گرھی
 گنگا کانیر بولے ایشتر ست سرورپ پرمت میں ریکھ نہ روپ۔ گورکھ جی
 ۵ سواد سو جو دھو لے آپ بھکھیا بھوجن کرے سناب۔
 مہٹ پن کی بھکھیا کہائے۔ سواد سو سواد پر جائے۔ بولے گورکھ ست
 سرورپ۔ پرمت میں ریکھ نہ روپ۔ ۵ سواد اسی جو رہے اوداس
 رکھ برکھ گنگتر پاس۔ بولے نانک ست سرورپ۔ پرمت میں ریکھ
 نہ روپ۔ ۵ سو پاکہنڈی جو کایان پکھالے۔ کایان کی اگن برہم
 پر جالے پٹنہ بند نہ دیہی جہنا۔ نس پاکہنڈی جرانہ مرنا بولے چرپ ست
 سرورپ۔ پرمت میں ریکھ نہ روپ۔ ۵ سو بیراگی جو اولے برہم۔ ناہر
 کل میں روپے تھم۔ اہنس انتر رہے دھیان۔ تے بیراگی ست
 سمان بہر تھ بولے ست سرورپ۔ پرمت میں ریکھ نہ روپ۔
 بدرخواست سدھان مہاراج نے بھی شبہ فرمایا۔

ਈਸਰ ਨਾਥ ਬੋਲਿਆ ਸਲੋਕ

ਜੇ ਗਿਰਗੀ ਜੇ ਨਿਗਹ ਕਰੈ	ਜਪਤਪ ਸੰਜਮ ਕੀ ਭਿਖਿਆ ਕਰੈ
ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਾ ਕਰੈ ਸਰੀਰ	ਜੇ ਗਿਰਗੀ ਗੰਗਾ ਕਾ ਨੀਰਾ
ਬੋਲੈ ਈਸਰ ਸਤ ਸਰੂਪਾ	ਪਰਮ ਤਤ ਮਹਿ ਰੋਖ ਨ ਰੂਪਾ

ਤਬ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਬੋਲਿਆ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਅਉਧੁਥ ਅਉ
ਸੁਤਾ ਕਾ ਲਛਣ ਲੈ ਬੋਲਿਆ - ਸਲੋਕ

ਅਉਧੁਥੋ ਜੇ ਰੂਪੇ ਆਪ	ਭਿਖਿਆ ਭੋਜਨ ਕਰੈ ਸੀਤਾਪਾ
ਹਰ ਪਦਣ ਕੀ ਭਿਖਿਆ ਖਾਇ	ਜੇ ਅਉਧੁ ਸਿਵ ਹੂ ਮਰ ਜਾਇ
ਬੋਲੈ ਗੋਰਖ ਨਾਥ ਸਤ ਸਰੂਪ	ਪਰਮ ਤਤ ਮਹਿ ਰੋਖ ਨ ਰੂਪਾ

ਤਬ ਬਾਬੇ ਨ ਬਾਬ ਦਿਤਾ ਸਲੋਕ

ਜੇ ਉਦਾਸੀ ਜੇ ਰਹੇ ਉਦਾਸ	ਰੁਖ ਬਿਰਖ ਗਗਨ ਤਰ ਵਾਸ
ਅਹਿ ਨਿਸ ਰਹੇ ਜੋਗ ਅਭਿਆਸ	ਪਰ ਸੰਗ ਅੰਗ ਨ ਲਾਵੈ ਪਾਸ
ਜਿਸ ਘਟ ਦੁਇਆ ਦੁਖਿਯਾ ਦੁਖ ਮਤਿ ਮੇਲਨ ਹੋਈ	

ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਉਦਾਸੀ ਸੋਈ

ਤਬ ਫਿਰ ਚਰਪਟ ਬੋਲਿਆ ਚਰਪਟ ਜੋਗੀ ਥਾ
ਜੋਗ ਕਾ ਗੁਣ ਲੈ ਬੋਲਿਆ - ਸਲੋਕ -

ਜੇ ਪਖੰਡੀ ਜੋ ਕਾਇਆ ਪਖਲੇ	ਕਾਇਆ ਕੀ ਅਗਨਿ ਬ੍ਰਮ ਪਰਜਲੇ
ਰੂਪ ਨੈ ਬਿੰਦਨ ਦੇਈ ਬਰਣ	ਭਿਜ ਪਖੰਡੀ ਕਾ ਜਰਾ ਨ ਮਰਣ
ਬੋਲੈ ਚਰਪਟ ਸਤ ਸਰੂਪਾ	ਪਰਮ ਤਤ ਮਹਿ ਰੋਖ ਨ ਰੂਪਾ

ਤਬ ਫਿਰ ਭਰਸ਼ਰੀ ਬੋਲਿਆ ਭਰਥਰੀ ਬੋਰਗੀ
ਥਾ ਬੈਰਾਗ ਕਾ ਗੁਣ ਲੈ ਬੋਲਿਆ ਸਲੋਕ *

ਜੇ ਬੋਰਗੀ ਜੇ ਬੋਰਗੀ ਸਤ ਸਰੂਪਾ
ਜੇ ਅਹਿ ਨਿਸ ਅਤਰ ਰਹੇ ਧਿਆਨ
ਜੇ ਰੂਪੇ ਆਪ
ਜੇ ਉਦਾਸੀ
ਜੇ ਰਹੇ ਉਦਾਸ
ਜੇ ਪਖੰਡੀ
ਜੋ ਕਾਇਆ ਪਖਲੇ
ਜੇ ਰੂਪ ਨੈ
ਬਿੰਦਨ ਦੇਈ ਬਰਣ
ਜੇ ਬੋਲੈ
ਚਰਪਟ ਸਤ ਸਰੂਪਾ
ਜੇ ਤਬ ਫਿਰ
ਭਰਸ਼ਰੀ ਬੋਲਿਆ
ਭਰਥਰੀ ਬੋਰਗੀ
ਥਾ ਬੈਰਾਗ ਕਾ ਗੁਣ ਲੈ ਬੋਲਿਆ ਸਲੋਕ *

ਬਲੈ ਭਰਬਰੀ ਸਤ ਸਰੂਪ

ਪਰਮਤਤ ਮਹਿ ਰੇਖਨ ਰੂਪ॥

ਕਿਉਨ ਰੇ ਸੰਦਾ ਕਿਉਨ ਜੀਵੇ ਜਗਤ -

ਕਨ ਪ੍ਰਾਣੇ ਕਿਆ ਕਿਆ ਜੀ ਜਗਤ

ਕੁਨ ਭਰਬਰੀ ਰਹੇ ਜੀਵਨ
ਨਾਨਕ ਭੋਲੇ ਗੁਰ ਕੋ ਨੇ
ਨੇ ਸਨਾਰੀ ਨੇ ਆਉ ਹੋਤਾ
ਕਾਹੈ ਬਿਕਿਆ ਮਾਨਸ ਛੁਟੈ -
ਪ੍ਰੇਮ ਤ ਮਿਨ ਰਿਖੈ ਨੇ ਰੂਪ

ਅੰਤ ਨਾਸਤ ਆਯੋ ਨਾਉ
ਦੁਖੋ ਪ੍ਰਭ ਆਉ ਜੋ ਸਮ ਕਰੇ
ਚਿਹ ਦਰਾਰੇ ਦਰੇ ਪੁਤਾ
ਨਗਰ ਜੋ ਰਹੇ ਸਾਏ
ਭੋਲੇ ਨਾਨਕ ਸਤ ਸਰੂਪ

ਤਬ ਗੁਰੂ ਜਬਾਬ ਦਿਤਾ ਸਲੋਕ

ਕਿਉ ਮਰਿ ਮੰਦ ਕਿਉ ਜੀਵੈ ਜੁਗਤਿ?

ਕੰਨ ਠਹਾਇ ਕਿਉ ਖਾਈਐ ਭੁਗਤਿ?

ਆਸਤ ਨਾਸਤ ਏਕੋ ਨਾਉ॥

ਪੁਪ ਛਾਉ ਜੇ ਸਮਰਥ ਸਹੋ॥

ਕਉਨ ਸੁ ਅਖਰ ਜਿਤ ਰਹੇ ਚਿਅੰਠੀ

ਕਹਿਨਾਨਕ ਗੋਰਖ ਕਹਿ ਕਹੈ*

ਸਦਾਨ ਲੇ ਪੁਛਿਆ - ਚਿਹ ਦਰਾਰੇ ਦਰੇ ਪੁਤਾ -
ਏਕੋ ਕਿਆ ਸਨੈ ਮਿਨ ਫਰਮਾਇਆ
ਤਮ ਸੇਰਾਇਕ ਮਿਨ ਚਿਹ ਚਿਹ ਚਿਹ ਮਿਨ ਆਉ ਜਗਤ
ਜਿਹ ਬਾਤ ਸੁਨੇ ਭਰਬਰੀ ਰਹੇ ਨਗਰ -
ਜਿਹ ਬਾਤ ਸੁਨੇ ਭਰਬਰੀ ਰਹੇ ਨਗਰ -
ਜਿਹ ਬਾਤ ਸੁਨੇ ਭਰਬਰੀ ਰਹੇ ਨਗਰ -
ਜਿਹ ਬਾਤ ਸੁਨੇ ਭਰਬਰੀ ਰਹੇ ਨਗਰ -

ਸ਼ਲੋਕ

ਕਿਹਿਆ ਮਰਤ ਸਮ ਕਰ ਜਾਨ
ਨਾਨਕਾ ਭੋਲਿਆ ਦਰਪਰਾਨ

ਕਿਉਨ ਰੇ ਸੰਦਾ ਕਿਉਨ ਜੀਵੇ ਜਗਤ
ਕਨ ਪ੍ਰਾਣੇ ਕਿਆ ਕਿਆ ਜੀ ਜਗਤ

ਕਿਉਨ ਰੇ ਸੰਦਾ ਕਿਉਨ ਜੀਵੇ ਜਗਤ
ਕਨ ਪ੍ਰਾਣੇ ਕਿਆ ਕਿਆ ਜੀ ਜਗਤ

تفصیل چوپہ عجیب - جھوٹکھ - پیاس - دھوپ - سایہ - خواب -
 حرس - بہر تہری میں ۳۰ اور زبید میں رات کو کھنگریا نا - دنگو چوسر کھیلنا -
 می نوٹی - اس نکتہ چینی کے بعد سدھان لا جواب ہوئے - پھر سمندر کے
 پار چلے گئے تب سری گور و مہاراج بھی ان کے پہلے وہاں جامو جو ہوئے اور
 گور کھ جی سے کہا کہ اچھے لئے پر شا و طعام طیار کرو - لہذا بہر تہری جی ۳۲ من
 پانی کا سبوح لیکر چاہ پر پہونچا اور گور صاحب کو ہمراہ لیگیا پانی چاہے نکالنے
 لگا سری گور جی ولولہ سے اب سبوح میں ڈالتے جائیں سبوح پر ہونے
 کے بعد پانی جو گور و صاحب ڈالیں وہ سبوح میں ہی غرق ہوتا جائے - بہر تہری
 نے اسکا سبب پوچھا حکم ہوا کہ یہ منظر تمکو دکھائی گئی ہے کہ جیسے پانی سبوح
 سے باہر نہیں اچھلا ایسے ہی مہاراجوگ بہر پور رہیگا - چنانچہ بہر تہری
 سری گور و مہاراج جی کا صادق معتقد اور مطمئن ہوا سدھان نے سحر کاریوں
 سے زمین پر جو اہرات و زمر و پہلاوے - تاکہ یہ دیکھ لیا ایل ہوں - لیکن کچھ طلب
 براری نہیں ہو چکی تھی اتنا زمین طائر ان کلنگ کی ڈارین آسمان پر اڑی
 جاتی تھیں بہر تہری نے ایک نرمادہ کو ہم پر دم آغوش دیکھ کر کہا کہ تم پانی
 ہو ورنج میں جاؤ گے - جواب اسکے وہ جانور طائر لولا کہ اکیلا تھ جی مہاراجی شاہ
 دھرتی کو لاپت نہرا دی کے ساتھ ہو چکی ہے اب پھر وہ تپ کرتی ہے آج
 چار پہر کے اندر اندر مہاراجے ساتھ ہم آغوش ہو نیکی نیت بانہی ہوئی
 ہے یہاں سے چھپاؤ لے کر ڈرکوس وہ بادشاہت ہے اگر اس ساعت
 وہاں جا کر اوسکو منعقد کر کے اوسکا مقصود پورا نہ کر سکو گے تب اوسکے بدو عا
 سے بے شک تم ورنج میں جاؤ گے - یہ ماجرا سنکر بہر تہری اپنی جماعت
 میں آیا اور بجز لایاکہ کوئی گور بھائی مجھے اوس فاصلہ پر پہونچا دے ورنہ

بقول گنگ میں ضرور درخ میں جاؤنگا یہ سب کرب کے سب موہنے دیتے
 رہے اور خیر ہوئے اور گورو بابا جی کی طرف دیکھتے تھے پاس خاطر بہر تہری
 سری گورو جی ہمہ بردہم را نیان اس وقت بہر تہری کو ہمراہ لیکر راجہ سرخا
 چپ جو نا کے شہر جو سوچ میں مل سے ہم کوں درے تھا وار دھوئے جن باغ
 میں وہ شہزادی کو لا پت استنان کو آیا کرتی تھی بہر تہری کو وہاں پہونچایا
 کو لا پت بہر تہری کے نشان پہچان کر اس کے پاس بیٹھ گئی کہ تجھ سے عقد کر
 بیتہ مذکرہ سنکر راجہ سدھ روپ سین برادر کو لا پت باغ میں آیا اور بہر تہری کو
 جاوگر سحار کا راجہ ان کو سولی پر مارنے کا حکم دیا قبیل حکم ہوئی بہر تہری سولی
 پر چڑھ کر سری گورو نانک صاحب کو یاد کرنے لگا کہ سوائے آپ کے اس
 بلائے ناگہانی سے بچا بیوا لا کوئی نہیں ہے سری گورو نر لکاری صاحب جی
 وہاں جامو جو دھوئے۔ اونٹنے عکس سے سولی و سر سیر ہو گئی راجہ قد مبوس
 ہوا۔ گورو جی نے اونکو پچھلے جنم کے کتھا سنا لی اور ۶۷ کر ڈر کوں سے بہر تہری
 کو لا نا کو لا پت کی شادی کے لئے حکم تقدیر فرمایا تب راجہ نے منجوشی اون کی
 گانٹھ جتا دے عقد بندی کر دی وقت رخصت کو لا پت گریہ کرنے لگی حکم دیا کہ
 ہنوز تہا راجہ خام ہے اگر ۶۰۰۰ سولہ سار برس اور تپ کرے گی تب بہر تہری
 کے ساتھ دایم الواصل رہی گی۔ وقتہ دو انگلی کو لا پت نے ایک بیش جبا
 خلعت مردانہ کو دیا مردانہ او کے باہرے چل نہ سکا تپ گورو جی نے فرمایا کہ
 مردانہ دینا دران سننے واقعی ہم کو گون کو ہار گوان ہے اس کو ترک
 کرو یہ کام سر انجام فرما کر مقام سیدہ منڈی شریف لائے جماعت سیدہ
 سب مدح و مطیع ہوئے۔

لمعہ ۳۳ بہائی بالاجی رقم طراز ہیں کہ سیدہ منڈی کے ایک مقام پر جکا نام گورو جی نے

جا پو پنج تہ سری گورو جی سے ہم ہر دو کو ساتھ لیا اور اسے پہلے وہاں جا موجود ہوئے۔

اس جگہ سدھون کی ایک جماعت بطور چھاوتی کے تھی جس میں کے نیچے مہاراج برار جہاں ہوئے تھے وہ پیل صد سال کا خشک کرم خوردہ ہوتا گورو مہاراج کی قدم فیض لزوم سے وہ پیل رگ ورشہ سے سر نہر ہو گیا گورو کہنا نہتہ نے اس کو امت کو دیکھ کر نہایت رشک کیا اور ہر طرح کے تداویر اور رشک چٹک دکھانے شروع کر کے چاہتا تھا کہ پہلے کی طرح ہمارے نیچے میں آ جاوے اُمید ہو کہ اس کے ذریعہ سے بہت رونق ہوگی اول اس نے اوس پیل کو اور انا چاہا گورو مہاراج نے پیل کے برگ پر انچ دست مبارک کا نیچہ لگا دیا اور فرمایا کہ کٹا رہا اس وقت سے اوس پیل کے ہر برگ پر سری زنگاری صاحب جی کے نیچے کا نشان منقش ہو گیا جو ایک نظر آتا ہے سری گورو ششم بادشاہ جیکی سوانح میں یہ ذکر آویگا کہ سدھان اور وقت المست سادھو کے مقابلہ میں اوس پیل کو جلاوٹ کے اور سری حضور ششم بادشاہ زعفران چٹک کر اوس کو سر نہر فرادین کے چنانچہ نیچے کے ساتھ وہ چھٹا بھی ہر برگ پر نظر آتا ہے اکثر سادھست اپنی پٹکون میں برگ مذکور رکھ لیا کرتے ہیں۔ اور بعد گورو کہہ وغیرہ سدھون نے کہا کہ اسے نانک جی اس جگہ دھونی روشن کر اڑا لے مرادہ محب الحکم حضور سامان سوختی جھل سے لایا سدھون نے مکڑی ٹائے چھین لی گورو جی نے ایک میٹکین باقی ماندہ سے بہت ابار آفتق دھونی کا روشن کر دیا سدھون نے اوپر بڑی زور سے آندی چلائی و بارش کر دی دھونی اوس سے ہی وہ چند روشن ہوئی سدھو حیران ہوئے پھر سدھون نے گورو جی سے دودھ مانگا گورو مہاراج نے ایک چاد سے لبالب دودھ اوچھال کر سدھون کو پلا یا پھر سدھون نے

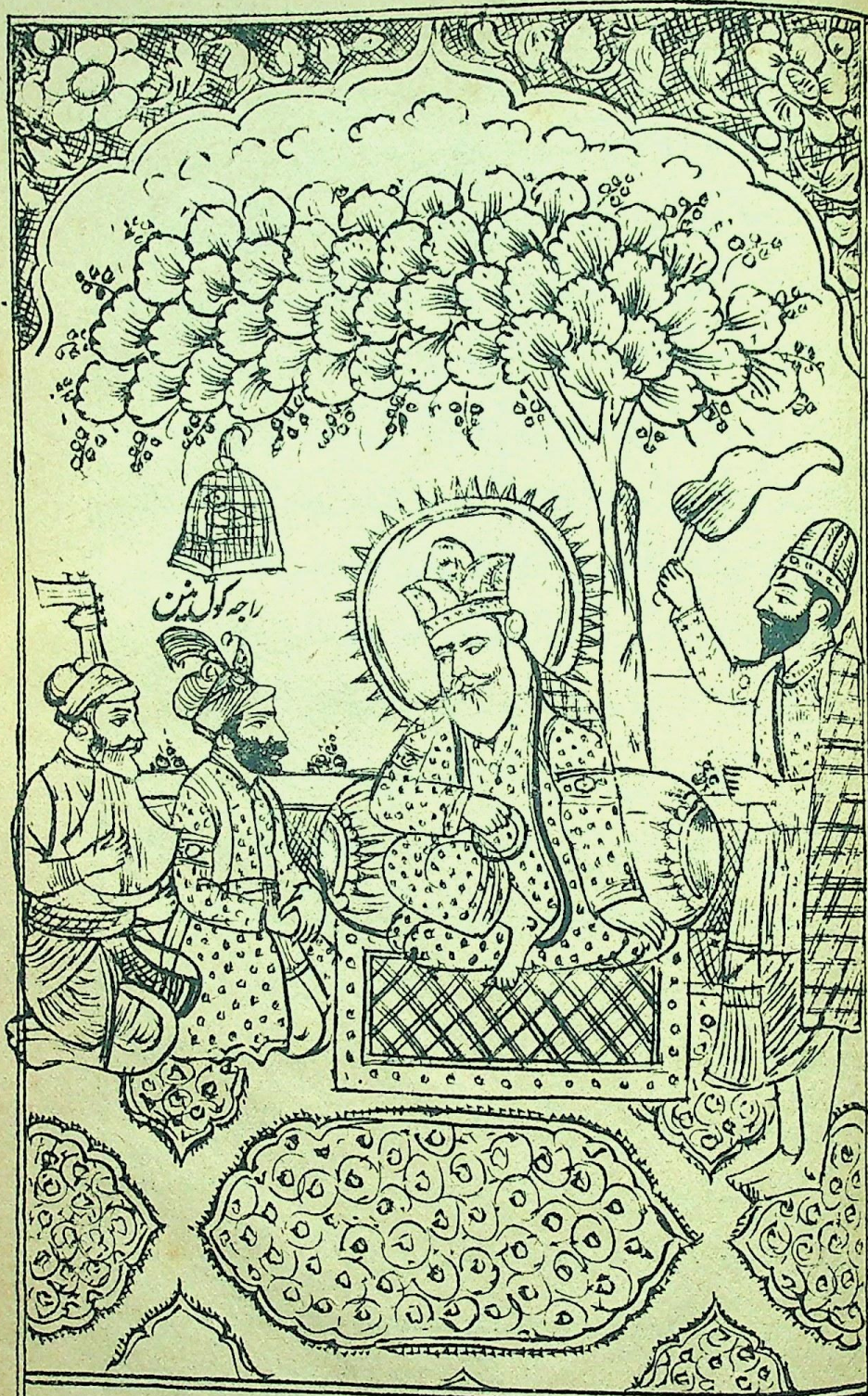
پانی انگانی الفور مردانہ کو ہیچر ایک لکڑی کی خط کشتی کر سانبہ دریا گنگ کی دھار
سنگواٹی راستہ میں سدھون کو فرمایا کہ اب اسجگہ سے آگے گنگا جی کا دھار
تم پہنچاؤ سدھہ زور لگا کر حیران ہوئے اور منکار کر کے چل گئے تب سے
اسجگہ کا نام نانک متا مشہور ہوا اور گوردوارہ بنا ابتک وہاں اوداسی سنت
مہنت میں جاگیر معقول ہے اور ضلع نئی تال ستر پل بہت سے جانب اور تر
بفاصلہ ۳۰ کوس یہ گوردوارہ واقع ہے۔

لمعہ بہائی بالاجی سری دویم بادشاہ جیکو و صاحب گور بخش سنگہ جی جلد
خالصہ جی کو سنا تے ہیں کہ نانک متا کے گوردھار صاحب جب آگے ایک پہاڑ
پر پہنچے تو مردانہ کی بھوکہ کی عرض سنکر درخت ریٹھا کے شاخ سے مردانہ
کو ریٹھے کھلائے جو ماتد خیران کے شہر میں ہو گئے و برکت شیرین گوردھار ج
سے وہ درخت ریٹھا نصف تلخ و نصف میٹھا ہے اور اکثر سادھو سنت اوسکو
بطور پرشاد لاتے ہیں اور تقسیم کیا کرتے ہیں مولف نے خود بھی یہ ریٹھا کھایا اور
ذائقہ میٹھا پایا یہ درخت ریٹھا ضلع نئی تال نانک متا سے جانب پورب بفاصلہ
۳۰ کوس پہاڑ پر واقع ہے اور تعلق گوردوارہ نانک متا کے ہے۔

ایک روز مہاراج چلتے چلتے گنجان چکل میں جاٹھے اور وہاں مرا فنبہ کچا لٹ
میں ایک عرصہ گزر گیا اور مردانہ تار بجاتا رہا آخر مردانہ بھوکہ کے صدر سے
بیتاب ہوا اور گوردھار ج کے ساتھ نہایت بے تکلفانہ سیدھی سادھی تش
تلخ باتیں کرنے لگا کہ کل سطر بان اپنے اپنے گھروں میں گزارہ کرتے ہیں میں
بلاؤں میں ان کے ساتھ رنج غم اٹھاتا ہوں ان کو تو بہو کہہ پیاس
کچھ لگتی نہیں میری جان بھوکہ سے تنگ آجاتی ہے جب کبھی بھوکہ کی ترکت
کرتا ہوں تو بے ترس ہستے ہیں چنانچہ بلا اجازت چکل تیق میں چل کہا نیل

چلا گیا تب ایک مہیب خوشنوار راچھیس نے مردانا کو پکڑ لیا اپنے منہ سے
 نقل لیا مردانا اوس دیو کے پیٹ میں نہایت عجز و انکسار کرتا ہوا زار زار
 رونے لگا اور عرض کرنے لگا کہ اے گوردی کرتار کے واسطے میرے بد اعمالوں پر
 خیال نہ کر کے میرے ساتھ لائے کی شرم رکھیں دینر مردانا راچھیس کے پیٹ میں
 یہ تبد پڑھنے لگا۔ گھر کٹہہ بیا باہر کٹہہ پایا کٹہہ نانک گورنتر ڈریا
 دینر مردانا کو اوس دیو کے پیٹ میں طرح طرح کے رنگ و صنگ نظر آئے
 اسی شبہ و گور و نانک صاحب کے نام کے بھروسے دیو کے پیٹ میں مردانا
 زندہ رہا اوس وقت سری حضور نے مجھ بالا کو حکم دیا کہ مردانا ایک راچھیس نے
 کھالیا ہے چلو اس کے پیٹ سے نکالیں فوراً وہاں پونجی سی راچھیس کے منہ
 کے راستہ اوس دیو کے پیٹ میں مردانا کے پاس جا پہنچے بالا باہر کھڑا
 تب گور و مہاراج نے اپنا جسم بڑھایا دیو نے اپنا جسم چارو جن اونچا کیا گوردی
 و دھندلہ چند اپنا جسم مہاراج کہا اتھرو و راچھیس ننگا کر سمجھ گیا کہ میری
 موت غفریب ہے اسلئے اوسنے اپنی جسم کوزمین سے اسان کے طرف اڑایا
 گوردی نے اپنا جسم بڑھایا اور زندہ کر لیا راچھیس اس بوجھ سے زمین پر گر پڑا مہاراج
 آواز ہوا تمام بھاڑ گونج اٹھے دیوتے اکاش میں ہا ہا کار کرنی لگی کہ یہ دیو گوردی
 جیکو جیا گیا کیونکہ وہ حضور کے مہاں سے نادافق تھے اوس راچھیس کے جسم
 کے گرینے پیچے کے سب درخت ریزہ ریزہ ہو گئے اور زمین تہر انگلی شگور و جی
 مردانا کو باہر لیکر تشریف لائے تب دیوتاؤں نے جے جے کار کے ہول
 برساتے اور وہ دیو دب روپ یعنی جلوہ گر ہو کر دست بستہ شگور و مہاراج سے
 اوصاف گانے لگا اور سوگ ہیشت کو چلا گیا مجھ بالا نے اس عجیب ماجرہ کی گور و
 سے کیفیت پوچھی تو فرمایا کہ اے بالا یہ شخص راجا نانک کا لاکری تھا ایک دفعہ

راجا نے جگ کیا اسنے چوری سے سب سے پہلے بہ لقا ضائے گرسنگی شاد
 کھایا مہاراجہ نے معلوم کر کے جہلہ پر شاد دریا میں بہا کر لاٹگری کو کہا کہ تو نے
 راکھش ہے ایسے پیہ راکھش ہوا چونکہ برا جا جنک کے حصوری کے سبب
 اوسنے اکثر ساوہن ستان کی سیوا کی ہوئی تھی اسنے اسکو یہ آخری
 نجات ملی ہے پیہ حالت سنکر بیٹھے مستحاضیکا۔ اس ماجراے عجیب کے بعد سری
 گورو نرنکاری صاحب چند یوم کے لئے جزائر دریا شہر پر چلے گئے مردانا
 نے عرض کری کہ سچے پادشاہ اسی قسم کے جنگلات میں لئے پیہ وگے یا کسی
 آباد میں بھی کہیں چلو گے فرمایا کہ تمہارا دل شہر ون میں ہی رہنا ہے کیا بھول
 گئی ہے عرض کری کہ کسی نے میرے آگے کہانے کو رکھا ہوا ہے بعد اسکے
 مردانا نے اپنی گذشتہ حماقت کے اقرار کئے اور گورو مہاراج کو عطا بخش خطا پوشر
 بیان کیا گورو جی نے فرمایا کہ ہم تم پر ہمیشہ خوش رہتے ہیں تمہاری کوئی بات
 ہم دل پر نہیں لاتے اسبطح مردانا کو بر چاتے پہلے سورن پور کے نزدیک
 جا پونچے اور فرمایا کہ مردانا شہر سے کچھ کہا ابولا بلا درم کے کیسے کھانا ملیگا فرمایا کہ
 ہنہ قکو شہر بخشا جھان سے دل چاہئے رنگ برنگ کے کہانے اوٹھا کر کھا
 لینا عرض کری کہ مہاراج ایسا کر نیسے مجھکو کوئی پکڑ لینگا فرمایا کہ ہم چھوڑا لائیں گے
 مردانا نے شہر میں جا کر کل ساز سامان طلائی دیکھا اور حیران ہوا ایک شخص
 سے شہر کا نام پوچھا اوسنے اپنا نام دہرم سنگھ دراجا کا نام کول نہیں و شہر کا نام
 سورن پور بتلایا مردانا نے کہا کہ اسے دہرم سنگھ میں ہو کھا ہون جواب دیا
 کہ جس دوکان سے سٹائی چاہو کھا لو کسی چیز کی اسجگہ قیمت نہیں لیجاتی صرف
 پیسے بیکانیکا ہی کام ہے چنانچہ دہرم سنگھ نے مردانا کو ایک تار خچہ سٹائی
 کھلائی مردانا نے دل میں کہا کہ اگر ہمیشہ اسی شہر میں رہیں تو کیا خوب ہو مردانا



مکالمت راجہ کول نین ساہتہ گوردور صاحب کے

..... میر ہو کر حضور میں آیا حضور نے پوچھا کہ شہر کی خبر سننا
 اد سے عرض کی کہ مہاراج شہر کی عجیب کیفیت دیکھ کر میری بہت کمپاس
 رفع ہو گئی اور ایک دہرم سنگ نامی حضور کے واسطے بھی پرشاد لانیو کھر رہا بلا جاتا
 حضور میں نہیں لایا فرمایا کہ ہم تمہاری اس کارروائی سے خوش ہوئے مباد کہین
 ذات میرا نئی نہ بتلاوے کیونکہ یہاں مسلمانوں کا نشان نہیں ایک ہی ذات
 دہرم کا راج ہے نہ یہاں بت پرستی ہے نہ کوئی اور خراب کام ہے۔ اسی طرح
 ۷ یوم تک مردانا شہر سے نعمتیں کھاتا رہا ایک روز دہرم سنگ مہاراج کا درشن
 کر کے راجہ کول نین کو حضور میں لایا راجہ نے تحفہ تحائف بہرسم کے حضور میں
 پیش کر کے قدبوسی کری فرمایا کہ اے واجا ہم تیری خاطر ۷۰۰ ہزار کو س سفر
 کر کے آئے ہیں تم ہمکو نہیں جانتے ہم تمکو جانتے ہیں تم راجہ سندر سین کو
 اپنا مہان راجہ بنو گے تو تمہارا بھلا ہوگا راجہ نے عرض کری کہ مہاراج میں بیشک
 دل جان سے تمہیں حکم کر دنگا مگر مجھکو سابقہ تعارف سے آگاہی فرماؤ میں۔
 گورو مہاراج نے فرمایا کہ تم مہاراجہ جگ بدھی کے خدمتگار تھے اور نام تمہارا
 سنگراتھا اور سو اہرات رہی راجہ کو اشنان کر آیا کرتے تھے ایک شب مہاراجہ
 نے کوہ ہنچل یعنی ہمالہ کا سر دہانی مانگا جب تم پانی لینے گئے تو دل میں خیال
 کیا کہ اے میں راجہ نہ ہوں راجہ راجہ نے ہمالہ کا لایا ہوا پانی نوش کیا تو خوش
 ہوا اور فرمایا کہ سنگرا بر مانگو اوس نے کھا مہاراج مجھکو کچھ ضرورت نہیں فرمایا
 کہ جو دل میں مانگ چکے ہو وہ تمکو دیا اسلئے تم راجا ہوئے اوسوقت تمہارا
 نام صفاجنہ عرف سنگراتھا اب راجا کول نین ہے نہ راجہ نے سندر سین
 کو مہاراجگی کا درجہ بخشا ہے تم نے بھی سندر سین کی اطاعت کرنی اوس نے کھا

کہین اوکے ساک کی اطاعت کرنیکو بھی حاضر ہوں لیکن حضور مندر ول میں
تشریف لیے چلین چنانچہ گورو مہاراج شاہی محل میں تشریف لے گئے اور اسکا
جاہ و جلال و استقلال و عدل بدرجہ کمال دیکھا ۱۵ ماہ وہاں مہاراج مقیم
رہے بصد مشکل راجہ سے ودع ہو کر جانب سمیر پٹ روانہ ہوئے فقط -
لمعہ (۳۶) شہر سون پور سے جب مہاراج جانب سمیر پٹ تشریف
فرما ہوئے تو مروانا نے عرض کری کہ حضور مکہ شریف کس طرف رہا آپکی
خدمت میں اسقدر سفر سیاحت کر کے اگر مکہ نہ دیکھا گیا تو افسوس رہے گا
فرمایا کہ ابجگہ سے حکم پانچزار کو سسٹے مجھ بالائے مروانا کی سفارشاً عرض کی
کہ مہاراج پانچزار کو س فاصلہ حضور کے واسطے مختصر ایک مژدہ کا ہر تب
سری گوردجی نے فرمایا ہر دو تم آنکھیں بند کر واس فرمان کے بعد دوپہر
کے عرصہ میں مکہ شہر میں پہونچ گئے مروانا نے اندر جا کر زیارت کری
مکڑوش نہوا اور گورو مہاراج عمارت مکہ شریف کے طواف کی پر کرمان پر
مکہ شریف کی طرف پاؤں دراز کر کے براجمان ہو گئے اسوقت شیخ جیون
نامی مجاور نے ان پر نہایت غضبناک ہو کر کہا کہ تم کیوں مکہ شریف کی طرف
پاؤں کئے پڑے ہو تم کس ملک کے کافر ہو کہ خدا کے گھر کی طرف پاؤں
کئے پڑے ہو گوردجی نے فرمایا کہ شیخ جی ہم طے منازل کے تھکان سے بسترہ
بلنھین سکتے آپ ہماری لات پکڑ کر دوسری طرف کر دین جس طرف حرم
نہمین ہے لہذا شیخ جیون نے قدم مبارک سری ننگاری صاحب جی کے
دوسری طرف کہینچے اسی طرف حرم شریف گھوم گئے اسی طرح چاروں طرف
مکہ شریف گھومتے رہے و نیز احباب معرفت دار باب حقیقت حجرہ شریف
کے گہونے کو کچھ تعجب کی نگاہ سے نہ دیکھیں گے کیونکہ رابہ بھری کر لئے

ہا کوس مکہ شریف آگے جا پلا تھاجب اونسے راستہ میں ایک تشنہ جان بلب
سگ مادہ کو اپنے سر کے بالوں کی سی بنا کر چاہ سے پانی نکال کر پلایا از کتا
گنجینہ سادات - نیر - گرنتہ بہکت مال - نام دیوجی کے لئے بشن مندر گہوم
گیا کہ جب وہ پریم کی بے ہوا سی میں ہاتھوں میں پاپوش لیکر چہینے بجاتا
ہوا پوجاریوں نے نکال دیا تھا - اور وہ گہوم گیا تھا جو گرنتہ صاحب میں سر
شدہ ہے - ۵ پھیر دیا دیرہ ناسے کو -

مجاہد نے زیادہ طیش و ناراضگی ظاہر کری اور کہا کہ یہ مقام پاک پتھر کا ہے
تم یہاں سے دور ہو جاؤ۔ بحواب اسکے گوردنر نکاری صاحب نے آساراگ
میں ایک شہد فرمایا -

آسامح (۱) مقام کرگھر مینانت چلنے کی دہوکھ - مقام تاق جٹائر
جان رہی نہ چل لوگ + دنیا کیسے مقامی کر صدق کرنی خرچ باندہ ہوا لگ
رہو ہر نامے جوگی تان آسن کر ہے سلطان بھی مقام + پنڈت کہنا
پوتھیان سدھ ہے دیواستھان + سور سدھ گن گندہرب من جن
شیخ پیر سلار + در کوچ کو چان کر گئے اوری بھی چلن بار + سلطان خان
ملوک امرے گئے کر کوچ + گھڑی مہتک چلنا مل نہجہ تون بھی پہوچ +
شہدادہ مانہہ بخویشیے برلا تو بوجہ کرے + نانک کہانی بیتی جل تھل بھی
مل سوئے + الہ الکھ اگم قادر کرن ہر کریم + سب دنیا آون جادانی مقام
لیک ریم + مقام بس تون آکھئے جس سر نہ ہو دھرمیکہ + اسمان دہرتی چلیسی
مقام ادھی ایک + دن رد چلی سس چلی تار کا لکھ پوڑ + مقام ادھی
ایک ہنر : نکا سچ بگوی - بہ سکر ملان بولا کرتے کفر بکا سے نہ نماز
جاتے ہونہ روزہ نہ رسول مانے ہو ابھی چل جاؤ ورنہ تلو کوئی جان سے

مار دیوے گا اسپر حضور نے رشید راگ مارو میں فرمایا۔
 اللہ اکم خدائی بند ہے : چھوڑ خیال دنیا کے دھندے : ہوئے
 پائے خاک فقیر مسافر - ایہ دردس قبول در - سچ نمازی حقین مصلے نشا
 مار سوار سے آسا - دیہی میت من ملانہ قلم خدائی پاک کہرا - شرح
 شریعت دل مانہ کماؤ - طریقت ترک کہوج ٹولاؤ - معرفت من مارو
 ابدالا - ملو حقیقت جت پیر نہ مرا - قرآن کتیب دل مانہ کماہی -
 دس عورات رکھو بدراہی - نیچے درد صدق سے باندھو - خیر صبری
 قبول پیر ایک مہر روزہ پاخا کا بہشت پیر لفظ کماہی اندازہ

خوڑ نور مشک خدا یا	بندگی اللہ الہ و را
سچ کماوے سوئی قاضی	جو دل سود ہے سوئی حاجی
سو ملان ملون نوا ری	سود رویش جس صفت دیرا
ستہے وقت بیٹے کر ویلا	خالق یاد دل میں سولا
تبسچ یا وکر دس مردن	سنت سبیل بندان برا
دل میں جانوسہ نے اٹالا	خل خانہ برا درہون جنجالا
میر ملک امر او فت یا	ایک مقام خدا و را
اول صفت دوجی صبری	نیچتی حلیمی چوتھی خیری
پنجون پنجی اکت مقامے	اہ پنج دقت تیری اپر پرا
گلے جان کر و سودیغا	بد عمل چھوڑ کر و تہہ کوزہ
خدا ایک بوجہ و میوہ بانگا	برگو پر خور دار کہرا
حق حلال بخورد کھانا	دل دریا و دھوئی مولانا
پیر پچا نے بہشتی سوئی	عزرا میل نہ دوز بہڑا

کامیاب کردار عورت یقیناً	زنگ تماشے مانو کیسا
نا پاک پاک کر یہ حدیثیا	ثابت سرت و سار سار
مسلمان موم دل ہو دے	انتہر کے مل دل تے دیوے
دنیا رنگ نہ آوے نیڑے	جیون کسم پاٹ گئیو پاک ہر
جانکو مہر مہر مہر بانا +	سوئی مرد مرد مردانا
سوئی شیخ مشائخ حاجی	سو بندہ جس نظر نرا
قدرت قادر کرن کریمان	صفت محبت اتہاہ جیمان
حق حکم سچ خدا یا	بوجہ نہ تک بند خلاص ترا

مجاوران نے سکر اس تقریر کو تعصبانہ خیال کر کے حکم سالار مکہ سنگاری کا حکم دیا۔ سو آدمیوں نے سری باباجی پر سنگ اڑھائے تب سری گوردننگاری صاحب نے اکال بانگ فرمایا۔

گوردننگاری اکال ست سری کال۔ جسکے اثر و معجزہ سے سو مسلمان کے ہاتھوں میں پارہ سنگ چٹ گئے۔ بازو اکڑ گئے لاچار ہوئے۔ شیخ جیون معتقد ہوا بعد معجزہ انکار معافی ہوئی۔ اور شیخ مذکور کی مخاطبت میں ایک کرنی نامہ بطور پیش گوئی فرمایا۔ جسکو قاضی قطب الدین سکر صادق ہوا۔

راگ تنگ محلہ پہلا

سٹو قاضی قطب دین تپا سنجواب	پڑھے سنے جو پریت لاغر چہے سب عجب
دسوان جامہ پہر کر بیٹھا پور کرتار	اور نگ زیب بادشاہ نال جدہ کری بوہ
تک بل اپنا دی کے بھجیو گو سنگ	دیکھ ان بل گھنٹی نہ بل گنو نے پہن

آگے پیدا کیوں کیوں بھلا نہ کیوں گوبند
 بچن پالنے کیون گے بہت کھا و نیگو غم
 پھر کر یگا خالصہ دتے وچہ پنجاب
 ماجھے چچ چوہنشی لکھن پھیر لاہور
 چوکی اٹک بھال کے لیوین خیبر تنگ
 کابل راج بھال کے غرنی جادو کو ج
 بلخ بخارا بند اویو سے مشہد بلوچ
 مکہ مدینہ - روم کو زنگی مرہٹ بھیل
 دلی تخت پر ہوگی آپ گورو کی فوج
 اودے است لوراج ہو اور نو سو کوڑ
 ساچو صاحب کے راج وچ ست جگت سی آن
 فوجان پھرن کال کی لکڑی نیائیں ہو
 عیت ہو سب ملیگی صوبے تھاپی آپ
 گواں دودہ بوہ دین کی پرت دیوین لال
 واہ گورو بوہ چین گے مکھ اپنی جان
 نامک اکھ کرن دین سنگھ کرین گے راج
 ایک نام سب چین گے دیکھن آدین آپ
 پرکٹ ہوئی آپ گوبند ہرند رین آسے
 پال کھنڈا دے کر دھرتی سگل پھلے
 بادشاہی ہو کہ سون کر دی رہی نکوئی
 چودہ دس برکت تک ہو گا ایسا راج

الوپ ہو وان گارا جہ پن تھاپو گوبند
 جودہ تپارت ہو گے ان دن سہن مہم
 ورن چارون کا ایک روپ دیکھو کرین آپ
 پوٹھوٹا کو سادہ کے لیوین پھر بشور
 جلال آباد کو دیکھ کے کابل ہو دی جنگ
 ملک ہزارہ دیکھ کے قندھار دیجن کر کوچ
 ان ملکھن کو دیکھ کے ضبط ہو سب لک
 دکھن پورپ - ہند کو جیت کر ننگے ایل
 چتر پراو سے سین پر بڑی کر یگا موج
 رعیت ہوون گر سبھے دھرتی اوپر جوڑ
 تاج چلے جو پتھ کی کھائی نہ جب تک بان
 نیلا بان پھر کے ہو نہ دسے کوئی
 دھرتی دیوئی آن بہت ہرتی ڈوڑی آپ
 سیوہ نہتا دین گے جب دیہین آپ کال
 دھرم سالہ بوہ ہوئیں کی چین مسیت قرا
 بلچھ شیخ سب نوین گریر مرید صاحب
 بے ایمان سب چوہن سن دیکھ گورو تپاپ
 نام کھا دین گورو نگھ جملہ ملین سب دھکا
 ستپاڑکھ اکھا سے کر وچہ دلی بیٹھا آئے
 جد بر کوہن خالصہ کینن چودہ لوی
 سو کہ پانیکا سد سد استے بے مغلج

مائیہ کرین سب اکٹھی دیوین لنگر لائے
ہانک آکھے رکن دین ایہ دورگی ریت

بہو کھانگارا تھیا خالی کوئی نہ جائے
کرنی نانوان جو پڑیہر دوہر صاحب سویت

نشر

یہ کرنی نانوان شکر رکن دین بہت حیران ہوا۔ اور کھنے لگا۔ گوسائین جی
یہ آپ نے عجیب سنایا۔ گورو جی نے فرمایا کہ زانکار کے ایسے ہی رنگ
ہوتے ہیں۔ اس پیش گوئی میں اکثر مورخان تغیر تبدیل کر دیا ہے۔
بہ سبب جلدی تلاش اصل مضمون کے نہیں کی گئی۔ دوسری بار یہ عبارت
نجد تحقیق درج ہوگی۔ بعد اس مشہوری کے جملہ اکابر و افاضل و علماء
بلغا و جن کے نام مبارک آگے درج ہوں گے۔ حاضر آئے۔ اور چند اہل بیت
گورو بابا جی نے علمایان مذکور ان کے مکالمات و مسالست کے باب میں
فرمائے۔

مناجات محلہ پہلا

بحر طویل۔ ۵ حیرت افزا جہان باویہ پیمائے جہان صنعت آرائے جہان
آن جہان شان جہان شاہ جہان ماہ جہان ملک جہان ملک جہان
اس بحر طویل کو سنکر۔ کبرا۔ مکتہ نہایت متعجب ہوئے کہ ایسی کلام فصیح
و عجم نایاب ہے یہ ضرور ولی ولایت غایت روشن قلب ہے۔ نیز
جلیان موجود نے سوال کیا کہ یہودیت قانون و مسلمان مساجد میں خدا
کو موجود جانتے ہیں۔ آپ کے نزدیک کیا صحیح ہے۔ بجا اب اس کے سری
گورو زنگاری صاحب جی نے ایک فرد فرمائی۔

نیت غیر از آن صنم در پردہ دیر حرم * کے بود آتش دورنگ از خستہ رنگ لہر

خورشید خالص بادشاہی ۱۱۳ ذکر کردہ مدینہ سوال جواب باغبان

سوال کیا کہ انسان بید و کتاب پڑھ کر خدا رس کیون نہیں ہو سکتا
جواب گورو صاحب - ۵ فرد -

کتاب معرفت از عالم دانش بودیرون
پئے اور اک اور سینہ فرنگ دگر یابد

۵ سوال حاجیان - اکثر اہل مدرسہ سے طلباء و علماء و بھول
علم خدایاب نہیں ہوتے - مولف ۵ جبکو آتم لایہے کہتے ہیں -
جواب اسکے گورو صاحب جی نے فرد فرمائی - ۵

زابل مدرسہ اسرار معرفت مطلب

کہ نقطہ چین شود کرم گر کتاب خورد

از نسخہ جنم ساکھی بہائی منی سنگرجی - چنانچہ گروہ علمایان با قبل الذکر
سری گورو صاحب جی کی ملاقات سے نہایت مسرور و مقروح ہوئے
اور مدینہ شریف کی طرف ساتھ لے گئے - کیونکہ مردانہ کی درخواست برائے
دیکھنے مدینہ کے لگ رہی تھی - بقول جنم ساکھی شعیہ مطیع آفتاب پنجاب
مردانہ نے اس امر میں کہو لکہ کھدیا تھا - کہ حضور کا منظر بہلا کر و شرف
قدیم عالی پاکر مین جج کا یا زیارت کا خواستگار نہیں ہوں - ہر آئینہ سیر و
سیاحت و تصدیق فعل یہہ مشاہدہ و معائنہ ہے - لو - مدینہ منورہ میں
پہنچتو ہی سری گورو زنگاری صاحب جی نے مزار مقدس سے باتیں
کیں و حاضرین کو صدا و حیرت افزا مزار سے سنائی - اور مدینہ
کے - علماء و امام صاحبان نے سوالات مفصل ذیل کئے - گوشت یعنی
مکالت و طاوت -

مثلاً پہلا

منہ کلام کن تیل قال کن

سوال - ایک اونکار سنگور پرشاد

لمحہ نمبر (۳۷) پرسیدند کہ اسے درویش پغیران شریعت و طریقت و معرفت و حقیقت کرا گوئید۔ جواب فرمود کہ اسے درویش پغیران شریعت محمد صاحب را گوئید و پیر طریقت خواجہ محمد الدین گوئید و پیر طریقت ابراہیم خلیل اللہ را گوئید۔ و پیر معرفت حضرت آدم صلی اللہ علیہ وسلم را گوئید۔ نقطہ

سوال عریبان - کہ درویش در وجودات شریعت طریقت حقیقت معرفت کرا گوئید۔ سری گور و نانک زنگاری صاحب جی فرمود کہ اسے درویشان در وجود شریعت پوست است و طریقت گوشت و حقیقت استخوان۔ معرفت مغز است۔ تشریح دیگر۔ سوال بالا۔

شریعت وجود و طریقت دم و حقیقت دل و معرفت روح است سوال دیگر۔ کہ درویش در قدرت رب شریعت طریقت حقیقت معرفت کرا گوئید۔ بجواب ابن گورو صاحب فرمود۔

کہ اسے باران بقدرت رب شریعت زمین را گوئید و طریقت باد را۔ و حقیقت آتش را۔ معرفت آب را گوئید۔

سوال دیگر۔ کہ اسے نانک صاحب در وجودات بہتر جبرائیل میکائیل و اسرافیل و غزرائیل کدام آید۔

جواب گورو بابا صاحب کہ اسی جلیان در وجودات بہتر جبرائیل و عقل است و میکائیل دل و اسرافیل دم و غزرائیل روح است۔ و تشریح دیگر فرمودند کہ در وجودات۔ قہر جبرائیل خاک را گوئید

دیکھنا ایل آب و اسرافیل باو۔ عزرائیل آتش راگویند۔ سوال دیگر۔ کہ اے بابا صاحب شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت خدا سے قتالے برائے کہ آفریدہ است۔ گورو جی فرمود۔ کہ اے درویشان۔ خدا سے قتالے شریعت برائے محمد صاحب طریقت برائے جمیع اولیاء اللہ۔ و حقیقت برائے آدم صغی اللہ و معرفت بنا پر درویشان آفرین است۔

سوال دیگر پرسیدند۔ کہ اول پہاڑ فقیر کہ بودند۔ فرمود۔ کہ اول فقیر خود خدا بود۔ و دوم فقیر رسول اللہ۔ سوم فقیر مہتر آدم۔ چہارم حق ناسان راہ معرفت۔ نقط۔

سوال۔ پرسیدند کہ اے سیدہ درگاہ گور و نانک صاحب در و جودا پہاڑ فقیر چہ نام دارند۔

فرمودند۔ کہ اے درویشان۔ در و جودات اول فقیر خود تنگ نظر بود۔ ^{بہان تری نام خدا} و دوم فقیر در و جودات رسول اللہ۔ سوم فقیر یقین۔ چہارم فقیر دانستگی ذات او۔

سوال۔ کہ اے گورو جی۔ پیر تو کیت و نیز مرشد تو۔ فرمودند۔ کہ پیر من مہ چوڑ و وجود من مرید است و فہم من مرشد است۔

تشیخ دوم

پیرن خدا سے قتالے۔ و مرشد من مہتر عزرائیل یعنی ملک الموت۔ سوال۔ کہ پیران پیر و مرشد کراگویند۔

گورو صاحب جواب فرمودند۔ کہ اے صاحبان۔ پیر رسول اللہ

راگویند - در شد آدم صغی اللہ - ۱۱

سوال - کہ در وجودات چند دریائے آفریدہ اند -

جواب از گور و جی - اقل دریائے دین - دویم دریائے شتین
سوم دینائے درجام گفتن - چہارم دریائے عقل در وجودات است
پنجم دریائے در وجودات ذکر - ششم دریائے در وجودات صورت
انسان رب شناسی - ہفتم دریائے در جسم روح است -

سوال علوی - سوال - کہ چہار خانوادہ اسلامیہ گراگویند -

گور و جی فرمودند - کہ اسے یاران - اول خانوادہ پشت - دویم نقشبند
سوم قادر - چہارم سرور و ہستند -

سوال علوی - سوال - کہ ہر چہار خانوادہ بکلیک چگونہ میگویند -

جواب فرمودند - کہ پشت جبرائیل - و نقشبندان میکائیل - و قادر
اسرائیل و سرور و عزرائیل راگویند -

سوال - کہ ہر چہار خانوادہ ہا اولیائے چگونہ نسبت دارند -

بجواب سری گور و زنگاری صاحب جی فرمود کہ پشت خواجہ معین الدین
و طبقات حضرت شاہ مروان را و سرور حضرت شیخ بہاول حق ذکر یا د
قادر حضرت میران محی الدین راگویند -

سوال - کہ در قدرت این چہار خانوادہ چہ نام دارند -

جواب گور و صاحب فرمود کہ پشت زمین - طبقات آتش - قادر باد
سرور آب نام ہا سے دارند -

سوال - کہ در وجودات این چہار خانوادہ کد نام اند -

جواب سری گور و نانک صاحب جی فرمود کہ در وجودات - پشت وجود

طبقات نقشبندتہ سمر - قادر آواز - سرور و چشم بستند - تمام شد -
 مولف یہ مکالمہ اپنے گوشت خاکسار نے ایک پورانہ پستک گورکھی
 بادہ حاکم سنگہ جیلہ گوندہ والیہ مقیم پٹیاہ سے بحروف فارسی نقل کئے تھے -
 اور جو سوال جواب سری گور و زنگاری صاحب نے زبان فارسی
 و بھاشا قاضی رکن الدین جی اور جیون ملان کے ساتھ فرمائے ہیں -
 وہ گرتھ متقدمین مہان پرکاش سے اس جگہ تحریر کیا جاتا ہے -

سوال جیون ملان

حضرت کانہر مایا لکھیا درج کتاب
 تس روز محشر ڈیہڑو ہوسن سوئی خراب
 جو دتی بانک نہ جیوندے ستے پئے ناپاک
 مہرتی رب دی درتے ملی طلاق
 بے نماز ان تھسک پہلے جو رہندے راتیں جاگ
 کرن اللہ دی بندگی بڑے تنہان دی بہاگ
 بڈہ پستی کافران پڑ عورت نال مہاب
 اوہ ویلا وقت نہ جانڈے نا کچھ عمر خطاب
 ددزخ ٹردے پائین تن تے سہن عذاب
 عزرائیل فرشتہ پہر آخر کرے خراب
 سور شراب حرام ہے جیبا عمل گناہ
 جیون شامت نفس دی پاسن کل سزا

جواب نانک شاہ سوا

نانک آکھے جیونان مکھ تے سچ الہ
 روز محاسب ڈیہڑ پوسی سکل سزا
 ہوئی قیامت ذنی پر انترادڑک نامہ
 تد قاضی مفتی کو نہیں قاضی رب خدا
 غیر حساب نہ ہوئیسی آرب کی درگاہ
 طلبان پوسن آکیان کیئے جنہان گناہ
 پس دوزخ کھاوے کل سنگل لوہ ملا
 نیک عملان والیان دیکھہ ہوسن پاک آراہ
 بد عملی بدماشی ہوسن انت فنا
 عملی صوفی اوت دن بل کرسن بیٹھ صلاح
 ہو نہ ہو سی پاس کوئی اللہ آپ گواہ
 امر حیاتی بہشت وچ پوسن سچ الہ
 چہن سبھی نانکان مرشد جنہان پناہ
 آلت کیئے ترک دی ہند و روم چہدا
 ضرب لگاؤن آپے نیارہ راہ خدا
 ہندو مسلمان دوسے درگاہ لین سزا
 پہل فکر جہان وچہ ہندو ترک کہاں
 کل جگ وچہ منسوخ ہین ہندو مسلمان
 تیجا دین چلایا مشکل بہیا آسان

سوال قاضی کرکن الدین

آکھے قاضی رکن دین سن نانک شاہ درویش
 ایتھے کلمہ پاک پڑھے جو سائین دی درپیش
 اول نام خدا سے دا دو جا بنی رسول
 نانک کلمہ جو پڑھے در گہ پوی قبول

بانی نانک شاہ

جواب نانک شاہ سورا

سنو قاضی رکن الدین آکھے نانک شاہ
 اول نام خدا میدا ہو رکتے بنی رسول
 لیکھا در گہ خدا میدی ایس بعض نہ کو
 اک دن قدرت لکھ کر لکھوں لکھ اسکھ
 آدم خواہر جیا قدرت بندے دو
 پیغمبری لیکر آیا اس دنیا کے ماہ
 ڈیوسن چار کتاب سودہ اکو بنفش کو
 ڈیوسن چودہ طبق پہر صورت ناہ خدا
 پڑوی اندر نور سے لانت آفتاب تاب
 پہر ڈیوسن اندر اپنی آپے آپ خدا
 بیہا مقصود خدا میدا ہو یا تل الہ
 الوہ عاشق سچ دا ہو عشق نہ کو
 اک سودہ سے جانیدان سب مزاج پتا
 اندر سب مزاج دی کیوسن خودی پکار
 ہرک سو تر پرتی تری ہین ضد وق

جنہاں ایمان سلامتی سہ در گہ پائی راہ
 رکن ال نیت صاف کر در گہ پوی قبول
 دوجی قدرت ساج کر نانک دکھا دی دو
 نانک قیمت ناپوی صاحب اکم بے انت
 دو تے اوچی میدنی جیا بنٹ کنی لو
 ناؤن محمد مصطفیٰ ہویا بے پرواہ
 واحد لا شریک ہی دو جا ہوا نہ ہوگ
 لیوسن آوازہ عرش دا غیبی پردہ ماہ
 نمونہ رب انا ہین ذات صفات
 پڑیوسن کلمہ عشق دا محمد ساتھ ملا
 اللہ بے نمون ہی بے چگون کھاہ
 رہندا بے پرواہ ہی اکو کر تا سوسر
 منوہ خودی دچا یا مین تل کوئی ناہ
 جہر میل دکھایان قدرت ست کرتار
 اک اک سارواں تر سب اکون پنی کوک

اول آخر دیکھ کر سو رہے حیران
 پوچھو میں جبرائیل نون کد کھلیگا راہ
 میں بھی پیدا نہ ہوا اگے ہی دکھیل
 آکھیا جبرائیل تب کہول صندوق دیکھ
 ڈیوسن کہول صندوق اک اندر ہر بیان
 اک دیوسن اندر پھر کر ہوا اندہ غبار
 اکسے اکسے طبق بچ کئی اسٹکھ اوتار
 کئی محمد مصطفیٰ تھے پیغمبر کوئی
 ڈیوسن بیت پیمان پھر ڈیوسن پیکاکٹر
 پیر اکسوسن نہ کلام الہ و احد لا شریک
 کہتے نور محمدی ڈٹھے نبی رسول
 مسلمان خدا کھر آکھے ہند و رام
 ہند و مورت زلی مسلمان پاک
 اربعہ عناصر میل کے جوشے رچی خدا
 قائم دائم قدرتی سچا بے پرواہ
 خالصہ جوشہ آدمی دنیا سبھی مانہ
 دعویٰ چہوڑو نمون درگاہ پو قبول
 اکو پاک خدا ہر اکو آدم روح
 اکو پاک خدا ارہے اکو تسبیح ہاتھ
 جیتا مارے جیو کوئیں پھر ہی حرام
 جنوں چوری چوری سو بھی مارن ہاؤ

کبھی راۓ کھلی چو کی سان اور سان
 جبرائیل پکار یا میں بے انتہا تہا
 آمد رفت قدیم ہے کدی نہ ہی سیل
 اک لیتا شتر قطار تے نانک کھے بیک
 غیبی اگے طلسمات کرتے رچی چو گان
 چاندن پھر دکھائیں اوسدو طبق ہزار

اگون کہوں کئی اسٹکھا لوی
 اکسے اکسے طبق وچ کئی رسول خاص
 کئی اسٹکھ پیغمبران اسے نہ لگے لیک
 نانک قدرت دیکھ کر گئی خود ہی بہول
 دوہ دعویٰ پکڑیا غالب بیہا شیطان
 اللہ اوتے نہڑے بہو نانی خاک
 آپے ساج نوا جدا آپے کرے فدا
 نانک صاحب ایک ہی اور شیطانی راہ
 دیوسے خبر خدا میدی بید کیت بنا
 چار کیتان سو دیکھے اکھر پاک رسول
 جان بوجہ دعویٰ کرے پڑی کفر کر کہوہ
 منکے اکسے رنگ سے کفر دکھائی لاکھ
 مردیان پاک حرام ہے کڈی اور کلام
 قیامت یکھا نہڑے چٹے کوین نیار

اک سو آدم باہر سے کئے حلال

رب رضائیں جو کس پر چہری حرام

جتنی امت رب دی اربوہ غناصر مانہ

ما تم دائم قدرتی اکو پاک الہ

بید اہرون باہری جیکو عمل کرے

چونہ بیچ کھیل کر پھر پھر آدے جا

تیر دنیا جبر سے رب نال ڈھوئی دے

علمان باجون مومنون دوزخ دنیا باگ

کرم نمازان نبیہ کر پوچھناں کا قبول

نانک بچے نام بن کدی نہ لاتی ہنیکہ

ناپوگاتری تر پوروزہ ناسنہ نسا

دوزخ دنیا کا رتے راہنس پھر انمول

دو کہیں نہیں بیٹیا جاناں لاگے دکھ

گورونانک سورا - بابت نماز پنج وقت

پنج نمازان دقت پنج پنجان پنجے ناؤن - پہلا سچ ہلال دوی تھی

خیر خدا - چوتھی نیت راسس کر پنجین صفت صلاح - کرنی کلمہ آگہ

کے تان سلمان سدا - نانک جیتے کوڑیا کوڑی کوڑی پاسے -

مسلمان ساوے آپ + صدق صبور ی کلمہ پاک

کھڑی نہ چہرے پڑی نان کھا + نانک سو سلمان بہشت کو جا

مفصل جواب سوال بسبب طوالت درج نہیں ہوئے -

حاضر نامہ محمد علی پھلا

حاضر نامہ مدینہ میں فرمایا حضور نے بمقابلہ ہر چہار امام

حاضران کو مہر ہے بے حاضران کو بے مہر ہے ایمان دوست ہے

بے ایمان کافر ہے تکبر فہر ہے نفس شیطان سے گمان لعنت ہے

پس غیبت کا موندھ کالا ہے شیطان دل ناپاک ہے بقولہ قلم پاک
 ہے دھن بیٹے راہ ہے بے حرص اولیا ہے بے ریا سرخرو سے
 اکرت گھن زر دروچ ہے سچ بہشت ہے دروغ رونخ ہے علم
 جلیبی ہے زور ظلم ہے انصاف صاف ہے صفت وضو ہے بانگ
 بلبل ہے چوری لالچ ہے یاری پلٹی ہے فقیری صبری ہر اصبری
 مکر ہے راہ پیران ہے بے راہ بے پیران ہے دیا دولت ہے بی ویا
 بے دولت ہے تیغ مردان ہے عدل بادشاہان ہے تنگے ٹول جو جان
 جنادے توانک دانشمند کھارے ۔

لمحہ نمبر ۳۳۔ مدینہ کی ملاقات اولیاء کے بعد حضرات رکن دین قاضی
 درام اشرف و امام شافعی و امام اعظم و عبدالرحمن نے عرض
 کی کہ اسے عالی تربت درگاہ خدائے تعالیٰ پہنچے قارون کو حضرت
 موسیٰ علیہ السلام نے یقین فرمایا تھا اب آپ اس سلطان قارون
 حمید کو ہدایات فرما کر اس نے صد و بے عد ظلم سے باز فرما دیں۔
 دین اتنا سے عزم سفر دروم کیا مری گور و نانک صاحب جی نے فرمایا کہ
 اسے بانا مروانہ بھکواسیت بہشیرہ نانکی صاحبہ نے یا فرمایا ہے اور وہ
 دیدار کے لئے ببار بقیار دین۔ ہم ہر دو نے دست بستہ عرض کی کہ
 کہ حضور بہت مبارک سری بی بی نانکی صاحبہ صادقہ عزیزہ کو درشن
 دے کر مروانہ و شاد فرما دیں۔

مروانہ نے عرض کی کہ سچے بادشاہ سلطان پور یہاں سے کس قدر دور ہے
 فرمایا کہ دو ہزار سات سو کو کس ہے یہ گفتگو مدینہ میں دوپہر کے
 وقت کرتے تھے جو چائناک ایک گھڑی رات گزری قصبہ سلطان پور۔

بخانہ لالہ سب رام پوچھ گئے۔ تب مسماں تلسان لوندی نے نہایت
 اداوولی سے اندر جا کر سری بی بی صاحبہ نانکی جی کو اطلاع دی کہ بونہو
 آپ کے بھائی صاحب تشریف لائے ہیں۔ نانکی صاحبہ جلد ادھن
 اور نہایت باغ باغ ہو کر قدیمون میں حضور گورو ورنکار جی صاحب جی کی
 گرگین۔ گورو جی۔ نے اس کے سر مبارک کو پکڑ کر بہت مہربانی و پیار
 سے فرمایا کہ آپ کو کتنا یاد آوے۔ بی بی جی نے عرض کی کہ آج وہ
 کے وقت بجو آپ کے درد فراق نے بہت ستایا تھا آپ کہیں نزدیک
 تھے جو جلدی میرے حال پر شفقت فرمائی۔ فرمایا کہ اسے عزیزہ ہمیشہ
 آپ کا ہمارا پیچھے خیم کا بھی ہمیں بھائی کا ہی رشتہ تھا۔ آپ کی اس
 یاد آوری سے ہم رگ نہیں سکتے تھے۔ مروانہ نے کہا کہ دھیانی صاحبہ
 سری مہاراج ستائیں صد کو س سے تشریف لائے ہیں۔ گورو جی
 نے فرمایا۔ مروانہ خاموش اسنے میں۔ بی بی جی نے عرض کیا کہ
 مہاراج آپ سری چند جی کو پیار دین اور اسکو سامنے لے آئیں۔
 فرمایا کہ ہمیشہ یہ بات اپنی نہیں ہے بلکہ اب اجازت دیجئے آپ کی
 مراد حاصل ہو گئی۔ بی بی جی نے عرض کی کہ ایک ماہ تشریف رکھئے
 فرمایا کہ ہم پہر کبھی کچھ عرصہ آپ کے پاس رہیں گے اب ہم برسر راہ
 ہیں جانے دین اور بھیا جے رام صاحب کو سری عجز آداب عرض
 کریں۔ اتنے میں ہمیشہ صاحبہ کے آنسو ٹپک پڑے نہایت بیتاب
 ہوئیں۔ فرمایا کہ آپ تھے رکھتے پر جب یاد فرمائیں گے آپ کے
 پاس آئیں گے۔ بھائی بالاجی کہتے ہیں کہ سری بادشاہ صاحب جی
 سری بی بی جی صاحبہ کی بیدنی دیکھ کر بہنے عرض کی کہ اسے سچ بادشاہ

صاحبہ جی مین بعد نیاز عارض ہون کہ آج کا دن رات یہاں مقیم
 رہیں کیونکہ بی بی جی کی بے فزاری دیکھی نہیں جاتی آپ رحیم کریم مہین
 تب سہری حضور نے قیام فرمایا۔ اور مردانہ جھکو بہو جن دیکھوان و شیر بی بی
 جی نے چھکایا اسی شب کو پہر رات ہی مہاراج نے اشنان کیا۔
 اور بی بی صاحبہ جی سے رخصت لی اور کرتا کرتا کہہ کر جانب سورن پور
 و شیر پور بہ اصغر ۵۶۰۰ کوں ایک خیال سے جا پہونچے تو فرمایا کہ مرزا
 اب کس طرف چلیں عرض کی کہ حضور نے مدینہ میں روم کا ارادہ فرمایا
 تھا۔ فرمایا کہ مردانہ خوب یاد کر ایا چلو اشارہ فرما کر تھوڑے عرصہ میں روم
 میں رونق بخش ہوئے اور فرمایا کہ اسے بالائیہ قارون حمید پڑا طامع لہجہ
 بادشاہ سے اسکا دادا پر دادا و قارون ^{قارون} دوبرادر تھے قارون نے نہایت
 بخیلی سے ہم گنج جمع کئے تھے حکم خدا موسیٰ علیہ السلام نے اوس کو
 ہدایت بدل و عدل حکم انزل کی تھی اوس نے عمل نہ کیا تو حکم پر دروگار
 اوسکے سر پر ہم گنج دے کر زمین میں غرق کیا اب تک غرق ہوئے
 جاتا ہے اسی موجودہ قارون حمید نے ۵۶ گنج جمع کئے ہیں۔ ملک میں
 کہیں روپیہ کا نام نہان نہیں چھوڑا۔ جب ملک میں روپیہ نایاب ہوا تو
 بادشاہ نے ایک حسین عورت بازار میں عہ کی قیمت پر فروخت کر لئے
 بیٹھادی۔ تب ایک انجوان نے اپنی والدہ سے ایک روپیہ مانگا ورنہ
 خودکشی کا خوف دیا اوس کی والدہ نے کھا کہ تیرے والد کے موٹہ میں
 روپیہ ڈالکر دفن کیا تھا قبر کھود کر روپیہ نکال لا۔ اور بیاہ کر لے۔ فی الفور
 وہ عاشق دل روپیہ قبر سے نکال لایا۔ عورت خرید لی۔ بادشاہ نے بہر حال
 دریافت کر کے تمام قلمرو کی قبریں کھودوا ڈالیں اور روپیہ نکوالے اسلئے

اس کو راہ درست پر لانا کرتا رہے حکم کی تعمیل ہے۔ بعد اسکے سری
گورو جی نے معرفت دربان کے حمید قارون کو خبر پہنچائی (ہون)
بادشاہان سلف کا یہ تو قاعدہ ضروری تھا کہ فقرا کا نام سنتے ہی
پا بر نہ دیدار کو آجایا کرتے تھے۔ فی الفور سلطان قصر شاہی سے پیچھے
آیا۔ اور گورو بابا صاحب جی کو سلام کیا۔ سری سنگور جی اپنے آگے ایک
اتبار کنکر وں و ہیکریوں کا جمع کئے بیٹھے تھے سلطان نے پوچھا کہ
اے سائین صاحب یہ کنکریں کیا کام آئیں گی فرمایا۔ کہ بھ عاقبت
میں تیرے ہاتھ مرسل کریں گے اور تم سے امانت لین گے۔ سلطان
حیران ہوا کہ اے مہربان انکا تو نشان تک بھی نہیں جاسکے گا۔ فرمایا
کہ یہ ۴۵ گنج کس طرح سے جائیگے پہلا قارون ۴ خزانہ
سمیت غرق ہو رہے۔ تم نے بھی اوی طرح پہننا ہے یا راہ خدا پر آنا
ہے۔ یہ بات یاد رکھ کہ تیرے مرنے کے وقت دارشان اول خزانہ
کو نہال کر تیرا زمین بعد میں کریں گے۔ گورو جی کی کلام اثر تمام قارون
حمید کے دل میں مقام کر گئی۔ اور اس کا کام سہرا ختام ہونے پر آیا۔
عرض کی کہ اے حضرت میری نجات کرو۔ ورنہ سب سے پہلے خزانہ ساتھ
عاقبت میں جائیں وہ باعث بتلائیے۔ فرمایا کہ اپنے تمام ملک میں
لنگر خانہ وقف جاری کر دیجو۔ اور ایک بڑا خزانہ اپنے سامنے
قائم کرو۔ اور قیدیوں کو خلاصی دیدو اور دنیا کے اموال و نقد سب
واپس کر دو۔ بادشاہ نے اس ہدایت پر عمل کیا۔ اور سوت سری گورو
صاحب نے راک تنگ میں نصیحت نامہ فرمایا۔



تلنگ محلا پہلا

کیجئے نیک نامی جو دیو سے خدا دائیم و دولت کسی بے شمار دھڑاتی کا جو غریبے اور کھا ہوتا نہ را کہے اکبلا نہ کہا کیجئے تواضع نہ کیجئے گمان ماضی و گھوڑا لشکر ہزار دنیا کا دیوانہ کہے ملک میرا کہتے گئے دیکھ باجے بجاء آیا اکبلا اکبلا چلا یا لکھیا ٹھیکے کیا دیکھے جواب دنیا پر کیا نہ دھڑکایا کھایا ایمان لایا	جو دستے زمین پر سو ہو سی فنا نہ زمین گے کر ڈری نہ رہینگے ہزار دیو سے دلا دے رجاو سے خدا تحقیق والی دل وہی بہشت کو چا نہ رہی گی دنیا نہ رہیں گرد و پاں ہونہ گے گرد و کچھہ لاگے نہ پار کڑائی موت سر پر نہ تیرا نہ میرا رہے کا وہی ایک سا چا خدا چلتے وقت کوئی کام نہ آیا تو بہ پکارین نہ پا دین عذاب آخر چھوٹا کرے مائے مایا
---	--

درگاہ گیلان تے تون پلا و نہ نہ سرائے

سنت و سنیکو و تینڈی کمائی چئے پیارے اور کھائی کباب جسکا تون بندہ تسیکا سوار یا نہ کیستی عبادت نہ رکھو ایمان اندر محل کے تون بیہوش جاے نہ پوچھین نہ بوجھین جو باہر کیا ہوئی	دغا بازی کر کے دنیا لوٹ کھائی دیکھو رے لوگو یہ ہوتے خراب دنیا کے لالچ تین صاحب ساریا نہ کیتی حکومت پکارے جہان حرمان سے کہلین خوشبوی ہوائی حرامین غریبان کو ماری بگوتی
---	--

بدی او جارتین نان پیر نہ دسا دین
 کر ڈرمی لکھوڑی کرے بیشمار
 حاکم کہا دے حکومت نہ ہوئے
 لوٹے ٹاک پہرے اور کہاے
 گر بہ سون نہ دیکھ دنیا کے دیوانہ
 اوتھا دے صفارش لاگے نہ باز
 چند روز رہنا کچھ پکڑو تہرار
 شرمندہ نہ ہو کچھو نے شکی کمائی
 غفلت کرو گے تو کہاؤ گے مار
 توبہ کرو بہت کیجو نہ زور
 شایخ پیغمبر کیے شاہ خسان
 چلتے کھوتر جناور کی چپا نو
 چالی گنج جوڑے نہ رکھو ایمان
 ندانی دنیا و فانی مقام
 توبہ نہ کیو کر دیان گناہ

کو کے پکارے کے داد نہ پادین
 کیے کرسان بیٹری مرین ہزار
 دینا کا دیوانہ پہرے ست لکوی
 دوزخ کی آتش مارے گی جلائے
 ہمیشہ نہ رہو گے تون ایسا نہ جانی
 کس کی دنیا کس کے گہر بار
 کیجے حرص نہ بہہ دنیا کے یار
 لعنت کا جامہ تون پہر یا بنجائی
 بیٹی و بیٹا کوئی سے گنا نہ مار
 دوزخ کی آتش جلاؤ کی گور
 نہ رہ سہی زمین پر تینوں کو نشان
 کہنے خاک ہوئے کوئی پوچھ نہ ناؤ
 دیکھو رے قارون ہونے پریشان
 تو خود چشم بنی چلتا جہان
 ناک اسے عالم سون تیری پناہ

یہ نصیحت نامہ سرسلطان حسید قارون بہت نرم و ترسان ہوا۔ کھا
 کہ مجھے آج خدا کا نشان ملا ہے۔ واقعی میں بہت گنہگار شرمسار ہوں
 یہ کھکر گور و صاحب جی کے پاؤں سے ہوا۔ اور سنگو روجی وٹن سے
 رخصت ہوئے۔

لمعہ نمبر ۹۳۵ بھائی بالاجی سری دوسری بادشاہی جی کو صاحب
 راکھو گورنیش سنگھ جی و بھائی منی سنگھ جی جلد خالصہ جی و ساہی سنگھ

نوشا تے بین کہ گورو نانک صاحب اپنی حویلی رفتار ہوا بہار سے
 سمیر پرت پر رونق بخش ہوئے۔ مروانہ نے دلمان کا تماشا دیکھ کر
 عرض کی کہ بہاراج اس پھاڑ کا تمام رگ ریشہ جو امرات و مرصع
 ہے اور یہ جو ایک چشمہ اس کا بہتا ہے اس کے نوش کرنے والہ یہاں
 کوئی نظر نہیں آتا ہے۔ فرمایا مروانہ یہ امرت کی دھار ہے۔ اپنے
 پیار دن کے نوش کرنے کو جاری فرما رکھی ہے۔ اور یہ ہر ایک کا کام
 نہیں ہے کہ اسکو نوش کر کے ہضم کرے۔ مروانہ نے عرض کی کہ اگر
 حکم ہو تو میں بھی نوش کر دن فرمایا کہ طاقت ہے عرض کی کہ عمر آپ کو
 ساتھ گذری۔ کبھی تو مہربانی فرما کر بن۔ فرمایا کہ اچھا مروانہ تیری مرضی
 مروانہ نے وہ رس نوش کیا۔ مرست ہو گیا۔ ہو کھ پیاس جاتی رہی
 رنگ آؤر کا آؤر بھی ہو گیا۔ مولانا بقول سعدی ۶

نہ کا زکا خیر شد خبرش باز نہ آمد

مروانہ سراسر بے خود ہو گیا تب گورو صاحب نے منجھو پوچھا کہ بالا
 مروانہ کو کیا ہوا۔ میں نے عرض کی کہ سچے بادشاہ حضور کی باتیں حضور
 ہی جانیں۔ تب گورو جی نے مروانہ کو خبردار کیا۔ اوس نے عرض
 کی کہ مہاراج پھ کیا ہوا فرمایا کہ تم تسلی رکھو۔ ہم نے تمکو اپنے بھدم
 رکھا ہے۔

لمعہ نمبر ۳۹۔ اس پرت سے گورو جی پنچل پُر رونق بخش ہوئے
 مروانہ نے کہا کہ یہ سفید پھاڑ کیسا ہے فرمایا مروانہ یہ برف ہے۔ اور
 پانڈو یہاں تک نہیں پہنچ سکے۔ بہت دور پیچھے چل گئے تھے
 ایک راجہ میٹھڑ بجاتا۔ سودہ بھی یہاں تک نہیں آیا اندر کی گئی تھیں

یہاں انسان باؤں رکھتے ہی گل جاتا ہے مروانہ سادہ خانہ بوا ک
مہاراج پھر ہم کیونکر سلامت چلے آئے - فرمایا کہ مروانہ سکاوسری کرتا
لے آیا ہے جس کے حکم سے آئے - مروانہ نے پوچھا کہ آگے کیا
ہے - فرمایا کہ تمام بربت -

لمحہ نمبر ۴ آگے شگور دجی سرور پرست پر رونق بخش ہوئے -
اتفاقاً گورکھ ناتھ جی مل گئے - بولے کہ تمہارا کون روپ ہے کیا ذات ہے
کہاں رہتے ہو کہاں جاؤ گے - کھال رہو گے آگے زمین نہیں ہے
راستہ نہیں ہے واپس چلے جاؤ - ورنہ مصیبت پاؤ گے - دہاں
کوئی کامل عامل جاسکتا ہے - بجواب اس کے مرن گورو ننگاری صاحب
جی نے فرمایا کہ روپ ہمارا ہجرج سے ذات سے درہین - مقام
ہمارا دامن ہے جہاں رات دن آتی ہے - آگے اور پیچھے ہماری نظر
ہے دہرتی آکاش پیارا ہے - دیا ہماری ست - گورو نانک صاحب
جی فرماتے ہیں گورکھ ناتھ پورا جوگ نہیں پایا تھے عمر یوں ہی
بسر کر دی - جگت نہ پائی عبث عمر بڑائی زندگی سائیکان گواہی - ایسا
نقد بہ بقدی دست پرست جواب پا کر خاموش ہو گورکھ ناتھ چلا گیا
پھر عرض کی کہ ہم گل کس قدر دور پنجاب سے آئے فرمایا کہ ستائش
ہزار کوس آئے - مروانہ نے عرض کی کہ اسے ذات پاک میں فرود
کر پوچھتا ہوں - فرمایا کہ ہرگز نہ ڈرا کہو سکھ کا گورو سے پوچھنا فرض
ہے اور گورو کو سوال کا جواب کافی و مطمئن دینا فرض ہے ورنہ گورو
ناکامل و بد عمل شمار کیا جاتا ہے - بقول گورو گرنتھ صاحب

مان موٹہ دس گورو کے جاتے جرم سجا + آپ دیو چون بیہین چلے آئے ڈباخ

مردانہ بولا۔ کہ جی میں نہیں پوچھتا۔ فرمایا کیون جو لا کہ بالائے ماراض ہوتا ہے
گورو بابا صاحب جی نے مجھے پوچھا کہ کیوں بھائی بالا سینے عرض کی
کہ جناب میں یہ کہتا ہوں کہ بار بار آؤ سو دہ کا کیا آزمائے۔ فرمایا کہ بالا۔ یہ
مردانہ کے سادہ سیدھے بلایسب سوال جواب ایک مجموعہ کتاب میں
تھے لکھ چکے ہیں گے اور معرفت شناس گورو صاحب شگست پڑھ کر فرمائیے اور ہاویز
گے۔ اور افترا دنیا ہی سے بچیں گے بے شک تم ہمارے قدیمی
ہمدرد دوست ہو۔ تب میں نے دست بستہ ایسے کہہ کر عرض کی کہ مہری
ایک عرض ہے۔ مہری گورو صاحب نے آپہن عطا فرمائیے سے فرمایا
کہ زبے وقت جو تھنے آج سوال کیا ہے چلو کہو میں نے گزارش کیا کہ مہر مردانہ
ترک کیونکر ہوا۔ فرمایا کہ تیرا جگہ میں ہی مردانہ مطلب تھا۔ ایک روز یہ
بارگاہ جنگ منشراب پیکر آیا۔ تو راہ جنگ جی نے اسکو پیچھے کا خطاب
دیا۔ اسلئے یہ ترک ہوا۔

لمحہ نمبر ۱۴۔ مردانہ نے پوچھا کہ گورو جی اب تو چاند بھی نظر آنے سے رہ گیا۔
فرمایا کہ بقدر خورشید زمین سے اونچا ہے اسی قدر چاند سورج سے
فاصلہ پر ہے۔ اور ستارگان اپنے اپنے مختلف مقامات میں آباد
ہیں۔ پھر مردانہ نے دہر کا حال پوچھا تو فرمایا۔ کہ دہر بے شک
ہمہ ستارگان سے بلند ہے۔ مردانہ نے عرض کی کہ دہر کا درشن
بھی کرنا چاہئے۔ فرمایا کہ بالا۔ مردانہ کیا کہتا ہے میں نے عرض کی کہ مردانہ
کی عرض قبول فرمائی چاہئے۔ اس سے آگے مہری گورو صاحب ادنہ
پر بت پرستی بخش ہوئے مردانہ نے عرض کی کہ بادشاہ سومیر سے
کے کوس آئے فرمایا کہ پندرہ ہزار۔ ۱۵۰۰۰ جو جن آئے۔ درپن اسٹا

گوروکھ ناتھ صاحب نے اپنی سدھ منڈلی میں گورو جی کا ذکر کیا کہ ارے
 سدھو ناتھو جیتو۔ مات لوگ سے یہ نالک تپال موت کا جسم لے کر
 سدھو ہرانیان آپہو بچا ہے جہان کوئی جسم کو لے کر نہیں آسکتا۔ خبردار
 آگے ترنا نہ پاوے جاؤ اسکو جیتو۔ پہلے چنڈ رناتھ گورو دیو کو رکھ جی کا
 گورو صاحب کے پاس آیا۔ بولا کہ اسے باتے تم کس طاقت سے
 یہاں آئے گورو صاحب جی نے فرمایا۔ کہ سری کرتار نرنجن جی صاحب
 کے حکم سے یہاں آئے اور آگے جاوین گے تم کچھ مانگو۔ تمہیں کمال
 پورکھ سے دلاوین۔ اوسپر چنڈ رناتھ طیش میں آیا اور بولا۔ (سوال)
 کے ماتھ سر کا کیا ہے۔ انگل موندہ کا طاق۔ کے ماتھ الاٹ پاٹ
 کر انگل آند لی کر انگل کلیجہ۔ کو انگل پھیرا کہ انگل تلی کے انگل۔
 بجر کی کوٹھری کی انگل۔ ابتر کی کوٹھری کے سوٹھیان اپنی۔ گوٹھیان
 کے ہٹ۔ کے ہزار درزات کسانس کے جسم کے روم کے سوناٹری کے
 سوندھ۔ کھے اشر چنڈ رناتھ دیہی کا منت۔ جواب سری گورو
 نالک شاہ بادشاہ۔

سوا ماتھ سر کا کیاٹ ۴ انگل مکہ کا طاق ۴ انگل۔
 الاٹ کا پاٹ ۲۶ انگل آند لی ۱۰۰ انگل کلیجہ۔ ۵ انگل پھیرا
 ۴ انگل تلی ۱۲ انگل بجر کی کوٹھری۔ ایک سوا یک ٹھیان ۶۲
 کوٹھریان ۶۸ ہٹ لاتھ اوسم کے موٹی ۲۴ ہزار دن رات کا
 سالس ۹۰۰ ناٹ۔ ۶۰۰ سہند کے نالک سوا اشر چنڈ رناتھ دیہی کا
 منت۔ چنڈ رناتھ اپنے گروہ میں واپس آیا۔ اور کھا۔ کہ ناتھ جی اوس کا
 کوکچہ اور ہی اتوپ تروپ ہے اوس کی مل موت کی دیہ نہیں ہے

اس کے بعد گورکھ نے بہر تھری کو روانہ کیا۔ بہر تھری نے چند سوالات کے جواب پائے اور سندھ منڈلیا میں جا کر شاخوان ہوا۔ یہ تذکرہ حسب حضور دوم بادشاہ گوردانگد صاحب جی نے سنا۔ تو پوچھا کہ اسے میان بالا بھیچر چائے اٹکھ سے دیکھا مجھ بالا نے عرض کی کہ جو کچھ گزرا میرے روپر گزرا۔ گوردانگد صاحب جی نے بالا کو دہن کہا اور تعظیم کی کہ بالا تم اور مردانہ بڑے طالع در تھے۔ جنہوں نے سہری مہاراج کی حضور سے یہ امرت پایا ہے۔ اتنا فرما کر گوردوم بادشاہی جی مست میہوش ہو گئے۔ صاحب رام کو جی فرماتے ہیں کہ پھرنک بھائی بالابھی مدہوش ہو گیا۔ اور ب لوگ سنگت نہایت حیران ہو گئے کہ دوم بادشاہ جی، یوتم کاسبت سے نہیں اُٹھے۔ آخر انہوں دن سو اپرون چرہ اصل حالت میں آکر تو فرمایا کہ کہا ہے بھائی بالا۔ بالائے کہا۔ کہ لکھ بھائی بیڑا۔

لمحہ نمبر ۴۲ اس کے بعد گوردانگد صاحب جی سلکا پر پرت پیر پہونچے تو مردانہ نے عرض کی کہ محاراج چند سورج تو نیچے نظر آتے ہیں اب روشنی کس شے کی ہے۔ فرمایا کہ ستاروں کی منظر کے نام کے جوت ہے۔ عرض کی کہ اب اوند پر پرت سے کتنی مندر آئے فرمایا کہ دس ہزار جو جن جملہ ۴۰۰۰۰ کو س اور کل ۵۲ ہزار جو جن آئے مردانہ نے عرض کی کہ آگے بھی کوئی جگہ ہے۔ فرمایا کہ مردانہ اگر منصلہ ذیل جگہ وہیں تھمیر تانی پر پرت دمان و تاتریو بالی فرقہ سنیا بیان رہتا ہے اور اُسکے آگے قمر جسکو حوالہ دنیا کے خسراؤن و فائون ہیں۔ اوسکے آگے مھان دیو بھولا ہیں۔ پھر کاک ہو سکا۔ آگے اللاسپین طاہر پو پیل و بھگت اُسکے آگے دھرو بھگت کا منڈل ہے

اوس کے آگے سری نرنکار اکال پور کھ کا تخت

مردانہ نے عرض کی۔ کہ پنجاب سے یہ سمیر بہت ثانی کمان کس قدر اونچا
ہے فرمایا۔ کہ سوالا کہ جو جن ہے۔ اسے اٹھائیں۔ یہی سہنگ ناتھہ بڑی بیکھر
سے آیا۔ بلوا۔ کہ اسے مائی موٹھے۔ آگے کہاں جاتا ہے گور و صاحب
شہد فرمایا۔ مائی بہاری منشا ہوئی تسکا موٹھے موٹھے ایانہ درشت بہاری
جن کیسے تسکا کان چھدایا دمان ہمارا واداکہ سو تو شہد چلایا بدکھ
نابک سن ہنکر جوگی تین بھی جوگ نہ پایا بدکن پڑے مندر پائیاں جوگ کی
جگت نہ جانی بلاتے ہیوت جوگی سوٹھیا ب سدھ بدھ پورا لپا پٹوٹھ
پہر دا۔ تختہ پیاڈری سیلی نیائے پناک کہ سن ہنکر ہتا تین جہو او دھنک
تب ہنکر ناتھہ ہی بکسا رہو گیا۔ اتنے میں ایک کینفا بدھ آیا دیکھ کر
گوردھی نے فرمایا کہ یہ سدھ پڑے زور سے حملہ کرے آیا ہے مردانہ نے
عرض کی کہ اگر حکم ہو تو میں اس کو چڑے گاٹے کر لون لینے بیچے گا ورنہ
نہرے یا کہ مردانہ یہاں تو شہد کی لڑائی ہے۔ ہاتھوں پانون کی بہنیں ہر
آتے ہی بلوا کرے بے کہاں جاتے ہو۔ اور کون ہوتے ہو نہرے یا کہ
ہم نرنکار کے ہوتے ہیں۔ اونر نکار کے درشن کو آئے ہیں۔ کینفا
بولاکہ کبھی پہلے بھی نرنکار کا درشن کیا ہے فرمایا کہ اگر پہلے درشن
نہ کیا ہوتا تو اب کس طرح کرتے۔ چنا کچھ شہد فرمایا

اسا محلہ پہلا

نام ہمارا چہرہ کتیر ہوتا اچرچ بانی * صفت پہاڑی سبوت میں جوت گل میں تانی

و غیرہ۔ مردانہ نے کہا۔ کہ محساراج آگے چلے فرمایا کہ ابھی سہدن
کاتماشا دیکھو۔

لمعہ نمبر ۳۴- پھر مہمی نجیفا آگیا۔ فرمایا کہ اوس دھندہ نجیفا بولایا ہے
 بالے تم کیونکر پہن جاتے ہو۔ فرمایا کہ اے نجیفا تم راجہ کنکر کرن
 والی سیلا پور کا، اسالہ فرزند تھا۔ بعد وفات اوس کے تم راجہ ہو
 تم نے ایک روز آہوش کار کیا۔ وہ دن ناگھان گورہ کھ جی آگئے اور مٹی
 کلام تم پر اثر کر گئی تم نے وہ دن ہی گھوڑے سے اتر کر سر مونڈ لیا
 جھکی بن گیا۔ اوس نے پوچھا کہ پہلا کھا بیٹھے کے میرا سر مونڈ اچھا تھا۔
 فرمایا کہ اوس جنگل میں ایک لندے سپیل کے درخت کے نیچے۔

مخفیانے ایک شلوک کہا :
 اسیرا کیسے کون کو جائے :
 کون رگ بکڑ لائے ہاتھ :
 بھرا ہوا کس کے ہاتھ :
 : اکسیر برت امتیر حصے کہ ناہ :
 : کون سنگ لے چڑھے شکار :
 : کیونکر را کھے اون کیو تھاٹھ :
 : بخیا پو چھے ناہک پاس :

جواب کو بروصاف سے

اکہی بربت باہر آئیوں دہ گئے
 سنت سنگ لے چڑھو شکار
 چکھ چکھ لی گئے باران باٹ
 نالک کے گہر کیوں دان
 گورکھ تہا ہرے دور
 بہر گورکھ جی نے گول جند بامور کیا۔
 اسیرا پائیو گر کے گائے
 مرگ پچ کر آنے پٹا ٹھ
 ملاہ اسیرا کیوں دان
 سنو نجیفا اچھ سجیا رہ
 نجیفا۔ بھی مطمئن ہو کر چلا گیا

گوئی چپہ دے آتے ہی نظم میں سوال کیا

کون نام کون برن تمہارا
کون روپ کون بستہارا
کون منور تھہ ایہاں آگے
چلو تیا تمہین نامتھہ بلائے

جواب مسری گور دھنا

رات برن تے رہے نیا راہ
روپ دیکھ نے کیا بستہارا
پار برہم کے ورشن آگے
امرا جونی لیے بکائے
نکن ٹپڑی نہ مندران پاؤن
سب سدھن کو چرنی لاؤن
ایک افکار گور دھر میرے
کھناک من کو پی چندا وریس باکینہ سچ
گوپی چند بہت سے قیل قال و سوالات کے جوابات و ندان شکن پاکر چلا
گیا۔ سب حال کہا۔ بیا تریف کی۔ گور کھ نے کہا کہ مٹا گو پی چند مین
جانتا ہوں جو کچھ وہ ہے۔ مگر ان کم ظرفون کے غرور چور ہونے دو۔
پہر بہر تہری دو بار آیا۔ اور بہت ترغیب دی کہ چلو گور کھ جی
کے چیلے بنو فرمایا کہ گور کھ جیسے ہزار ون بلک لاکھون چیلے میرے
سچے واہ گور دھ جی کے و بار دست بستہ کھڑے ہین۔ بعد ازاں مسلمان
تہو تو تہو پوا تچرپٹ جھکڑنا تھہ ناستان بڑے بڑے زور لگا کر
چلے گئے۔

۴۴ منبہ یہاں سے مسری گور ورنکار صاحب جی بنیا
پریت پر پہونچ گئے۔ ۱۶۰۰۰ جو جن طے فرمایا۔ وہاں مروانہ نے پوچھا
ہاں بالاج اب مسیر پریت کھان سے فرمایا کہ..... جو جن آگے ہے
مروانہ نے عرض کی کہ سچے پادشاہ جی آپ کو کونسا پورا گور
ملا تھا۔ فرمایا مروانہ جو کل دنیا کا گور وہ ہے سپہو سپہر و لوتا دانو
من جن اس کے و پر دست بستہ کھڑے عجز کر رہے ہین۔ مگر کچھ جھک

اس جسم میں اوس پاک پروردگار کا درشن ہو اسے پہلے کیسکو نہیں ہوا
 - پروردانہ نے کہا کہ اب آگے چلے نہ فرمایا کہ ذرہ ٹہرو۔ اب کچھ
 گور کہ منڈلی میں تھکرہ ہو رہا ہے اسے میں سہنگر نا تھ بڑے تھر و کہہ
 سے گور کہ جی کے ساتھ شرط باندھ کر کے آیا۔ آئے سی بولا کہ لے
 مائی موٹہ سے بولتا کیون جھین، مسمری گور و جی وراج
 مائی موٹہ گور کہ کہیے جن توہ عقل نہ دینی
 تھ پہا ڈری کین موٹہ ان تھرت بن سب چھینی
 موٹہ موٹہ اگر گوت لجا یو تون ہی جوگ سپایا

جسم لگا کر رام نہ چنیو و برتھا جسم گویا +
 اوپریت طویل مباحثہ کے بعد بھی زک اسٹاکر چلا گیا۔
 اور چکر سے موٹہ چپا کر اپنے آسن پر جا بیٹھا۔ گور کہ دیکھ کر دکایا۔ پر
 منگل نا تھ کو کہا۔ کہ تم جاؤ۔ اور سیوک بنا کر لاؤ۔ منگل نا تھ نے کہا۔ کہ نا تھ
 جی ذرہ غور تو فرمائیے۔ کہ سیوک وہ بنا کرتا ہے۔ جو آپ سے کہہ جو آپ
 کے برابر یا بڑا ہو تو وہ کیونکر سیک ہو سکے۔ اُس کے آگے اگر جھک
 گئے۔ تو وہ بھی آگے سے اگر جھک گیا تو اُس کی مرضی در نہ نہیں۔ اتنے
 میں منگل نا تھ آیا۔ بولا کہ آویس سری ٹانگ تپا۔ صاحب جی اور قدم کبیر ہوا
 گور و جی نے اُس کے ہاتھ پکڑ لئے۔ اور خود اوس کے قدموں میں چلے
 منگل نا تھ نے کہا کہ بڑی مھر کی۔ جو درشن دیا۔ آپ تھ منڈلی میں شریف
 لے چلے۔ فرمایا۔ کہ آپ چلے ہم ضرور آویں گے۔ اور نیز کہا کہ اگر شاہ پوتو بیٹا
 ہو جن بیہوکت حاضر لادین فرمایا کہ بہاؤ منہا را بہوکت ہے۔ مردانہ نے لہو پلر
 جانے اوس کے پوچھا کہ پادشاہ یہ منگل نا تھ بہت نیک دل و تم لوگ تھا۔ فرمایا

کہ روانہ بھیجی کہ خالی نہیں ہوتا۔ اکثر ہیکہ میں ایک دو سنت مہاتمان موجود ہوا کرتے
ہیں۔ پھر روانہ نے عرض کی کہ مہاراج آپ آگے چلئے۔ فرمایا کہ ایک اور
شبنو ناتھ چلا آتا ہے۔ ادھر کو بھی دیکھ لیجئے۔ اتنے میں شبنو ناتھ
پیراگن و سندا و جھولی لیکر آیا۔ دو چار نثر اک پڑاک شنوک بول کر دست بستہ
ویسے ہی مقبول جواب پا کر چلا گیا۔ تب گوروکھ جی نے منگل ناتھ کو پوچھا کہ کیا ایک
ناک۔ منگل بولا کہ گورو جی وہ تو ذات پاک بے باک ہیں۔ تب شبنو ناتھ
بولا کہ منگل ناتھ جی آپ پھر اسے کے چیلے بن جاویں۔ منگل ناتھ نے کہا کہ پھر کیا
مضائق ہے۔ سنتان کے آگے سادھی زمین گے۔ گوپلی ناتھ نے کہا کہ اگر
گورو ہائیو وہ تو جیسے ہیں تیسے ہیں۔ تین آپ میں کیوں جھگڑا پہلایا ہے۔ یہ
سُن کر شبنو ناتھ شرمندہ ہوا اور چلا۔ گوروکھ جی خاموش ہوئے۔ مروانہ نے
عرض کی کہ مہاراج اس پر بت پر نہ لگاؤ۔ لکھن میں نظر آتی ہیں۔ فرمایا
بہالی بیٹہ رتی جو اہرانت اس پہاڑ میں مرجع ہیں اور الجھی مینا کاری ہوئے
ہیں۔ اس لئے اسکا نام مینا پر بت ہے۔

لکھن شہر میں اس کے بعد سری گورو جی سمیر پت کھان پر رونق
بخش ہوئے۔ سدھان کی مجلس میں آکر فرمایا۔ اویس ناتھ۔ جیو سدھو
اویس وہ بولے کہ آدھو رکھ کر اویس آئے۔ سری ناک پتاجی بڑی لطافت
کی جو رشن دیا۔ بیٹے ہی اول گوروکھ نے کہا کہ تم گوروکھ رو با جی نے فرمایا
کہ ہم گوروکھ ہیں۔ پوچھا کہ گوروکھ کیا کوں سے فرمایا کہ کرتار۔ پوچھا
کہ اس کا روپ کن کیسے میں تھا کیا کہ۔ اویس جو گا دسیج ہے۔ یہی سچ
ناک ہو ہی یہی سچ چھین تجت کے بعد گوروکھ ناتھ صاحب خاموش ہو گئے
پھر جبکہ ناتھ ایک پیالہ لبالب لے آیا کہ اس کو نذرش فرمائیے۔ اس سے

تو گنتی ہے لیکن دل راجب و مہو بخدا ہوتا ہے۔ اور یہ شلو کہ ۵ سہا بھی
 جولاہن مانڈو کس کو بیچ سداؤ بندہ نزل و در چلوت گوہر و السیولذت پاؤ۔

بجواب اس سرسری گوروجی نے شلوک فرمایا۔

۵ گمان وہیان کی ہولاہن مانڈی کر نی کی۔ کس پائے۔

یہاؤ بھانسی مین پریم سمانا۔ برہم کی آگ جلائے
 سدھو ہم مدکر ماتے نامین پوجو متوالے دت نامن مین متوالیو نامین
 اسی طرح جملہ سدھ منڈلی نے اپنی اپنی فصیح منطق بیان کئے۔ اور خوب
 جوابات شافی۔ و روایات کافی پائے۔ منجملہ ۸۴ سدھن مسمیان منگل
 گولی چند گھوگونا تھ۔ چنبا تھ۔ بہتر تھ۔ بھیہ پانچون گورو صاحب کے
 چرنون مین آئے اور بہتا قربان مولے لگے انکو دیکھ کر مسمیان نرت
 و سرت گنگا وغیرہ سدھن نے بھت رشک کی۔ گویا ان پانچون کر
 برضات رائے خاصہ کی۔ منگل تھ جی نے گولی حنیسے کہا کہ یہ لوگ کیوں
 ناحق سنجلی کرتے ہیں گولی چند بولاکہ ناتھ جی آپ فرج تماشا دیکھئے۔ ان
 کہ ظنون کی کیا ہنگ جھڑتی ہے۔ چنانچہ اون آتش کے پر کالون جہون
 نے اپنے ساز تپروہ مرگالی سینگنی ناوداد متدرا آسمان
 پر اوڑٹائے۔ اور جھگڑا تھ نے کتا تیا سکا کر کہا کہ تیا جی بھیہ کیا سوا۔
 سرسری گوروجی خاموش تھے۔ انکی پاپوش مبارک آسمان پر
 چڑھن۔ اور صبرا یک نے سدھن کو مار مار کر زمین پر گرایا۔
 تب منگل ناتھ نے خوش سو کر گورکھ ناتھ صاحب کو کہا کہ دیکھا۔ گورو
 جس سرسری ٹاک پتا کا کر شتمہ گورکھ ناتھ صاحب نے اس بات کو ٹال کر

سری گورو جی کے پاس ایک اور سوال کر دیا کہ انکل گن منڈل کے
 آکاش میں تارے ہیں۔ پتھر بناس پتی اندر برسی کے دہارے پکڑی
 سیر سمیر جکت میں کے تر کی میں۔ قویو تاکہ قد کل میں ہیں۔ تم کے
 وفہ آئے ہو۔ جواب سری نرنکاری صاحب جی۔ ہم انکل گن منڈل
 آکاش میں تارے ہیں۔ دو پات لہرو کو شری صاحب
 سیتی کے اندر برسی لہرو دہارے۔ سو اسیر کا سو میر ہے۔ جکت میں ایک
 تارے ہیں۔ کل میں ایک دیو ہے ساری۔ ہم آگے ایک باری۔ ایسے
 گن میں ہم ایک تارے ہیں۔ لہو زین۔ کنہر ناتھ
 آیا۔ ادس نے آتے ہی سوال کیا کہ کون گورو کون چیلہ کون بول مت دیلا
 جواب گورو صاحب۔

شب گورو و سرت دہن چیلہ
 من مول پون سنگ میلہ
 چنانچہ بہت چوں سلسل سوالات کھارے اور جواب پاتارے۔۔۔۔۔ لہو کو
 سیمیان اور دم دھرم دھرم
 گر بڑ سے غصہ سے بولے۔

آگ جلاؤن جل میں ڈوبون چل کے سارکے
 ایسے دوکھ لگاؤن تم کو دھرتی نیچ گڈائے
 ایک پٹیا نیچ مار دن ایسا منبر سا تھہر لائے +
 ایسا دیکھو زور سہارا گلے پاؤ لگائے ++
 دھرم ناتھ کے سن تاکہ ہماری مان رضائے
 جواب گورو صاحب

دھرتی ترازو اس پر تو لے پیچے ٹنک چڑھ گئے
پہروں اگن ہوو نہ نہ گہر ماندان بہو جن سار کر ائے
سنگے دوکھ پانی کر سپوان دھرتی ہانک چلائے
امیتا مان سو دے من انتر کر بھی آکھ کر ائے
نانک نظر کرے جس اوپر سچ نام وڈیا سیے۔

دسویں نامتھ جی ہی لاسوال سوکر اپنے آسن پر جا برا جے۔ پیر اور م نامتھ
جی نے ہی بہت سوالات دقیق و مسلات عقیق پیش کئے
گورو جی نے حل فرمائے۔ بعد ازاں ڈھنگر نامتھ جی نے اگر ایک بڑا بہار
سخت گوشت رجوہ کیا۔ ۵ مات پتا کون گورو کون دلیس کو ۱
بہیں جنم کہ جوگی سہوگی کہ روگی صر کہی کہ سوگی سنو پتا جی -
کون پرکاش نے متھ جنجالے۔

جواب گورو صاحب

کہان ناماستھ کہ پتا شیچ گورو کر تارے سوتے معین۔
سیچم پور دلیس سنگی بہیں جنم نہ جوگی نہ سہوگی نہ روگی اونکار پرکاش نے
متھ جنجالے۔ اور م نامتھ کے خاتمہ کے بعد سری گورو رکھ جی پہر پورے
کہ نانک جی سیجواب اوس کے شگور و جی نے سری جپ جی کے پوڑی
فرمائی ۵ مہکت گہان دیبا پند ارن گہٹ گہٹ باجے ناو۔
اندرین۔ سری پران نامتھ جوگی شریف لائے؟ لے ہر چرن بند نانکی
کسا کہ آج سکو بہ عین ہی منہ بن پور کہہ کا درشن ہوا۔ گورو صاحب نے
فرمایا آپ دھن۔ ہنن آپ جیسے مہاتمان اور آدو پور رکھ نہ کارمین کچھ
بہید بنین ہے۔ پھر سنگل نامتھ جی سے کہا۔ کہ واہ نامتھ جی جیو آپ تبتا تر

م جوگی بنو۔ سلطان پیر۔ جگتھان کہان سیر دس بن پیر۔

تے پیسے اس سے بھی زیادہ پائے۔ مشکل ناٹھ جی نے بھی تائید کی۔ بہامی
مردانہ جوگی یہ ان ناٹھ جی کی خوش حلیم کے مداح ہو گئے۔ اور حضور سے
نام سدھ منڈلی کے پوچھے۔ سری مشکو جی نے فرمایا۔ کہ پہلے۔
۹۔ ناٹھ کھیر بن۔

۹۔ مائیکہ پھیریں۔
 گورکھ ناٹھ^۱ مہیندر ناٹھ^۲ چرپٹ ناٹھ^۳ منگل ناٹھ^۴ گموگو ناٹھ^۵۔
 گوپلی ناٹھ^۶ پد ان ناٹھ^۷ صورت ناٹھ^۸ چنبا ناٹھ^۹ تفصیل چھ^{۱۰} جتی
 گورکھ جتی (۱) وٹ جتی (۲) مہنوت جتی (۳) لچھین جتی (۴) بھیر وٹ جتی
 (۵) بھیکھم جتی۔ باقی سدھوں کی تفصیل یہ ہے۔

۱) سنگ در ۲) جبینگر ۳) سنگ در ۴) لشکر ۵) اورم ۶) و نورم ۷) نجفا
۸) کینفا ۹) لروپا ۱۰) حجرتین ۱۱) پورن بالکا ۱۲) تلکا ۱۳) جالکا
۱۴) کتیرا ۱۵) سرت سهد ۱۶) سرت سهد ۱۷) کبول کرن

۱۸۹۱) سمرقند (۱۹) بکجه کرن (۲۰) امرکون (۲۱) چمن (۲۲) رامی عین (۲۳)
کیل کرن (۲۴) اوکثر (۲۵) پربت سده (۲۶) الشد (۲۷) بهر تهری
(۲۸) بهونوا (۲۹) کنیکا (۳۰) شنبه (۳۱) اچیل دین (۳۲) پک کبوده -

(۳۴) سیلکا (۳۵) سوسرام (۳۶) گرتوق (۳۷) رس لاس
 (۳۸) گنیش کرن (۳۹) کلیا (۴۰) مگهن دج (۴۱) مکشیر دام کن چت
 (۴۲) سلین (۴۳) بوه سین (۴۴) جوت لکن (۴۵) گرور (۴۶) چت لکن

۱۴۸، بکلی جوت و ۱۴۹، استیل جل ۱۴۹، اگر گین و ۱۵۰، تلمی جوگ و ۱۵۱، بترت
۱۵۲، اکال دوت و ۱۵۳، پهل سر و ۱۵۴، لام قمار و ۱۵۵، کشن قمار
۱۵۶، لشتر پات و ۱۵۷، شکر جوگ و ۱۵۸، پریم جوگ و ۱۵۹، مهر جینی

۱۶۰۰ مہر بن جبل (۱۶۱۰) قندجری (۱۶۲۰) کاسپندی (۱۶۳۰) نالند (۱۶۴۰) سوسہ

(۶۵) گورہن (۶۶) گہاوری (۶۷) الکانسی (۶۸) گلک سنگی (۶۹) ایک رنگی
(۷۰) کیول کری (۷۱) کرمانسی (۷۲) گل بلاسی (۷۳) پھول مستری (۷۴)
ترت رنگی (۷۵) جوگ ہری (۷۶) دیپ رنگی (۷۷) آپ روپی (۷۸) کلینتر
دھولی (۷۹) بہیم جوگ خلاص (۸۰) محل بہگی (۸۱) کدار جوگی (۸۲) سہناکا
(۸۳) پچتر سدرہ (۸۴) رہی سدرہ -

یہ تفصیل مروانہ نے منکر عرض کیا کہ سچے پادشاہ جی جتنی کس کو کہتے ہیں
فرمایا۔ جتنی وہ ہی جنہوں نے اس کو دیکھ کر تو دوا رہن کو تہام رکھا ہے جن
کی منی خارج نہیں ہوئی۔ وہ عمر بہرین جملہ نہیں کرتے حسین صورت کو
دیکھ کر دل کو تابو میں رکھتے ہیں۔ نہ وہ دوا رہ تو بھیہ ہین و سنوین ست جت گیا رہوین
اوچالا پینڈ نہ کر ایسی کالا۔ منہ سے ذکر رب کی سوئے اور کچھ نہیں کہتے چہن ہوں
سے سنتوں بھگتوں کا درشن کرتے ہیں۔ کان دوا رہ سے کرتا رکھنا مانتے
ہین ناک کو عطیات سے محفوظ رکھتے ہیں۔ سری داگو روجی کی پہلائی ہوئی
صورت کی خوشبوئی لیتے ہیں۔ لبد زین۔ جب سری گور مہاراج نے طمائی
کی تو گولی چند ناتھ منگل ناتھ گہو گونا تھہ پیران ناتھ چارون شگورون
کے حضور آئے عرض لائے کہ آپ اسی جگہ درشن ملیں اور آپ کے
دیدار سے ہم فیض اٹھادیں گے۔ گور ونا بھی نے فرمایا کہ ہم نے غزوری
آئے جانا ہے ہم ہر دم حکم نہر جن میں جلیہ میں چنانچہ باہم ست کرتا ز و آدیس
کھ کر دانہ ہو کر بیار پرت پر رونق بازا آئے ہوئے۔

لمعہ کمزیر آگے ونا ترلیوے ہوش سویا پڑا تھا گور و جی اسکے پاس
کے تو مروانہ نے کہا کہ اسکو ضرور بلانا چاہیے۔ تب گور و جی نے شلوک فرمایا
ہوئی دیکھ لوے کیون ناہین سمجھ دیکھ اپنے من ماحین

جب لگ وی ہی تب لگ آسا کیوں نہ ہو پورن سنیاس
 داتر یو صاحب نے یجاب اس کے شلوک ذیل کہا
 ہانہ پر وجن گتھ سے مانہ بولن کامہ نہیں سمجھاؤ۔
 کالیان ہری جتھ میل نہ لاسکے بولن بجن سے رہے تیاگی
 داتر یو جی نے بہت شلوک سے - وگوروجی نے ہی چند شلوک فرما کر
 اور دت صاحب جی نے - سری گورونارکاپی صاحب جی سے سری اکال
 پور کہ کارنگ پ پو چھا تو گور و صاحب فرمایا کہ وہ تب ہی سری کرتار نہ بجن
 زکارنگ پ سے پر ہے - تب داتر یو نے یہ شلوک فورہ مندی
 سے پڑے

جن میں سے نمونہ کھو پر یہ ہیں سوامی پو چھے چند بتاؤ دیدہ
 جھوٹے نہ بولو پر کتھ دکھاؤ بناو کیہ کیا سا کہی سو دودھ
 جھوٹے بول کر جنم نہ کھو دور سری گوروجی وایچ پ پچ
 ست ہمارا کہی نہ جاوی بولین جھوٹے ہمارا ایک نہ بجن نگ ہمارا کہیں گامی
 ووم ووم میں اوہی بولے دو جاؤ کوئی مولف) بسب طوالت کے اس
 مسلسل بحث سے بہ طور نمونہ کے یہ دو دوشلوک یہاں درج کئے جاتے ہیں
 دت وایچ۔

بالتون تے پر تیت نہ آوی جو پکھ نہ کیجو ایسے غزنہ دیکھو اگر کتھ نہ بن بسکیوں کے
 تون تو بات سنا ا جیج اتھ مانہ پیچے سوامی کر سوتیا جی چیتے جھوٹے کیوں نہ
 جواب سری بابا صنایجی

پچو گے جب نیو دیکھو مہاجت کھڑو رو جتان و دھارویہ ہر بان تیر سیا کوئے
 کنبل کنب چٹرا یو بہا میں اوصل نمونہ جاو ناری دس چہ کرین سنگ کرکت کیوں نہ

اچھ جلال سونہری کایان جیہ ادم سورنا
میر امتلی چرن دیکھ چنڈ سو جنہ نیان
وانت جواہر۔ بنی جڑاؤ
سہوان الک سون جھلکے بد
بک دیت کہنے سے کے دہرا دامن جیہا چکے۔ چکر دیکھو ترو دیکھا دن
تبتون مینن سوائے بہ نرنجن ناک سدھ حضور سی آٹھو پیر سلا ہے
دوتا تریو و ایچ ۴

کہتے سن پتہ سب جو دیکھو ہیکھ تمارا اونچا ہوت برن سب یوک تریو تم سنگ
ماہ پہونچا یہ کہکرتا تریو گور دجی کو چرن بندنا کی ۴ اور بہت خوش ہوا
جب بھہر سنگ گورو انگد صاحب جی نے سنا۔ تو سہ پیر ست ہو گئے جب
پیر سوش مین آئے تو فرمایا۔ آگے لکھاؤ۔ بہالی بالا۔
۴ دتا تریو سے روانہ ہو کر سری شگور و نرنکار لکھا کاگ بھٹ
کے آسن پرت شریف سے گئے جہان پر واد طائران ایک ش مین مذکورہ بالا
کے گورو شیخ سامعین کہتا کے تھے اور کاگ بھٹ دجی کہتا سنا تو تھو۔
جب مروانہ لے رہا ب سچایا۔ اور شہد گایا۔ تو کھینٹنے پوچھا۔ کہ یہ کسا
شہد مروانہ نے کہا کہ سری نرنکاری جٹا جی کا ہے وہ بڑا کوروسی نامک
جی جنہون نے کو کال کے اودھ رکے لئے اوتار دہرا ہے مروانہ نے کہا کہ ان
منی جی سری گورو نامک نرنکاری جٹا جی مین جو آپ کے سامنے بیٹھے ہیں
تب کہی نے منکاری اور گورو جی نے نیز غرض باہد گرنایت انبساط سری
ملقات ہوئی حکایات جتی پڑنے لگے۔ تب مروانہ نے۔ پوچھا کہ منیشتر جی آپ
اس نراغ کے جامدین کیوں مین کہا کہ مینے اس جامد نراغ کے ہی بد و لست
رام نام حاصل کیا ہے اسے پریم سے ہی جامد مجھے لکھ کئی جگہ پائے
مین چند قیامت دیکھ چکا ہوں کوفان مین پالی کاروپ بن جایا کرتا ہوں

پہلے میں مسمیٰ چند بہمن کا لڑکا تھا والدہ النیکا و بوی تھی۔ گر میں سرگن
ہنگوان کے ادپاشنا۔ یعنی پیش کرتا تھا برخلاف حکم مخدوم مرشد کے
اس لئے گورو نے سراپ دیا کہ کیون تراغ کی مانند کان کان کرتا ہے و
پڑکنا پڑتا ہے۔ تب میں تراغ ہوا۔ اس تراغ کے جسم میں نیو بہت
رام رس پایا ہے میں اور روانہ دو نو خوش ہوئے۔

۸ ممبر کاگ سہند کے منڈل سے وداع ہوکر سرگئی رو
صاحب جی۔ اللہ چین پرت پر رونق فرمے ہوئے وہاں طاہران
کی آبادی و سوار ہی تھے وہ گرد جمع کر گئے۔ اور انکار اچھ بھی آیا۔
اور جال پوچھا کہ تمھارا جسم خام تھا۔ کیونکر بیان تک آیا گورو
صاحب فرمایا کہ اے اللہ چین ہم کرتا ہے میں اور اس کے حکم سے
آئے ہیں۔ یہ سکر اللہ چین نے غلبہ تم تکمیل کی تبتے و انہ نے پوچھا
کہ اے سالار طائر ان پھلا دیہکت جی کا اسن کمان سے اوس کے کہا کہ
بہالی آگے و صہ جو پرت نظر آتا ہے وہاں دیہکت ہمارا آقا ہوئے۔
وہاں سے سری گورو مہاراج پہلا دیہکت کے نزدیک تشریف لے گئے
پہلا دیہکت اپنے مراقبہ لینے سمد سے جا گئے اور بولے کہ بیان تو آدمی
کی طاقت آنے کی نہیں ہے۔ تم کیونکر آئے اور کسطرح یہ رتبہ پایا۔
بجواب اس کے گورو صاحب نے فرمایا کہ ہم ناک نہ نکاری ہیں۔
لیذا ان بہت عمدہ معرفت کے کلمات منکشف فرمائے تب پہلا
دیہکت نے نہایت محبت سے ملاقات کی۔ اور تعریف سنائی۔
انکد گرچہ بن بنا کی۔ اور وہاں سے رخصت ہوئے۔ مردانہ فرما
پوچھا کہ اے سنگور تم پہلا پرت سے کقدر آئے فرمایا کہ سولہ ہزار

جو جن پہر یگانہ زمانہ ربابی - ہم کالی - لٹالی - مردانہ نے پوچھا کہ کل میں کون
کون سے گئے۔ فرمایا کہ ایک لاکھ اٹھتالی ہزار جو جن آئے۔

لمعہ نمبر ۹۵ سری وہ گورو مکھ کر دیا۔ سوئی دیال کی لکھی او ہار
مردانہ نے عرض کی کہ اے حضور اب تو ستارگان بھی نیچے رہ گئے ہیں
یہ روشنی کاھی کی ہے فرمایا کہ دھرو ہے۔ جس کا وہ پرست نظر
آئے مردانہ نے کہا کہ اب تو اُس کے نزدیک گئے ہیں درشن کر چلے
فرمایا کہ مردانہ جلد ہی نہ کر سب درشن ہو جاوین گے چھوڑ لیا کہ بالا
کیا صلح ہے۔ سینے عرض کی کہ جو رضاء حضور کی۔ اس کے بعد باہر
سوار ہو کر دھرو کے نزدیک پہنچے۔ آگے دھرو جی آنکھیں بند کئے
ہوئے سما جھڑی میں سری لشن جی کا درشن کر رہے تھے۔ کہ
وہی موت سری گورو جی نے اُس کو غاصر آدکھا نے پر اپنا روپیٹ
دیا۔ یہ عجیب و بیکھ کر دھرو جی بہت خوش ہوا اور چمن بند ناکی۔ اور بہت
کی۔ کہ ۱۶ مکان سپورن اور جل متل پرست پتال آکاش میں آپ ہی ہاج
انہیں آپ کو کال میں بڑے بہکت اوتارہیں۔ جو آپ کا ذریعہ لے گا۔
اُس کا اودار ہو گا۔ سری گورو جی نے ست نام دیا گورو دستر۔
دھرو جی کو سنایا اور بخوشی ادن سے وداع ہوئے۔

لمعہ نمبر ۵۰ دال دیو ہر گوبند رام
دال گورو سری نانک نام

مردانہ کو گورو جی نے اپنا **دھرم** پرست پوچھوڑا اور مجھے
بالا کو اوس کے ادب ایک اور کہند پرست پوچھوڑا۔ اور خود ادب
بجھوڑ پڑا۔ یہ کھنڈ کرتا رشی نے لکھے آگے دربار جہان تخت

پتھر اکال پور کھجی کا۔ جو اہرات نایاب و بیشمار رنگ لائے قد تلے سے مرصع
و منور تھا۔ اور کر ڈور و کر ڈور چاند و سورج کی روشنی تھی۔ سری گوردھنا
اور چاندنی کے ستیل تانے ہیں لگ گئے۔ اور سری نرکار مہاراج کی
عضو بین دست بستہ عجز و انکساک کی۔ سری نرکار جی نے فرمایا کہ
آئیے ناک میرے پیارے۔ ترے میرے میں کچھ فرق نہیں ہے
تم خوب میرا نام وینا میں روشن کیا اور گایا ہے۔ تب گوردھ صاحب جی
نے راگ آسا میں ایک شبہ عرض کیا۔

راگ آسا سو در محل پہلا

سو دیکھ کہا صو کہر کیہا جت بھ سرب مہا لے۔ تاجے تیرے نادانیک
انکھا کیتروا دن ہارے۔ پکیتے راگ پری سوکھیں کیتو گاون ہارے
گاؤنہ ٹوہ لون پون پالی بستر گاؤنہ راج دھرم دوارے۔ گاؤنہ چیت
گیت لکھ جانن لکھ لکھ دھرم بچارے۔ گاؤنہ اشیر برہان دیوی
سوسن سدھارے۔ گاؤنہ اند اند رسن پشور دیوتیان مرنالے۔
گاؤنہ سدھ سہا دین اندر گاؤن ساہ بچارے۔ گاؤن جتی سستی
ستھو کھی گاؤنہ بھر قرارے۔ گاؤنہ پنڈت پڑھن رکھیش جگ
جگ بیدان نالے۔ گاؤنہ مونیان من موہن سرگان مجھے پیارے
گاؤن رتن اوپائے تیرے اٹھ سٹھ تیرے نالے۔ گاؤنہ جوں
سہاں بستر گاؤنہ کمالی چارے۔ گاؤنہ کھنڈ منڈل در بندل
کر کے دہارے۔ سیٹھ ٹوہ لون گاؤنہ جو بن بہاؤن رتے
تیرے بہکت رسالے۔ چہوہ کیتے گاؤن سے میں چیت نہ آون

ٹانگ کیا ویسپا رے۔ سوئی سوئی سدا سچ صاحب سیا چا سا چنی
 ہے بھی ہوسی جاو نہ جاسی رچنا جن رچائی رنگی رنگی بہائی کر کر جنسی
 مایا جن اوپائی کیر کر دیکھے کینا آ پنا جو بس دی دو یائی جوتس بہاؤ
 سوئی کرسی حکم نہ کرتا جائی سو پات شاہ شان پات صاحب ٹانگ بہن
 رہن صنائی یہ شاکر جوت روپ جلو النوب سری کرتا پورک
 جی نے فرمایا کہ اسے ٹانگ اب تم پانچوان بیدا اپنا جائی
 کر کے کل جگ بین نام کا جہاز بنا کر دینا کو پار کر دو۔ پھر ارشاد سن کر
 دست بستہ گورو جی نے ست شچن عرض کی اور سجدہ کر کے حکم لیا۔
 اور باہر آئے۔ جیسر کہ ایک چشمہ نور سے ایک شعا جہاں جاتی ہے اسی
 طرح گورو جی اوس مندر سے باہر آئے پھر قہر و جی کے مندل میں تشریف
 لائے۔ درگاہ مقدس کے نشانات۔ دھرو کے التماس سے بتدائے
 تو دھرو نے پوچھا کہ اور دن کون کون تھے۔ تب مصراع جی نے
 فرمایا کہ کوٹ در کوٹ برہما شن بہشین وغیرہ تھے جس کے تصدیق
 سے حضور دابا و شاہ صاحب جی نے ایک دو فرمایا ہے۔ دو
 اکال پورک کی دیکھ میں کوٹک شن بہشین۔ کوٹ اندر برہما
 کیے اور پس کر و جلسیں۔ مولف یہ وہی منور و شیعہ ہزار ہا
 سورج و چند کی روشنی کا درشن سری گورو نکاری صاحب جی کو
 سوا ہے جب کو کتب قصص اسلامیہ میں لکھا ہے کہ حضرت موسیٰ جی کو
 کوہ نور۔ دکوہ طور پر جلو و روشنی دیدار نور بار خدا تعالیٰ
 کر دگار کے سوتے اور وہ میہوش ہو گئے۔ اور سوال حضرت مولیٰ
 جی کا۔ رب الہی۔ حکم ہوا کہ لن تم الی۔ اور حضرت

جیسی علیہ السلام مولیٰ یعنی علی صاحب و محمد رسول اللہ صاحب
 کو بھی الہام ہوئے رہے ہیں جس کو ہمارے ہاں
 اکاش بابی کہتے ہیں۔ بعد ازاں محمد بالا مکرم نے عرض کی کہ ایتنا
 پریت و ہر و منڈل کی مقدار اونچا اور لکھنڈ پریت ایتنا سے کتنا اور سچا و ہر
 ک مقدار۔ فرمایا کہ ہر منڈل سے ایتنا پریت پچیس ہزار و اکھنڈ پریت
 و ہر دے پچہتر ہزار۔ و سچا اور بار لکھنڈ پریت سے ۲۵۰۰۰۔ و دھروسی
 ایک لاکھ چوبیس اونچا ہے۔ پہر مردانہ نے عرض کی کہ سچے پادشاہ زمین
 سے نہ نکالے کا تخت کتنا اونچا ہے۔ فرمایا کہ اسکا اندازہ کوئی نہیں کر سکا
 پہر مردانہ نے عرض کی کہ اس لاج میں کوئی اور بھی سادہنت سے کیا
 سرایا کہ نہیں نہ اور تھکواب بہو ک لگی ہے پانیہ۔ ہر دہائی کچھ کسی نے
 لادیا ہے یا کوئی یہاں لاسکے گا۔ حکمدیا کو جو پہاڑی نظر آتی ہے اس پر
 جا کر پہل کہا آؤ۔ میسر وایہ خوشی سے امت پھل محظوظ ہو کر تھک آیا
 اور کچھ ساتھ لے آیا۔ اور حصو کے پیش قدم کے فرمایا کہ مردانہ تو کچھ
 اور لے لے۔ مردانہ نے عرض کی کہ حصو میں سیر ہو چکا تھا۔ ہر دوچار
 اور بخش میں۔ تب اسکو بھی دئے۔ اور چھو بھی بکھتے چنانچہ کہا کہ
 سیر ہوئی۔ بیٹے کہا کہ مردانہ تو دہان سیر نہیں ہوا تھا۔ بولا۔ کہ مجھ خود حصو
 نے بخش میں۔ پہر عرض کی کہ سچے پادشاہ ہمیشہ یہاں ہی رہیں سچے
 جا کر کیا کرنا ہے جو یہاں نہیں کرنا۔ فرمایا۔ کہ مردانہ دہان چل کر بہت کام
 کرنے میں جو تمیلا حکم حاکم حقیقی سر انجام ہوں گے۔ مردانہ نے عرض کی
 کہ مہاراج ایسے امت نصیب لکھنڈیتر کا کہا نے والہ یہاں کون ہوگا۔
 فرمایا کہ مردانہ اگر کہا نے والے نہ ہوں تو یہ پہل کسٹے سے پیدا ہوں

مردانہ لاجی وہ کون ہیں۔ فرمایا کہ جو لوگ پورن بہکت یخنیہ باسٹ لیتے
گیت لوگ ہیں اون کے واسطے ہیں۔ مردانہ پوہ مباراج ہم تو گیت نہیں
میں ایہم سری گیتار کے ہیں۔ گیت ظاہر سب اوس کی مہر ہے۔

لمحہ نمبر ۵۱ باد سوار ہو کر سری گورو صاحب اودہ پرست پر رونق بجن
سوئے جو دربار عالی سے ۱۲ لاکھ جو جن تھا۔ مردانہ نے کہا کہ یہاں کوئی
سادہ ہے فرمایا۔ دیکھو۔ اتنے میں ایک گلیان نامی سا ہوا آیا۔ اوس نے
حضور کا نام سن کر کہا۔ کہ واہ واہ خوب درشن ہو کہ میسر گورو دیل سین
ذکر کیا تھا کہ تیر تیا چک میں سری نامک پتا ہمارے پیارے سے
چنانچہ سیل سین سے سیلے۔ قیل قال ہوئی۔ اور کہا۔ کہ راکھ پرست پر
مہاں راجہ جنگ جی براہ مان ہیں۔ فی العزہ سری نرکاری صاحب جی۔
مہاں راجہ جنگ کے استہان میں شریف لے گئے۔ سکھ دیو کو جنگ
میں نے فرمایا کہ جھٹ جھٹ کوڑا کہو لو سری نامک جی آئے ہیں۔ گورو
اندہ گئے۔ مہاں راجہ جنگ جی نے اٹھ کر انکے پہنچنے پر معافیت کر دی
اور بہت سے گلیان دیہان کی باتیں کہیں۔ اور گورو صاحب جی کو گلوکار
کی دنیا کی نجات کا ذریعہ بیان کر کے۔ بسیار الطاف و احسان سے
وداع کیا۔ ایکو اونکا رست گورو پر نشاؤ

لمحہ نمبر ۵۲ راجہ جنگ رخصت ہو کر۔ جانب بہار تھک نہ رت شریف
فرما ہوئے۔ راستہ میں محیفا مدحلا۔ ایک دو کلام مولیٰ۔ پیر۔ گہران
پرست پر ایک مالاب مدح پانی میں۔ سنگوردھی نے ارشاد کیا۔ وہاں
سسی سکھ چین سنت۔ ملا۔ اور گورو صاحب جی سے بعلکیر ہوا۔ وہاں سے
بھی چل پڑے۔ مردانہ نے پوچھا۔ کہ گورو جی کس بندہ کا راستہ

فرمایا۔ پہلے گہرا تہ بندر۔ آگے لاکھڑی بندر۔ پھر ٹھیکلی بندر اور لکھا
مردانہ نے پوچھا۔ کہ اب ہم کس کھنڈ میں آئے۔ فرمایا۔ کہ یہاں تھک کھنڈ
میں۔ اور اب ہم تم کو اب لکھی کھنڈ دکھاتے ہیں۔ پھر فرمایا۔ کہ انکھین بند
کو دو تہے اور مردانہ نے انکھین بند کھین تو اس کھنڈ میں جا موجود ہوئے
وہاں کے لوگ کشتن کو آئے۔ اور راہ بھی آیا۔ عرض کی کہ میرے گھر پر شاہ
چمکے۔ فرمایا ہمارے ساتھ ایک شیر ہے۔ جو دعوت کنندہ کے فرزند کو
معام کیا کرتا ہے۔ گوروجی نے چمک لاکھ فرمایا کہ تم شیر بن جاؤ۔ میں شیر ہو گیا۔ اور
کی بچاس راہیاں تھیں۔ جن میں سے ایک کا نام زندولی عہد تھا۔ راہ
نے شیر کے آگے ڈال دیا۔ تب گور صاحب فرمایا۔ کہ لکھو اس کی محبت تو شیر
پیدا ہوئی۔ عرض کی کہ مرہ کے سبب ضرور لکھو محبت ہوئی تھی۔ مگر اپنا
یعنی حق پرستی کے عشق نے صبر و دیدیا۔ تگور و مہاراج خوش ہوئے
نہت بگڑا۔ کاستلار۔ وہاں دھرم سال بنوا کر ست نام متہ بنجھا۔ اور
کڑاہ پشاد تقسیم فرمایا۔ مردانہ نے پوچھا مہاراج یہاں کے لوگوں کی
کچھ عجیب چال ہے۔ فرمایا کہ مردانہ یہاں کے لوگ سب رات کو عورت
میں جاتے ہیں۔

لکھنؤ ٹھیکری گور و مہاراج جی کیسے کھنڈ میں لکھنے لگے
وہاں کی رانی کو دو فرزند ایک دختر کی دعا بنجشی دھرم سال بنوائی۔ لکھنؤ
گور کھنڈ میں روتی بنجشی ہوئے۔ وہاں کے لوگ بروقت پیدا ہونے
فرزند ان کے روتے! ورنے کے وقت ہنستے۔ وہاں کے لوگوں
کو ست نام متہ سکھا کر دھرم سال بنوائی اور رسم مذکور دے دہننے
کی بند کرادی۔ یہاں سے گوروجی گور کھنڈ کو لکھنؤ لکھے وہاں کے

لوگوں کی عمریں ایک ایک ہزار سال کی تھیں اور جوان نظر آتے تھے۔ وہاں
 بھی ادب پریش نام کا فرمایا۔ مروانہ نے اُن لوگوں سے پوچھا کہ تمہارا عییز
 سقدور از کہوں میں نہ بولے کہ سچ بولتے ہیں دھرم کی کمالی کر کے میں
 میر پڑھتے ہیں۔ معراج نے اونکو ست نام شتر و مروان حصہ پنے روتہ گاڑیں
 سے براہ پریش کے دینا پڑا دے سکھایا۔ اس سے آگے الابرک ہٹوین
 شریف نے گئے۔ طبرے بہائی جنگل میں ہزار ہا شیر نظر آئے ہم ہندو
 یعنی بالاد مروانہ نہایت خائف ہوئے۔ گورو جی نے شیروں سے پوچھا
 بہائی تمہارا کیا حال ہے اون میں سے ایک شیر بولا کہ ہم بڑے پابلی
 درندگان میں چار چار کوس تک ہمنواں ان حیوان کہاٹے ہیں اور ہر ایک
 سے نہایت لاچار ہیں آپ کے درشن سے ہمارے دل ٹپک گئے ہیں
 کچھ طاقت نہیں ہی ہماری بھات نہر بادین۔ اور کچھیں جگہ بخشین۔ فرمایا
 کہ اچھا تم مجھ سے ملو گے۔ نام تمہارا بھی ہوگا۔ راج دیا جاوے گا
 جب تک باہم سلوک رکھو بانٹ کھاؤ گے۔ اور نام پرشید و اچھو روجی کا
 گاؤ گے۔ تب تک قائم و ایم ہو گے ورنہ بہر باد و جنگل شیران نے منتھا
 جیسا کہ ہر مان کی کہیہ فاصلہ تک ساتھ آئے۔ بدایت فرمائی کہ اب تم کہا
 پات کہا کہ از کہوں دوست نام شتر چٹو۔ لہو۔ گورو صاحب۔ اور اس کے نزدیک
 شتر تہا وہاں لشکر لائے۔ شھر کا کل جگہ حاضر آیا۔ آداب بجالا عرض
 کی کہ آپ شیروں سے بچ کر کس طرح آئے۔ مجھ بالائے کہا کہ وہاں شکر
 شیران مصری پایا صاحب جی کے سیکھ ہو گئے ہیں۔ اب کسیکو نہیں
 ماریں گے کہا اس بات کما ہیں گے۔ مروانہ نے پوچھا کہ راجہ جی اس شھر
 کے لوگ کیونکر بچے ہوئے ہیں۔ کہا کہ شہر کا فیصل پر توپ خانہ رکھا ہوا

جب کبھی وہ نزدیکی کے کا قصد کرتے ہیں تب توپ خانہ چلایا جاتا ہے۔
 اس شہر میں دہر م سالہ بنوالی ست نام کی ہدایت فرمائی۔ پہر گوروصا
 بہر اکہند میں کشریف لائے۔ راجہ کو لایا بھہ حاضر ہو سوال کیا۔ کہ کون سا آئتم
 عمدہ ہے۔ بمشال گلستان ۵۵ از عبادت ہاکدم فاضل تر است ۵۶ فرمایا۔
 گورمت کیونکہ اس میں خیریت دسہر م کر م نام شیرین زبانی سنت
 شامل ہیں یہ اوپیش کر کے آگے تھرن کھنڈ کو کشریف لے گئے جسکی
 زمین باندہ ظمار کے تھی۔ وہاں کے لوگ بہر دایت گور کھنا کھجی مرلے کے وقت
 ایک پہاڑ چاکر اپنی برہم رہنہ ر آتش اپنے کپاٹ سے پھوڑا کر خود ہی مجسم
 لینے خاکستر ہو جاتے تھے۔ گہرون میں مہن آتے تھے۔ لہذا اوہنوں نے
 عرض کی کہ باوجود زہرمت و طاقت جو کہ گرم وغیرہ کے ہم کو شات مہن
 آتی۔ آپ سنت ہیں کہ پاکر و شکور وجی نے منتر بخشا و شات کئے
 لمحہ نمبر ۵۴۱ آگے سری شکور وجی کیت مال کھنڈ میں لٹ پڑا ہوئے
 وہاں ناگہان مروانہ کو پوچھ کر حکم راجہ شھر دیوہی مندر میں بل دینے لگے۔
 وہی تلواریں پہن کر مروانہ دیوہی جی اپنے چہین کر راجہ کاسر کا ٹاوان گوروصا
 رونق بخش ہوئے فرمایا کہ دیوہی جی راجہ آپکا سیدک تھا۔ مروانہ کرتار کا
 تھے راجہ کی حمايت نہ کی۔ دیوہی جی نے کہا کہ میں کرتار کے سیدکان کر سیدک و
 حامی ہوں۔ تب گوروجی راجہ کے ولیعہد گورراج ملک دے کر مہر
 ملاقات کی کہ پڑا ہر شاہ کہنا اس کے نے رحم کرنا نام جنپا و عنبر سہر کھنڈا کو ہر
 سالہ بنوا کر کشریف دیئے آگے ہوئے وہاں سے گوروجی حور (منبر ۹)
 المعروف آنت ب کھنڈ میں رونق بخش ہوئے۔ راجہ شھر کا حاضر آیا۔ عجز لایا
 اوسکو بھی ہدایت فرمائی۔ پہر مروانہ نے عرض کی کہ مدیپ بھی دکھا دیجو

۵۵
 قربانی

تب سری گورد صاحب جی صاحب دیپ کی سیر فرمائی۔ اور ہر ایک جگہ اپنی موثر
و متبرک اقوال سے لوگوں کو راہ راستہ کرتا رہا۔ اور غیب فرمایا۔ تفصیل دیکھو۔
۱۲) قسم دیپ ۲) پیک اس دیپ میں دودھ کے انہار مصری کے پہاڑ
وغیرہ نعمت کے قدرتی تھی۔ یہاں لفاق باغی و دور کروایا۔ ۳) سیوت
دیپ ۴) جنو دیپ وغیرہ

البدان ان حب دعو است مجہ بالا کے سیوت بندر یا شہر کے پل پر جہاں
سری مانچند راجی کا پل باسند ہوا تھا۔ رونق افروز ہوئے۔ وہاں بھی
گو رکھنا تھے جی کے سدا موجد ہوئے۔ اکثر تقریر و بحث ہوئی۔ اور مدد
لوگ نصرت ہوئے۔

لکھ نمبر ۵۵) انہی میں سری گوردھارا جی نے فرمایا کہ بالامردانہ اس وقت
پہرہ مکہ سری ہمیشہ صاحبہ نانکی جی نے یاد کیا ہے۔ ہم ہر دو نے عرض کی
کہ حیل آپ کی رضا ہے فرمایا کہ آنکھیں بند کرو۔ ہم ہر دو نے آنکھیں بند کیں
جب کہولیں۔ تو سلطان پور کی حویلی کی ڈیوڑھی میں جامو جو دھوئے۔ ٹکس
کینٹک نے خوشخبری دی۔ بی بی صاحبہ جی نے استقبال کیا۔ اور وارنے
بلہا رنے ہوئے لیکن فرمایا کہ آپ کا یاد کرنا اور سہارا حاضر ہونا۔ اتنی
لالہ جی رام جی دوسری چند صاحب ہی آئے۔ گورد صاحب ان کے ملوں
کو سر فرما کر اپنی مولیٰ رتھار سوار ہو کر سنگھ سب میں شریف فرماؤ گے
اور مجھ بالا۔ کو فرمایا۔ کہ بہالی بالا ایک ہمارا سیوک مسمیٰ بہا گرتھ جہاں لکھ
راجہ شیو نامہ کے شہنشاہ جاکر تجارت کرنے لگا تھا اکاڈی کے برت
کے دن حسب قانون ریاست نہو دہا گیت کو برت نہ کہتے کہ جرم
میں سرکار میں طلبی ہوئے سری پیل و عم نذر لیکر حاضر ہوا عرض کی کہ سر

نفرہ کے لئے تم بہت کہتے ہو مجھ اس سے صنف پھل پھل ملاو اسی لکھن میں اپنے
 گوند ناک صاحب جی کی بانی ٹپتا ہوں راجہ نے اوس کو زندان میں
 بھیج دیا۔ ایک روز کسی برہمن کی مادہ گاؤ اتفاقاً کچھ برہمن دب گئی جس کے
 واسطے راجہ کو اسید جگ کا پہل دینے کی ضرورت پڑی۔ لاچار راجہ
 کار کی خاطر اپنے پران دینے کو مستعد ہوا۔ لیوم نہ کہا نا کہا یا۔ آخر سیکر
 نے راجہ کی حضور میں جا کر اپنے گور بانی کی تاثیر سے اسید جگ کا
 پہل دینا قبول کیا۔ سری آرتی سوٹھاپڑھ کر اس کو اس راجہ کو اسید
 کا پہل بہرہ و سجات گائے مذکورہ دیدیا۔ مادہ کار فوراً اُس غرقن سے باہر آگئی
 راجہ اسید سے ہمارے درشن کا مالک مشتاق بن گیا ہے۔ شب و روز
 در ذکر ہے سوکھے یعنی خشک باغ میں ساوہوان ستان کیواسے مقام
 گاہ بنی ہوئی ہے لہذا ہکواب چلنا وہاں کا قدر والی وسیکہ لوانہ ہی ہے
 مروانہ کے پوچھا کہ مہاراج حضور اب کس ستہ تشیف لے جاوین گے فرمایا
 کہ مروانہ پور و میگا پور۔ ویجا پور جہان سنگت بہاڑہ اکی ہے اس کے آگے
 اکاری شہر و دھن کاراجہ اگڑا سی ہر دھن تیلنگی گاؤ ہو آگے بڈرتیادور
 پٹنن کا ہے و دھن کاراجہ اسدیا پٹنن جہان ولانت راجہ رام کا ہے
 تین دن تین رات جہاز میں سفر کرنا پڑتا ہے اور دھن جا پٹنن بند ہے
 و دھن سنگد پھل کا ہے اور ۴۰۰ گاؤ آیا دھن۔ مروانہ نے کہا کہ شہا ج
 اسی مشتاق پر پی راجہ کو ضرور درشن دینا چاہیے۔ چنانچہ سری گور و
 راجہ کے خشک شد باغ ۹ لاکھ میں فرکش سوکھے فوراً سرسبز
 لہذا ہانے لگا جنم ساکھی شعبیہ آفتاب پنجاب مہر جسم بہالی گندہ سنگد
 لاچار پٹنن میں یہ ذکر ہے کہ لوگوں نے باغبان کو خبر دی کہ جلد آکر باغ

تنگتہ کو دیکھ

بیا باغبان خوشی ساز گن : بیگل آمد ویر باغ را باز گن : بی فی الفو باغبان
 نے نہایت راحت سے راجہ کو خوشخبری سرسبزی بلوغ کی پہونچائی۔ کہ
 سہا راجہ آپ کے باغبان کوئی کامل سنت قدم اندازہ سے تب راجہ نے
 وزیر کی طرف دیکھا وزیر نے اول تجربہ کے لئے نازدینان مرخان
 روانہ کیں کہ جا کر اس سنت کو اپنی قابو میں لیں چنانچہ چند بدین چترن آہر
 نگارن نے حضور گورو صاحب کے جا کر نگارنگ کے ناز بہاؤ کے تہ

گورو جی نے لبنت راگ میں شبہ فرمایا

جگ گوانام سنین چیت : نام لہار گری کچھ بہیت :
 تنگورن کی کلام لئے اثر فرمایا۔ کہ عورت و نیا دی لذات میں تنگدل
 سو گئیں۔ اور اپنے بدن کے لباس قیمتی اوتار کر وقف کر دی تب گورو جی
 نے ایک اور شبہ ساراگ میں فرمایا

من موتی جے گہتا سو وے : لون سو وے سو وے سو وے :
 کہاں سنگار کا من تن پہرے راوی لعل پیارے۔ :
 شبہ کو سنگار عورت نہایت ہی کامل بن گئیں۔ راجہ صاحب کے
 پاس گئیں۔ اور جا کر کچھ اور صورت طرز چہرہ کی سنگت بدلی ہوئی دکھا کر
 کیاں کرے لکھن راجہ حیران ہوا اون سے معلوم کیا کہ یہ اثر روشن سنت
 رسد چھتی کے اپدیش سے ہوا ہے راجہ فی الفو سوار ہے کہ باغ
 میں گیا۔ اور تندرہ بھٹ لیکیا۔ ست گوروں نے فرمایا کہ آئے راجہ جی
 تب راجہ نے کامل یقین کر لیا کہ وہی گورو ناگ صاحب جی جو بہاؤ
 کے گورو تہ۔ غرض راجہ متفق ہوا اور وقت گورو صاحب باغبان نظر دین

غائب ہو گئے راجہ بیتاب ہوا اوس کا صدق و مینابی دیکھ کر گورو جی پہ نظر پڑا ہر پہلو
 اس کی بعد راجہ گورو صاحب کو اپنی اور پیواری کر کے اپنے مندروں کو لے گیا مندر
 میں جا کر کنگری کی دعوت کی فیر یا کہ ہم کو کسی امیر کا ۱۲ سالہ لڑکا جو بچہ دین بننا
 موصوفہ تھا کہا میں گے راجہ نے اپنی رانی سے مشورہ کیا کہ یہ سنت ہمارا فرزند
 کہانا چاہتے ہیں۔ رانی نے بڑی سعادت سے اتفاق رائے ظاہر کی۔ پھر
 پوچھا اوس نے کہا کہ میرے جسم سے جو نعت جو پر مشیر کے راستہ میں کام آوے
 پھر اس کی عروس کے دریافت کیا۔ اس نے بھی پر مشیر کے راستہ پر اپنے بہتر
 کا جسم جانا منظور کیا چنانچہ ہر مسئلہ نے بموجب حکم گورو صاحب اپنی خدمت میں
 سے۔ ہاتھ پاؤں پکڑ کر فوج کر کے لگے۔ اور ویاگ دین ڈالیا کہ گورو جی بخیر آیا۔ کہ اب
 تم واکھور و ست نام لکھ کر آنکھ میں بند کرو جب انہوں نے ایسا کیا تو فرزند
 جہنم ان کی گود میں موجود ہو گیا۔ آنکھ میں کہلین۔ لڑکا مچھو پایا۔ سری بابا صاحب
 بہرہ و دوسرے بیان غائب ہو گئے۔ راجہ اون کے اشتیاق فراق میں دیوانہ
 ہو گیا۔ اور جبران و مبتلا ہو کر دیوانہ بن پہرے لگا۔ سری شگور و ایک سال بعد
 راجہ کا شوق راسخ و کچھ کر اس کے گھر میں تشریف لے گئے۔ ست نام منتر دیا۔
 کامل کر دیا گیا۔ دھرم سالابنوالی ان من نک گورو جی کے سنگت کے کنگریز
 ڈالنے لگا۔ او پوتھی پران سنگلی بابت جوک اچھیا س و کیفیت اندر ولی جسم
 تصنیف فرمائی تھی (مؤلف) پیشانی اوس گرو شہ کی شگور پر شا و کھیت پران
 کی منسل کی کہتا۔ ۵ گجہ دیہان گجہ ہے بالی۔ گورو دھیکا بونا پنڈ مہنت
 آسا محلا پہلا بطور نمونہ ۵
 ان من بچہ کیے۔ ان من ہر کھسوک نہیں رہے۔ ان من آسا
 نہیں بیات ان من دھیان کیرن۔ ابالی

ان سُن دسیا نی۔ آگے دسیا دسپورن سہا چ۔ یہاں
 پران سنگلی لیز دیسی تخت بنا لی گئی۔ ساتھ ہنن لائی دہان چوڑا آئے۔
 یہ تو تھی مسمی سید و کپیو نے لکھی تھی اوس کو چرن پائل دے کہ منجبت۔
 کیا تھا۔ یہ بھی حکم دیا کہ ہمارا ایک سکے چڑوی سے آدے گا۔ اوسکو یہ پوچھ تھی
 دیدینی۔ مولف۔ کیفیت پوچھے پران سنگلی لایا کی بدست بہا کی
 بیشہ پنجم بادشاہی جی کی رات میں درج ہے۔ اور گور گرتھ صاحب جی
 بشہ بجائی بنو میں حقیقت راجہ شہونا بھ کے اخیر میں بدستخط بادشاہی
 کے درج ہے لہذا حضور پنجم بادشاہ دن کا راجہ مندر نشین بہیا
 دولی سپر راجہ رائے سنگھ ولد راجہ شہونا بھ تھا۔

لمحہ نمبر ۵۶ بہائی بالا جی سری حضور دویم بادشاہ جی کو سنا تے ہیں۔
 کہ بہو میان چور کے راہ راست پر لانے کے لئے سری گورناک صاحب
 جی اس کے گھر میں بشرف لے گئے اور اسکو تین نصیحت فرمائی۔ ایک تو پتھر
 بولنا۔ دوسرے حسب کمانک کہانا اسکا بڑا بھین کرنا تیسرا غریب عاجز پر رحم
 کرنا۔ بہو میان چور نے ہر سہ نصیحت قبول کیں۔ ایک روز راجہ کو شہ فانیہ
 میں چوری کر لے گیا در بالون نے پوچھا کہ کہاں جاتے ہو جواب میں کہا کہ میں
 چوری کر لے جاتا ہوں۔ در بالون نے سمجھا کہ کوئی مسخرہ ہے راجہ کو ظرافت
 سے خوش کرنے چلا ہے۔ اس لئے اسکو نہ روکا۔ جب چور نے بہت
 زر تریور جو اھر۔ چور کر باندھ کر تو ناگاہ کسی برتن سے چورن نکلیں اوس نے
 منہ میں ڈال لیا۔ گوہ صاحب کی دوسری نصیحت کو یاد کر کر نک کی شرط پر
 مال مباب چھوڑ کر خالی چلا آیا۔ صبح سوئے جی بے گناہ غریب غبار گرفتار
 ہوئے۔ مار پڑے لکھی۔ تیسری نصیحت سنگور دن کی یاد کر غبار پر رحم

کر کے راجہ کے حضور حاضر ہوا۔ اور سب حال کہہ دیا۔ راجہ صاحب گھر راستی
 دیرینہ سی پر راضی ہوا اسکو وزیر بشیر بنالیا۔ اور سری گورجی کی یاوین ہرم
 سالانہ کر روزمرہ سنگت جمع کرنی مقور کر لی۔ ایک روز سنگت ہوا اور
 کرائی کر راجہ کے گھر فرزند ہو راجہ رانی دونوں سری گورجی کی سنگت کی دعا
 اجابت کے امیدوار ہوئے۔ آخر دختر پیدا ہوئی۔ راجہ جی نے اس کو فرزند
 مشہور کیا۔ اور گورجی کی سنگت کی یمن برکت کا امیدوار رہا۔ دوسرے
 راجہ کی دختر کے ساتھ اسکی نسبت ہوئی۔ برات طیار ہوئی۔ رانی دے جئے
 رازداران نہایت لاچار و دودل ہوئے کہ راجہ صاحب جب یہ رانہل
 گیا تو نہایت شہیمان ہونا پڑے گا۔ مگر راجہ کا بھر و سہا سہی طرح مستحکم۔ بد کی
 لاج رکھتا کہ سچ بادشاہ کے ہر دوسے کا دل پر راجہ اپنی دختر کیر دانہ لباس پہن کر
 برات لے پڑھا۔ اتفاقاً ایک صحرائین راجہ تماری کا گھوڑا آھو کے پیچھے لگا
 راستہ میں ایک شہر میں سالامین دیوان لگ رہا تھا۔ راجہ کنوار می لے
 جا کر ارادت سے متھا لگا گورجی کے سنگت نے مہربانی سے فرمایا کہ
 آئیے بہالی گورو کے سیکھتھا راجہ سوجا وادیلوت راجہ کنواری سنگت کو
 بچپن سے مرد ہو گئی جب اوس نے اپنا ماہتا زمین خدمت سے اٹھایا تو اسکو
 سری گورونانک صاحب جی کا درشن ہوا راجہ بھی آگیا۔ اور جان گیا کہ سنگت
 کے سری سیکھا کھنچ سے دختر راجہ کنواری ہو گیا۔ بہالی بہو میان و راجہ دختر
 اس حمت کر م گور و صاحب کو جان لے۔ برات راجہ و ہالی سمدھی میں
 داخل ہوئی۔ تو غماضوں کی مہربانی سے راجہ کی سمدھن والدہ دولہن کو
 خبر ہو گئی وہ جا کر روئی کہ دختر مہ کے ساتھ دختر کی شادی بھت پاپ عظیم
 گناہ ہے اس لئے دولہن کے والدین نے معرفت مشاغلہ کو اطمینان

یہی خوشی کے دن
 ۱۵۹

کر لی کہ نہایت خوب صورت شالستہ مرد و دلہا راج کنور سے چنانچہ
 شاہی پہلی اور راجہ صاحب ڈولا گھر لائے۔ اور کڑاہ پر شاہ کردائے
 گورو کی سنگت کے بلہا رنے تے رہا بن ہو کر سہری گورو وانگد صاحبی
 بادشاہ حاضر بن سنگت کوئے رہا بن کہ دھن ہین سہری گورو جی
 نانک صاحب گورو کا سکھہ اسطرح سنگت گورو جی کے پچھون اور ان کے
 سنگت پر صدق لکھیکا اوس کے کارج دارین سر انجام با کام مہون گے۔
 دیکھئے گورو جی کے نام کے صدقے چور قہر بادشاہی بن گیا۔ اور گورو
 جی کے نام کے صدقے راج کنواری راج کنور بن گیا۔ جو گورو جی کے سکھ
 اپنی مشکلات کو حل کرنے کو سنگت جڑ کر اس کریدن کے مکے شاد کا نظام
 رہیں گے۔ سنگت نے یہ کلام فیض التیام بادشاہ جی کی سنگت ہائی کیا
 دھن دھن واہ واہ کہا۔ مواف۔ سنگور سکھ کا پروں ڈٹا کر۔ گورو کا سکھہ دیکھارے
 ہئے۔ ایضاً

سیوک کو نکھوٹو دھکا دے	جینہ خنہ کا بنی کران لکھو جہان جہان مزید کو کلام فیض التیام بادشاہی بن گیا
------------------------	---

ایضاً شہر دھنا سرہی محلا پہلا

<p>گورو جی کی دیکھن دین اپنا برہمن جالے پہلے ساچت گت پیرا جیت + سادھن بلاس بہو صاحب کو اچھ ج دیکھ وڈا مئی ہر ستر آنند کرنا نک پورن جین رکھا لی</p>	<p>باتھ دھری لکھ اپنی کو سا ساسن تیا لے آدانت ہر سہا بہا ہی مین سار دھیت دیکھ</p>
---	---

المعبر ۵۵ بہالی بالاجی رقم طرز میں کہ گورو صاحب جانب بیت بندہ اشو
 تشریف لے گئے دریا سے سمندر کے ایک ٹاپو میں ایسا اندھیرا چھا گیا
 کہ زمین آسمان سیاہ ہو گیا۔ ریگ بڑے لگی کہیں بہن کہیں سناپ
 پتیرہ جملہ آفات جہالی منور ہو گئی مردانہ کا پتلا۔ مونہ لیٹ کر پڑ گیا کہ گورو
 صاحب بہت تسلی ہی کہ مردانہ تیرے نزدیک کچھ نہیں آسکتا۔ مگر خوف
 نہ کہ۔ مردانہ میرا لیجے سو اسی کے عالم میں رہا فرمایا کہ ابناشی کرتار کے
 گن گار اور ایک ٹیکٹا ساک ہل عین فرمایا
 ڈر پے و حضرت آگاش بکھتر۔ سہرا پر امر سر ارا
 ڈرتے ہیں زمین آسمان تیارہ سب سرچم جو حکم
 پون پانی بہتر ڈر پے ڈر پے اندر دھپارا +
 باد آب آتش ڈر آہن ڈرتا ہے راجہ اندر غریب ++
 ایک نر بہو بات گئی۔ سو سکھیا لوسا سوکھا جو گوریل گائے گئی +
 البتہ ایک بے خوف جو آرام میں ہمیشہ آواز جو گورو کے ذریعہ اس گن گائے ہے +
 بعد ان مصروفی و قوعات سنگین ایک شخص نگارنگ نہرجو اھر عطیات
 تحائف سندرگ وغیرہ لے کر بہ حضور گورو صاحب نہایت مستعجب
 شکل بنالی۔ رعب صعب حالت میں آیا۔ فرمایا کہ تم کون ہو۔ بولا کہ کل جنگ
 ہوں۔ اور ملاچار ہوں۔ نہ نگار نے حکم دیا ہوا ہے کہ تیرا سایہ بلند پایہ سب
 پر پڑے گا۔ خواہ کیا دلوں دیوتا و رکھی منی ہوں۔ فرمایا کہ اسے کل جنگ
 ہمنے سری کرتا ہے حکم لے لیا ہے کہ جہاں صھاری صاحب سنگت ہو کر
 اور نام جیسے گی تو ہرگز وہاں نزدیک نہیں آسکے گا۔ کل جنگ عرض
 کی۔ کہ میں تو آپ کا سکھ ہوں نے آیا ہوں۔ اس کے حضور میری ندر بھیٹ

نرجواہر دسامان بادشاہی - من مندر - یعنی شیش محل و لسط لسط
عبرین - راج سراج - راج سراج - راج سراج - راج سراج
حاضر کردون - اس پر گورو صاحب جی نے سری راک میں شبد سرایا
جو ہر ایک نعمت کے ترویدین ہیں -

سری راک محلا پھلا
بیان شبد کا تھوڑا سا حصہ درج ہے

موتی تہ مندر دوسرے رتنی تا ہوئے جڑا سوئے
اگر واید کے مصرع محل تہی رہون جواہر تن ماوس میں مرصع ہون -
کتور کنکڑا اگر چندن لپ آوے چاؤ بیت دیکھ بہولا و لیری
تنگ رنغون صندل ان خوشبو دہکھا آو گیا جاوے ایسی شیا کو کچھ
تیرا چیت نہ آوے ناؤ - بہرین جیو بل بل جاوے میں اپنا گورہ چھ دیکھا -
سہ گڑھی پہلا نام کرنا دیا دوش ہو جاوے کیونکہ اس ہر اسو انسان کا تر سو جاوے پیر اپنا شبد پچھ لیا
اوردنا میں تھا ٹون - وغیرہ -

سوائے اوس رنگار کے کوئی دوسری جگہ نہیں ہے
کل جگ نے پر دست بستہ عرض کی کہ حصہ ہر گوت کے سنت اوتار ہیں
میری نذر گچہ قبول فرماؤ - اور کچھ دعا دو فرمایا کہ تیری یہی نذر قبول
فرماتے ہیں کہ تو ہمارے ذریعہ والون اور نام چنے والون کے نزدیک
مت آ - عرض کی کہ بہت اچھا - مگر میں سنگت کے پالپوشون میں رہا کروں
گا - اور گڑاہ پر شاو لیا کروں گا - کیونکہ مجھ کو لوگ پہلی ہی پالی کہتے ہیں -
فرمایا کہ یہ سب تندی میں تیری ہم بادشاہی اور دوسری بادشاہی میں سہ کرے

کے لئے قبول کھلین گے۔ مگر نجم بادشاہ صاحب صاحب سحری گرنٹھ صاحب
جگ کے بت تار کے لئے بناوین گرتب تنے کڑاہ پر شاو کا کھلین
کے لئے عرض کر لیا اب تم کو یہ دعا دیکر تیرا مراتب بلند کر دین گرتب
ست جگ ترستا دوایر وغیرہ بن ہزار سال چپ تپ کرنے سے نجات
دشمرہ ملا کرنا تھا۔ تیرے عہد میں چال چلن کی درستی اور تھوڑا عرصہ
عبادت بہکتی کر کے سے نجات ملا کر گئی۔ اور کرنا تو یک طرفہ رہا صرف دل میں
نیک کاموں۔ زبردست سنگ غیر نیت کرنے سے شمرہ ملا کر کے گا۔ ہمارا بھی
بار بار حکم ہے کہ جو گورو کی سنگت کہلا دیکھا۔ اون پر تیرے سپر دای پاپ تاپ
رنج غم وغیرہ عائد نہ ہوگا۔

مولف ۛ از گرنٹھ صاحب ۛ شہد سہور ۛ
گورناک جن پکھیا سنیہا ۛ سی بوہر گہر بچاس نہ پر یو ترے ۛ
کچھ ملک بادشاہی ۛ اچتر ناک گرنٹھ ۛ جو جو نپتھ توں کے سرے
پاپ تپ تن کے سب ہری ۛ تن بیدان کوں بھی پکھیا ناک کے
سب سکھن کوں سکھ دلچیتہ تنہہ ہر سہا ۛ تب کل جگ متھایکا اور اپنے آپ
گورو کا سکھ قرار دیا۔ مولف۔ سادہ دل او لکار می خیری کیوں موش
ہیں۔ اسی اثنائے میں بہائی مردانہ نے پوچھا۔ کہ اسی راجہ کل جگ صاحب
جی۔ پیر۔ آپ کی فوج اور مصاحب کہاں ہیں اور کون ہیں۔ تب کل جگ بولا۔
میرے اسپ سواران فیل سواران رتھ سواران پیادگان
چتر گینی فوج ذیل ہیں۔ بڑا بہادر مصاحب میرا دروغ ہے۔ جو ہاتھ
میں جھنڈا لئے پیش رہے اور مودہ محبت لشکر کا سہارا رہے۔ خون تیری
سپہ سالار ہے۔ کام۔ کرو دھ لوبھ ہنکار پیشجامان

فیضان پر سوار ہیں خودی رہنمائی۔ حرصِ مذمت یہ عہدہ دارانِ جہیل تہوں
 پر سوار ہیں۔ آتشِ باعمالِ جُؤا۔ شرابِ خودی یہ تہن دارانِ گہوون
 پر سوار ہیں۔ بد عملیوں و بد خواہشوں کی محبت و چوری و چھلی یہ ہیدل
 فوج سے۔ پاکٹڈ میرا بڑا صوبہ ہے اُس نے چاروں طرف اپنا شکر بٹھایا
 ہوا ہے بڑے بڑے قلعہ فتح کر لئے ہیں۔ ای گورو صاحب جو شخص
 کینہ لُغضِ مذمتِ نجلی کرین گے اون کو میں پچھوون گا۔ بیشک جہان
 آپ کا شبِ کیرتن ہوتا ہو گا۔ وہاں میں ہرگز اپنا زور نہیں ڈالوون گا
 میں تن من سے آپ کا داس ہوں آپ نہ لگا کر کے وزیر ہیں میرے پر
 مہربانی و شفقت رکھیں یہ شرط کر کے سکتے ہو کہ کل جاگ مہاراج سے نصرت
 ہو کر جہان میں پہل گیا۔ گورو انگد صاحب جی نے کیفیت سنکر سری
 نہ لگا کر کے آگے سجدہ کیا اور فرمایا کہ یہاں کی بالاکم بڑے ظالم و رمو اور
 مروانہ بھی وہیں رہتا جن کو یہ نہ تھا سہ قریب گورو صاحب کے نصیب
 تھیں۔

لمحہ نمبر ۵۸ بعد از ان گورو نانک صاحب جگنا تھے میں تشریف لے کر گئے۔
 آرتی کے وقت پوجاریاں نے ان کو حقارت سے کہا کہ اے صاحب
 تم آرتی کیوں نہیں کھڑا ہو کر تانہ راکھو ہم ہمیشہ آرتی کرتے حسین
 اور ایسی آرتی ہے۔ جو کہڑے ہوئے شیشے کی، وہ ان کچھ درکار
 نہیں ہے۔ پوجاریاں نے کہا کہ آرتی کیسی ہی تپ سری تصور
 دیتی آرتی راکھ دھنا سری میں پڑھی۔ جو بہ حضور نہ لگا رہتا کی
 نہیں۔ راکھ دھنا سری محلا پہلا
 لگن میں ہتال روچند ویدیک بنو پتار کا منڈا جنگ موتی

سارا شہید بھی درج ہو چکا ہے۔ بہلان پنڈتیا لوگ مہمان کٹھنور دل انکو
 کب اثر ہو۔ اون کے بد اخلاق سے ذات پاک گوردھارا صاحب باہر شہر کی گناہ
 سمندر تشریف لے گئے مردانہ رباب بچا مارا۔ گوردھارا صاحبین میں پہلے
 رات کو جگناتھ جی نے پانڈون کو خواب دیا۔ کہ آج کا پریشاد ہمکو نہیں پہونچا
 میں پہونچا ہوں تم بڑے بد ذات طامع حریص ہو۔ کہ سری بگوت بہکت
 اوتار گوردھارا نامک نزد کار بھارت جی کو تھے پریشاد نہیں دیا۔ بلکہ حقارت سے
 ان کو دیکھا ہے۔ جلد جا کر اون کے چوڑوں میں پردہ۔ ذرا پانڈے وڈی
 آئے۔ پریشاد کا نحال عمل حسب ہدایت جگناتھ جی پیش کیا اور یہ
 بھی جگناتھ جی نے حکم دے دیا کہ اسندہ جو سیکھ ان کا اوے اس کو
 علیحدہ پریشاد دیا رسد دینی جو ٹھاپریشاد نہیں دینا۔ تب بھی نفیست
 گوردھارا کے سکھان کی باری ہے۔ کہ سری جگناتھ میں ان کو رسد ملتی
 ہے اور سب مخدوق جو ٹھاپریشاد کہا تے ہیں۔ مولف۔ یہ کرامت جگناتھ
 جی کی ہے کہ اگر کوئی سند چار برہمن میں سے اس جو ٹھاپریشاد
 باہمی سے دلیں شک کرتا ہے تو فوراً اس پر جہاں پاتا ہے جس
 روز سری گوردھارا نامک سمناوان تشریف لے گئے اسی روز سے خالصہ قوم
 پر یہ قید نہیں ہے اس کو بحکم جگناتھ رسد ملتی ہے اور یہ اپنی ہاتھ سے
 پریشاد کرتے۔ گوردھارا کے ارداس کر کے چھکتی ہے۔ اور گوردھارا جی کی
 جگناتھ میں دھرم سالا ہے اور بادل ہے پانی جس کا نہایت شیرین و
 سرد ہے۔ رتھ جاترا کے دن رتھ دھرم سالا جی کے پاس جا کر ٹانگ جاتا ہے
 جب اندر سے از حضور گوردھارا رتھ صاحب جی کڑا پریشاد آتا ہے تو رتھ مالک
 ہوتا ہے گوردھارا جگناتھ کا ضلع کشک میں ہے۔ پوجاری دھان اولی

سنت ہے۔ یہ الہام جیگنا تھجی کا سنگر۔ فی الغور پوجاری سب طرح
 کے پرشاد لے کر حاضر آئے۔ خطامان کرائی۔ تب سری گوردھی
 رخصت ہوئے۔ سری جیگنا تھجی سے مہاراج شہر چنیدین شریف
 لے گئے وہاں کے لوگ نہایت پریم سے ملتے تھے کہ آپ یہاں کچھ
 مدت رونق بخش سو کر سنگت کو مستفید و مستفیض فرمادیں۔ فرمایا کہ کچھ
 زمانہ تحمل کر دو ہم دشوان روپ سو کر تمہارے مراد پوری فرمادیں گے اور کٹھن
 امیر کبیر بنادیں گے۔ مولف۔ اسی لئے بقول المکریم زاد و عدہ وفا۔ وعدہ
 اول ۹ بادشاہ صاحب ہان رونق افزائے ہوئے پہر حضور۔ اباد شاہ
 جی نے وہاں جنم لیا۔ بال لیلادھان کریم اور راجہ کوٹ صاحب امراد گوردھی کے
 ساتھ ہوئے۔

لمحہ ممبر ۵۹۔ سری گوردھی سدھان کے مقام تل گنجی صاحبین
 تشریف لے گئے۔ وہاں سدھان نے بہت تقریریں کیں۔ آخر ایک تل
 کا دانہ پیش کیا کہ اسکو تقسیم فرمادیں۔ شگوران نے ٹھہرہ بالا کو حکم
 دیا کہ اس کو رگڑ مرواؤ پنا کر سب کو تقسیم کر دو۔ فوراً تعمیل ہوئی
 اس عقد حل سے سدھ نام ہوئے۔ گوردھی کا وہاں دیرہ سے شہر
 پولیم کوٹ رام پور۔ ہم کو سن جانب اوڑھے گوردھ کا نام تل گنجی صاحب
 معروف پان ملک کو نڈھی کوٹا نام ہے پوجاری کوئی نہیں ہے بعد ازاں
 سری گوردھ صاحب دوم میں رونق بخش ہوئے۔ وہاں ایک باری خان نغان
 سکے ہوا۔ شیخ عبدالرحمن نے باری خان کو جسے کھاکہ تم کیا سندھو
 کی تحریف کرتے ہو۔ اسکو یہاں سے دفع کر دیں گے۔ گوردھ صاحب حال
 روشن ضمیری پا کر عبدالرحمن کے پاس تشریف لے گئے۔ آکر شیخ جی

کی سوری پاکسی آتی تھی۔ انکو دیکھ کر پاکسی چہوڑ دئی۔ اور پیادہ سو کر دست بوسی
کی اور پوچھا۔ کہ تیا صاحب خیریت ہے۔ فرمایا۔ کہ خیریت نہیں۔ بولایا کہ
فرمایا کہ آپ نے فرغ کر کے کہتے تھے ہم تو چند روزہ سیاح۔ برسرِ راہ خود ہی
ہیں آپ کا کیا کوئی علاقہ روکا ہے۔ شیخ جی اس سے منکر ہوئے باری
خان نے گواہی دی بعد ندرت کے ملائم ہوئے۔ اور بہت مسرت و قیال
رہائی۔ اور سوال جواب معرفت حقایق کر کے بعد شیخ عبدالرحمن نے قدرون
میں گورو مہاراج کے ہاتھ لگائے اور بولا کہ میں کوئی بت پرست سندھ
جانتا تھا۔ آپ واقعی ذات پاک سے ملے ہوئے ہیں بقول
مردان خدا خدا نہ باشند۔ الا زحند اُحبد انہ باشند
آپ بے شک خدا کے جلوہ سے مجتہد ہیں۔ باری خان سری گرو
جی کو رخصت نہیں کرتا تھا بعد مشکل اس سے رخصت ہو بار بھان
نے ایک بیڑہ بانہ کا پیش کیا جو بالاکو پہنایا گیا تو ان سے بعد او میں شریف
لے گئے۔

از جن سبھی مترجمہ و مستغیہ آقا پنجاب

لمعہ نمبر ۶۔ جو مانگن سوئی سوئی پاؤں
اپنے کسبم بہر و سار کو صفا پاک گور پورا پشیو

جب گورو صاحب لہند او میں شریف لے گئے۔ تو مردانہ جب حکم
رباب بجانے لگا۔ تو وہ ان کے لوگوں نے تعرض کیا۔ کہ یہاں کے پیر سخت
ناراض ہوں گے کیونکہ سرود بر خلاف شرع ہے فرمایا کہ جب یہاں پیر
نزدیک آئیں گے۔ تب دیکھا جاوے گا۔ لوگ پیر جی کو لے آئے وہ آگاہی

سخت متعزض ہوئے۔ گورو صاحب نے فرمایا۔ کہ اے اہل دلائیٹ سرود کے
 سوائے روح خوش بہنیں ہوتی۔ پیغمبر نے کس سرود منع کیا ہے جو
 دنیاوی لذات کی متی لاسنے والا ہے۔ جو سرود خدا کی صفات و نعمت
 سے برا سو ہے۔ و نیز جب حضرت آدم کے قالب میں روح
 ڈالنے کا حکم خدا نے ملائک کو دیا تھا تو روح قالب میں داخل بہنیں ہوتا
 تھا تب حکم ہوا کہ اس کے سر میں سرود کرو سو اس وقت سرود کرنے سے
 روح قالب میں داخل ہو گئی تھی۔ حضرت موسیٰ کو ملائک نے کوہ
 پر نشہ ہی سنا کر باہوش کیا تھا۔ پیر نے کہا کہ اے ہندو درویش
 تو ایمان لا۔ مسلمان ہو۔ فرمایا کہ ہم مرثہ حقیقی جو کونین کا مرثہ اعلیٰ
 ہے اس کے مرید صہین اور ایمان ہمارا نام حق ہے یہ بات سنکر پیر جی
 نے اپنے امت کو سنگساری کے لئے حکم دیا۔ اور لوگوں نے
 سنگ اٹھائے۔ کہ کی سنگساری کی طرح گورو جی نے بلند بانگ سر
 گور برا کال۔ ست سری کال۔ گہر گہر پر نام۔ شہ اپنی مکھ سچا چرن کیا
 اب لوگ سچ پیر صاحب کے بیہوش ہو گئے لفظ کی طرح زمین پر گر گئے
 کچھ عرصہ کے بعد گورو جی نے پیر کو ہوشیار کیا۔ جب پیر نے اپنی امت
 کی یہ حالت دیکھی۔ تو جس حیران ہوا۔ اور خدا کی قدرت میں تائب ہوا۔
 اور التماس کی کہ اے نائک صاحب کمال ولی ان سب کو اب اصلی حالت
 میں لاؤ۔ گورو صاحب نے مروانہ کو فرمایا کہ مروانہ باب بجا تیب
 باب کے بجھے سے در و دیوار باد صبا تاب روانہ طیور سب مست
 سرور ہو گئے اور مدعو شان بھی درموش ہوئے اور سجد کرنے
 لگو۔ اور پیر نے کہا کہ آپ کا جو عقیدہ ہے۔ کہ لاکھوں آسمان و لاکھوں

ہتال میں ان کی بابت تسلی کر دیں۔ گورو جی نے فرمایا کہ اسے پیر ایک مرتبہ
 آپ کے پیغمبر صاحب جبرائیل کے ساتھ معراج کو جاتے تھے راستہ میں
 قطار شتران نے راستہ بند کیا ہوا تھا اور شتر کے اوپر تین تین صندوق
 تھے پیغمبر صاحب نے پوچھا کہ جب یہ قطار ختم ہوگی تب راستہ عبور
 کریں گے جبرائیل نے کہا کہ اسے خدا کے پیارے یہ قطار ہمارے پیش سے
 پہلے جاری ہے۔ تب پیغمبر صاحب نے ایک شتر کو بیٹھا کر ایک صندوق
 کھول کر اس پر ازبغیہ ڈالتا۔ اون میں سے ایک انٹل پھوٹا اوس میں جبرائیل
 و پیغمبر عقیل گیل داخل ہو گئے اور انٹل میں ہزار ہا آسمان زمین و سمیاء مخلوق
 و چاند سورج و دریا کے و صحرائے و چند در چند محمد و جبرائیل نظر آئے
 اس قدرت کاملہ و شہت بے انتہا میں اہل کو دیکھ کر حیران و تعجب ہو گئے ان کو
 اسی طرح صندوق بند کر کے شتر پر بار کر کے قطار میں باندھ دیا۔ اور معراج میں شتر
 اندر دھوکے پر ان سے الہام آئے لگے تو اندر اپنی ہی صورت نظر آئی
 اور آواز آئی کہ اے پیارے میں تیری شکل نہیں ہوں بلکہ تو میری شکل ہے
 جس طرح ہر آئینہ میں اپنی شکل نظر آتی ہے اسی طرح میں سب جگہ صورت نما
 ہوں۔ تیرا آئینہ صاف ہے۔ اسی واسطے میری شکل تم کو نظر آئی ہے مگر یہ
 راز نہ کہیں۔ انشا رکھنا پیغمبر صاحب جب واپس آئے تو راستہ میں
 ایک مجذوب سہرت نے کہا کہ اے رسول خدا نے اپنی صورت پر انسان کو
 مخلوق کیا ہے تو کہاں خدا کو تلاش کر رہا ہے پیغمبر صاحب او بہی زیادہ تعجب
 ہوئے اور واپس بچھوڑ گئے۔ اور عرض کی کہ اے خدا تعالیٰ مجھ کو اس راز کو مخفی
 رکھنے کا حکم تہا راستہ میں ایک مستانہ نے وہی راز مجھ پر بتلادیا۔ حکم ہوا یا رہیں انبیاء
 کہ اے پیغمبر حکم سن کر پیغمبر صاحب اوس قاور بے چون کی ثنا و شکر بجالا دیے
 پر شہید ہوئے

واپس آئیے میرے جب عجیب و غریب قصہ سنا تو نہایت حیران ہوا کہ بے شک
یہ کامل عامل رسیدہ بین جن کو وہ کیفیت معلوم ہے جو ہم نے کبھی پڑھی نہ سنی
بے شک بعضی خدا کی باتیں خدا کے دوست ہی جانتے ہیں۔ اس کے بعد میری
نے سوال کیا کہ اسے سری ناک صاحب جی انسان کو حضرت آدم نے
کس طرح بنایا ہے۔ فرمایا کہ جس طرح گہوار چاک کو گردش دے کر برتن بناتا
ہے اسی طرح آسمان کی گردش سے مخلوق پیدا ہوتی ہے مگر خام برتن کام
نہیں آتا جب تک پختہ نہ ہو۔ اسی طرح انسان ہر گونہ کی صحبت و کرپاؤ
میں آکر جب پختہ ہو جاوے گا اس کا انجام آرام ہے وہ کام پائے۔ ^{یہ} حضرت
مہر و عارف مسکر سب نے سجدہ کیا۔ اور گورو صاحب دہان حضرت

^{مؤلف} یہ خاکسار جان شاد پختہ نہایت انکسار سے اظہار و عرض
گزارہے کہ سری آو پادشاہی گورو ناک صاحب جی کی سوانح انتخاب کرنا
حیران ہو گیا۔ ہنوز بہت حصہ باقی ہے۔ ایک سمندر تیرنا ہے۔ اگر
اسی طرح انتخاب سا ہی ہائے مفصل و مسلسل لکھا گیا تو اس صحیفہ قدسیہ
کی ضخامت ایسے گراں ہو جاوے گی کہ ایک شاہنشاہ کو وہمہ کو اس کا
حاصل کرنا و مطالعہ و شواہد ہو جاوے گا۔ اس لئے بہ امید عفو بزرگان و بلند
منشان بلاغت نشان سولہ کو اب بہ طور مختصر۔ ہرچہ بقامت کہتر
بقیت بہتر کی مثال کرنے کا خیال باندھ لیا ہے۔ لے بعد سری گورو
آباد شاہیان جی صاحبان ناظرینان اس کو تا ہی احقر چشم پوشی فرمائیں
گے چنانچہ جہاں جہاں سری شکور جی نے قدم مقدس رکھا وہاں یہ دعا
ادن مقامات کا ایک نقشہ مختصر ساتھ لگا دیا جاوے گا۔

لمعہ نمبر ۶۱ شلوک ۷۰ کہ منو سنایا سرگن کہی ہمارے دین چند ہی پہل
 پائے نانک سرگن گائے : از مہمان پرکاش گرتھ لہذا ان گوردھارا صاحب ایران
 میں تشریف لے گئے۔ وہاں عبدالرحمن بزرگ شاہ ایران حاضر ہوا۔ عجز لایا
 اور عرض کرنے لگا کہ آپ نے مٹنی لوگوں کو بادشاہت کی دعا بخشی ہے
 اور ہر ہی کچھ کرم کی نظر فرمائیے حکم ہوا کہ جب تک اولاد با بر عدل انصاف
 و تقویٰ سے رہے گی تب تک وہ راج کرے گی جب اس کے برخلاف ہوگی
 تب زوال پادے گی اور تہار ہی اولاد ان پر غالب آکر بادشاہی پاوے گی۔
 اور اُس وقت ایک گرج بھنگر فرمایا کہ تمہارا خطاب غلطی ہوا۔ اُس وقت
 سپہ عبدالرحمن کو الہام عرشی ہوا کہ مجھ بزرگ میری صورت ہے جو شخص اس کی
 حدیث پر چلے گا وہ راضی رہے گا۔ عبدالرحمن صادق ہوا۔ ایران سرگورجی
 تفریحاً سمندر کے سیر کو تشریف لے گئے۔ اور ایک جگہ رباب کا سماں بندھ
 گیا۔ سمندر چلنے سے بند ہو گیا۔ خاص سایہ طائر مور مرغ مست ہو گئے
 اور نام چنے گئے۔

مؤلف۔ از سری گوردھارا صاحب راک بلہار محلا ۲۔

ہر جن بولت سری رام نام : مل سے نہیں چور : چاترک مور پو لن دھڑا
 سن گسن ہر کے گہور : جو بولت ہین مرگ : تین پہنچو و سو ہر دین جاپت
 ہے نہیں ہو : نانک جن ہر کہرت گائے چوٹ گھوچم کا سبہ شور :
 لمعہ نمبر ۶۲۔ وہاں سے سنگور و جی باد سوار موضع ڈالی کے چک
 میں سایہ انداز ہوئے۔ مردانہ سے فرمایا۔ کہ یہاں شاہ عبدالرحمن
 رہتا ہے بلال۔ تب شاہ جی کو بلال لایا۔ آگے گوردھارا صاحب جی نے
 ایک شلوک فرمایا۔

دین دُعائیں سے مرین۔ لیندے ہی مرجائیں ۴۔ کبھی نہ جائی ٹانکا
 کتے جائے سماؤ۔ پیت سنکرتا ہ عبدالرحمن نے اگر السلام علیک
 کہا۔ گورو جی نے فرمایا۔ وَ عَلَیْکُمُ السَّلَامُ اور فرمایا کہ میان جی اچھے ہوئے
 آپ نے کیا کہا تھا کہ اڑے نے کبھی جمع کیا ہے۔ مگر ہم لیون کی طرح
 پھوٹ لیں گے۔ اتنے کہنے سے شاہ جی کی موجودہ کرامت پہنچ گئی۔ خالی
 ہونے سے مثل خانہ بے چراغ اور سوت اور سکا ایک دوست بھی آگیا
 اوس کو ہی نظر بہر کر دیکھنے سے خالی کر دیا۔ دولہ نہایت حیران و پڑمروہ ہوئے
 کہ کرامت ہماری تو کیطرت رہی اس سے توجان بچالی ہی و شوار ہوئی بہائی
 بالاجی کہتے ہیں کہ اے گورو نانک صاحب جی ہمارے سنگرو جی ایسے حاسد ظالم
 تو نہیں تھے جو کسی کے ساتھ ایسا کرتے۔ پس گورو جی نے ان کی چہرہ
 افسردہ دیکھ کر فرمایا کہ میان صاحبان غم مت کرو جس کی چیز ہے اسکی پاس
 رہے گی۔ سمندر میں قحط پانی کے آنے سے کچھ سمندر طامع نہیں ہے
 اتنی مہربانی سے ہر دو کی کرامت واپس بخشی گئی۔ جی خوش و شاکر ہوئے لے لے
 عجز و التماس گورو جی کو اپنے حجرہ میں لے آئے۔ شاہ عبدالرحمن نے بہت
 خدمت تو اس کی۔ گورو صاحب نے پوچھا کہ آپ کیونکر بیان ہتے ہیں۔ بولا کہ
 آثار و انوار جو ایک لوتہ سرور آئے کہ ماہ میان گوشہ نشینی کیا کرتا ہوں
 گورو جی نے فرمایا کہ اے اجتہاد ہم بھی اب ایک مٹت رہا پاس کہا کہ
 گے۔ و عزت میں کہا کہ یارین گے۔ یہ سنکر میان عبدالرحمن قدم گیر ہو کر فحش
 بخشین میں حروف خطا کر رہے ہوں۔ سنگور جی اس پر مہربان ہو کر رخصت
 ہوئے

راگ گورخمی انسری گورو گرتھ صاحب

پڑمرون

لمعہ نمبر ۴۲ - بیت اخیر -

نام پیرا اور ہار میراجیون پہل جی ہے نار
 کہہ کبیر غلام کبر کا جیسے بہاؤ بن مار

بدخواست مردانہ سیری شگوروجی عرب ملک بین لاجور نامی عالم
 بادشاہ کے شہرین شریف لے گئے جس کے تدیون سے ملک ان
 تہجہ گوروجی کے مقدس بدن میں نہ چولا یعنی پیرا بن قدر ملی ہوتا۔ اوس
 پیرا بن کی خبر بادشاہ کو ہوئی جس پر مجملہ علوم کے روایتیں منقش تھیں۔ بادشاہ
 نے زبردستی لینا چاہا پیرا بن بدن مبارک سے جدا نہ ہو سکا۔ آخر بہ حکم بادشاہ
 گوردھار صاحب پر طرح طرح کی شدائد جہاں وعقوبت تہ اند عائد ہوئے۔
 مثل خلیل اللہ صلی اللہ علیہ کے سب تداہیر اوس کی بے اثر ہوئیں آخر
 بادشاہ قدیم گیر ہوا۔ اوس کو بہت فصیح فصیح و ہدایات لایج فرمائیں
 اور غلام سے باز آیا۔ اور فقیر دوست بنا۔ عبادت و قناعت و خیرایت
 میں مشغول ہوا۔ از شدراگ سوہی محلہ گہر

لمعہ نمبر ۴۳ - بیت اخیر -
 نامک لیس بن اور نہ کوئی

سی گوردھار صاحب جی نے شہر سنجار اور علاقہ سنجار اور نیز شہر قندیش کا
 مشاہن فرمایا و شہر غوری بنگلان ضلع کا بچ گرتہ قدس میں جب سکت کو شہد کپرت
 کر کے گڑاہ پر شاہ کا طشت گوردھار کے ماہنے کیا۔ تو سری شگوروجی لے
 رفہمال کے اوپر اپنا راست ہاتھ رکھ دیا۔

اسی وقت گڑاہ پر شاہ پر نقش نیچہ مقدس کا ظاہر ہو گیا۔ بعد ازاں گڑاہ پر شاہ

بعد ازاں تقسیم کیا گیا۔ اب تک وہاں کڑاہ پر شاہ کے طاش پر پنجگانہ لگ جاتا ہے۔ وہاں کے دس سال میں چونہ کچھ پوترہ پر کڑاہ پر شاہ و نقد و تاش میں پندرہ پندرہ من طیار کر نہایت نفاست و تشریف سے سفید چادر بیش بہا بطور رد مال اور ڈال دیتے ہیں اور نہایت عقیدت و سعادت سے تمام رات کیرتن شہد کرتے رہتے ہیں چار گڑھی یا پیرات باقی رہی رومال اٹھا کر دیکھ کر صبر و تحمل سے کچھ شریف اور اس کے تقسیم کرنے میں دور نہ پیر کیرتن میں خلل ہو کر بخیرینا ز کرتے رہتے ہیں کچھ کا دیدار ہو۔ شاہ و نادر اگر کبھی پنجہ نہ لگے تو وہاں کے لوگ اس کڑاہ پر شاہ کو کسی پاکیزہ خطہ گستان میں معہ طاش ہاڑی فن کر دیتے ہیں۔ پھر دوبارہ کمال پاکیزگی و احتیاط و پیہم مزید سے کڑاہ پر شاہ کر کے کیرتن کرتے ہیں جب تک پنجہ نہ لگے تب تک عبادت میں سرگرم رہتے ہیں۔ یہ کیفیت اکثر صاحبزادگان سیاحان افغانستان نے بحث خود دیکھی جن سے یہ اجازت پاک مسکین کو حاصل ہوا۔ اور یہ بھی بنا گیا ہے کہ یہ عہد سنگھ صاحب رنجیت سنگھ مہاراج ایک افغان لے لاکھوڑ میں سری گوردوارہ بادی صاحب ڈلی بازار میں کڑاہ پر شاہ کر کے پنجہ کا درشن کیا تھا۔

لمعہ نمبر ۶۵ - کہو پیر الہر و وہاں کے ہوٹل کا کسٹم تھان لکھو گاراکھ

اس لئے عاصی امید و درگاہ کا۔ کہ تنکوڑ حج بخش لین کے مقام غوری سلطان سے سری گوردی نے مٹی یک علی۔ کو قندھار میں مٹی دینا تاکہ کسٹری کو کابل میں پہنچا دیا۔ اور شہر کابل میں مسجد کچھوڑ پر رونق بخش ہوئے۔ سلطان نے ان کو ہندو جانکر مسجد سے باہر کرنا چاہا۔

تب گورو صاحب اوپر سید کے چوٹھ گئے شہر کے گورو سید گہرنے
 لگی لکھنؤ والیجا با شہزادگان شنگن سوئی۔ کابل سے سری گورو صاحب شہر
 حلال لال ظلم لالینڈی میں ایک میلہ کن کے واسن میں رونق بخش ہوئی۔
 کن پر ولی قندھاری فقیر اولیٰ است سے تھے اور وہ ان ایک چشمہ آب تاب
 جاری تھا۔ شکر و جی سے بھر ملا کو اوپر پہنچا۔ ولی قندھاری نے کہا کہ وہ تو
 کو اسی میں پائے کیون نہیں ملو سکتی میں واپس آیا حال سنایا۔ سری
 گورو جی نے چھبیس دن چشمہ پانی نیچے کھنڈن لگوایا۔ ولی جی نے لیبار غصہ
 کہا یا۔ گورو جی کے اوپر میلہ بہار آگیا۔ فی الفور گورو صاحب جی نے اس بہار
 کو فتح مبارک سے روک لیا۔ چنانچہ اب تک وہ پنجہ مبارک سری گورو بابا صاحب
 جی کا اس بہار میں صریح نظر آتا ہے۔ اور فوان آب چول مہتاب و کتاب
 با آب جاری ہے۔ اور گورو دارہ دربار بار دن ہے پو جاری وہاں سنگھ
 میں۔ لنگو وقت ہے۔ اس وقت ولی قندھاری جی حاضر آئے۔ باہم تعظیم
 تکیم ہوئی۔ بعض زمانہ میں۔ ترکی نور آوان لے نقش شریف پنجہ کو پیش
 و سنگ تراش آلات سے دور کرنا چاہا۔ وہ نقش پہلے گہر نظر آھا ہوتا
 رہا۔ چنانچہ لکھنؤ والیجا چھبیس سال لکھنؤ کو صاحب جہاد شریجا
 بھی وہاں مقیم رہے اور دربار صاحب کا درشن کر کے بہت خوش ہوئے
 یہ لاک صاحب نہایت سہولت سہیزہ فقیر دوست ملگوٹ ثانی۔
 سری گورو دارہ شلالی جو متصل قصبہ ثاری ضلع امرتسی ہے شریف
 لے گئے تھے۔ اور دربار صاحب کے لنگر سے پر شا وہی مہر کا تما مل
 کیا تھا۔

لمحہ نمبر ۶۶ سنگور سکھ کے بندہ بن کار

گور کا سکھ و کار نے ہا

بیان سے سری گورو جی۔ لکھنچا کچھن کور سُر خراگئے و ہاں شیخ
ابرارہیم جارا نشین شیخزید صاحب سے سرفت مسیحا فادوم اسکر کے ملاقات
ہوئی۔ شیخ جی بہت ساکت مالک منیر تھے گورو صاحب جی کا درشن
کر کے بیار خور سند ہوئے۔ اور تصنیف کی اسکا کاشن کیا اور شیخ بجا ولی بھی بہت
قیل قال حقیقت حصال فرمائی۔ تب گورو صاحب جی نے۔ اون کی خاطر آساکی
دار فرمایا جسکی ۴۰ پور می من۔ اول کی عبارت یہ ہے۔

بلہاری گور اپنے دیو ہاڑ سی صیدا پار۔

جن مانس تے دیوتا کے کرت نہ لا گوار۔ چچ سوچیا ادا کو بن سیرج چڑھی ہزار
ایک چاندن ہونڈیاں گور بن گھوڑا اند ہار۔ آساکی وار سکے درمیان سڑیہ ایک پور سی
سہانت اشناک ہے گورو نامک صاحب جی فرماہیں۔

تاک نہ پیرین تاک نہ ہتھین تاک نہ جہیا تاک نہ اکھین۔

تاک ہی تیرے پالون میں نہ ہتھون میں تاک نہ اندر ہی تاک نہ ناری

قائم نہیں ہو اس خوشنمائی نہیں اپنی سورت پر جے لگا آپے وئے چہ چہ

بے تار خود ہی سخت کرتا دیو۔ بے ہنار کرے و سیاہ۔

جناں کی خرقہ سادی کا پاد کر اکر لیتا سو نکال کر کا غدار نہ تہلاتا ہے پاو

تاک نہ پیرین تاک نہ ہتھین تاک نہ جہیا تاک نہ اکھین۔

دیکھو
ایک گور
ش
کوار
کو
بت
نیو
چھ
چنا
ش
۱
پشت
لمحہ
بہار
گور
وال
کر

دیکھو لو گویا وہ ڈان ۛ من اندازے نالو سو جان ۛ
 اڑو گورو دیکھو یہ بزرگی اسکی ۛ دل و نابینا و گنڈ - اونام پنڈت پتر و عالم ۛ
 شیخ ابراہیم نہایت صلوق ہوا - اور ایک بیت میں یہ سوال کیا ۛ
 کون سو اکثر - کون کن ۛ کون سو مینا منت ۛ کون سو لینین کن کین
 کون حنف ہو اور کون ہنر ۛ کون تدبیر عمدہ کیجاوے ۛ اور مین کیا لباس کن
 بت دس آئے کنت ۛ جس سے میرا شہر ہر خلدہ نزد میرے مہربان ہووے

جواب سری گورو صاحب شلوک ۛ

سینوں ہوا اکثر کہیں کن جیہا مینا منت ۛ ان ایہ سو ہنر و لین کن تان دس آوے کنت
 جہنگل کا حرف ہو کمان پر ہو بارہ ۛ ہنر و لین کن تان دس آوے کنت
 پناچہ اور بہت سو بیت شیخ ابراہیم نے عجیبی اور بچا اب اسکا گورو جی نے فرمایا - اور
 شیخ جی نے گورو جی کے قدموں پر دھتکے لگا کر اپنی پیشانی پر لگایا اور کہا کہ شیک
 آج ہکو خدا کا دیدار سوا - اور گورو جی دھن سے رخصت ہوئے

از شہد راگ بہیرون کرنتھ صاحب جی اکیت ۛ

بخت اچنتا سگلی گئی ۛ پہ بہہ ناک ناک ناک مٹی
 لمحہ نمبر ۛۛ مردانہ کی وفات بابرکات
 یہاں سے روانہ ہو کر سری گورو صاحب جی نے فرمایا - کہ اے مردانہ تیرے
 گزین یہ پہول ال کیسی ہے عرض کی کہ مہان راج یہ پہول ال دو شخص گلو مین
 ڈال گئے ہے نہایت عمدہ معطر دماغ و خوش رنگ ہر ٹپ مریں مین ہو لی - فرمایا
 کہ مردانہ یہ سوک کے باغ کے پہولون کی مالا ہے ۛ دو شخص گنڈ ہر ب تھر

تجھ لینے آئے تھے۔ یہ طلبی کا نشان دے گئے ہیں۔ اب تو چل ہمارے
 آنے تک گندہرب لوگ سوگ میں رہیں گے ہم پر تم کو ساتھ چلین گے جہاں
 جانا ہوگا۔ مگر گورکھ شہر میں ضرور چلین گے۔ دہان تیرے حصہ کے شیریں
 پیل کہانے باقی ہیں۔ مردانہ نے کہا کہ جیسا حکم آپ کا آپ مجھ کو پہلے ہی جُدا
 فرماتے ہیں۔ فرمایا کہ ہم تم ہمیشہ دائم الوصل ہیں تجھ گندہرب لوگ سے ہی لائی
 تھے اب تو وہاں جا کر خوشی منا۔ شریف لے گئے اور مردانہ کو خیران پیل
 چھکائے اور پوچھا کہ تم کو دفن کیا جاوے یا کیے۔ دست بستہ عرض کی کہ
 برے کرنا میرے جسم کو آتش میں رکھنا کیونکہ جسم یہاں جلا جائے ہیں
 وہ دو بار عذاب سے بچ رہتے ہیں۔ فرمایا کہ بہت اچھا کہ ہم تیری فرزند
 شہزادہ کیہاں لاکر آباد کریں گے اور وہ یہاں ایک سنگت کا گورکھ ہوگا۔ اتنے
 میں مردانہ نے عرض کی کہ مہاراج۔ اب میری تیاری ہے۔ ۴۰ سو اس باقی
 ہیں۔ گورکھ صاحبی نے مجھ بالا کو فرمایا۔ کہ تم شمار کرو۔ تب میں نے شمار کئے تو گورکھ
 صاحبی و انگو روجی کے آگے مٹھائیکا اور مردانہ کے اوپر اپنی چادر ڈالی۔ اور
 خرمالی بکڑی سے مردانہ کا سکار کیا۔ سری گورکھ صاحب جی
 نے اس وقت فرمایا کہ زعمے طالع و خوشا بخت کہ جس کو
 گورکھ صاحب گورکھ ملے۔ اور اس کی منزل آخری سری
 بابا صاحب جی کے ہاتھ میں ہوئی۔

لمعہ نمبر ۶۸۔ شہر گورکھ سے روانہ ہو کر سری مہاراج شہر اترچ میں شریف
 لے گئے۔ وہاں کے پیر کبیر سید جلال الدین کو اس کے سند ہی مرید گورکھ صاحب
 کے آنے کی اطلاع دی۔ پیر سوار سی سکھ پال ملنے آیا۔ مصافحہ کیا چند سوالات
 کے جواب شنائی پائے۔ اور گورکھ صاحب کی تصنیف میں گورکھ لفظ کے معنی پوچھے

فرمایا کہ تم ان کے منہ مکہ شریف سے پوچھو کہ آؤت یہ صاحبان نے مریدان کو تنگ و مچی
کی مہمان داری و تلافی و تالجداری کی سپردگی کر کے خود روانہ ہوئے۔ اس نے ایک جہاز
ڈونتا دیکھ کر بدرگاہ دعا کی۔ پھر سمندر میں بارش ہوئی دیکھ کر بیان کی۔ اتفاقاً ایک مسافر
بہارہی پرچہ لیا۔ رات سو گئی۔ ایک گوشہ بہار میں چند تباہ نظر آئے۔ انکو
وہن بھی خدا کے پیارے مہمان باش امر جو دیکھے۔ یہ ایک وخت کے نیچے
بستر نگاہ بیٹھے۔ کہانے کے وقت سب کے آگے قدرتی طشت طعام آئے
یہ خالی رہے تین وقت پھر آج بھی تماشا دیکھا۔ اپنی بہو کے سے و عدم خبر گیری
قادر سے دیکھ کر ہوئے۔ اوس مجمع کے مخدوم نے ان کو بلا کر پوچھا کہ تم کوئی
سخت قصور کے مہمان آئے ہو جو ۳۰ وقت تم کو کھانا نہیں ملا۔ اس نے سمجھ کر
سمندر کے جہاز۔ دبارش کی شکایت کی حکایت سنائی۔ تب اوس مہنت نے کہا
کہ تو گورکھ نہیں ہے جو تھے۔ صائے کر دگار کرنا زمین دخل دیا بارش سمندر میں
اعتراض کیا جلد واپس جا کیونکہ تمہارے دین میں معظم مہمان ذات پاک
کے جلوہ کار و دشمن شخص وارد ہے وہ منتظر ہو گا۔ پیر جی انیس مطمئن ہوا
اور واپس آیا۔ اور سری گورو جی کو حال سنایا۔ گورو مہاراج نے مسکا کر فرمایا
کہ مکہ سے ورسے ہی تمہارا شک رفع ہو گیا پیر نے گوجی کی بہت تعریف کی
اور تعظیم بجالایا۔

راک ٹوڈی محلا نمبر ۵

تین دن تپ نوارن ۱۔ دو کھ مہنتا سو کہ رات پتانکو بکھن نہ لاگے کو ڈو جانکی
پر بچہ آگے ارداس۔ اُج شہر سے گورو جی تلونڈی میں شریف لا۔ باہر سوج
بہان سہند و والد محبہ بالا کے چاہ پر روتی بخش ہوئے فرمایا کہ اسے بولاد

شہزادہ پسر مردانہ واسطے خریدنے سے
و جہوٹہ بازار سیالکوٹ میں جانا

۱۸۰

خوشی خالصہ بادشاہی

راہی ملک تقاسم کے ہیں ہمارا چچا لالہ خیر پاک نہایت تقاضا کرے گا تو بے خبر
شہزاد پسر مردانہ کرے آ۔ تب میں بالا شہزادہ کو لے آیا۔ فرمایا کہ شہزادہ تیرا
والد مردانہ لوسورگ کو سد مارا ہے۔ ہم تجھے خلعت دینے آئے ہیں۔ بول
کوئی خلعت دین اور شیخ شطاح مرد صالح نے عرض کی کہ سچے پادشاہ جو خلعت
میرے بابا مردانہ کو بخشا تھا وہی عطا فرمائیں شکر و جی خوش ہوئے اور ساتھ
لے کر روانہ ہوئے۔ وہاں سے سیالکوٹ میں پہنچے۔

مولف۔ مسکن خطہ پاک تلونڈی عرف منکانہ صاحب بن منکانہ
گورو داس بن۔ بہائی بالا کے چاہ پر جہان سری گورو ننگار صاحب
جی ایک دم مرتبہ رونق بخش ہوئے تھے گورو داس بنین ہی۔ بید ہی
بنس کے مندر و محکم صاحبان و سنگت کے مریدان اس یاد دہانی
کی نظر کو تب فرماوین۔

(تفصیل)

نیز ایک جگہ جاکر بیٹھ گئے اور شہزادہ کو ایک ٹکا دیکر بازار میں برائے خریدن
سیالچ و جہوٹہ بھیج دیا۔ شہزادہ نے سیالکوٹ بازار دیکھا یہ سودا کسی نہ دیا۔
اس کو جنونی جانا۔ آخر ایک مولانا فی کھتری ست سنی تھا اس نے ٹکا لیا۔
اور کہیا کہ جاہلناچ جینا جہوٹہ ہی سودا ہے۔ شہزادہ حافر آیا۔ سودا دیکھایا۔
گورو صاحب نے مولا بولایا۔ اس کو راہ راست پر فرمایا۔ مولا و دکان وغیرہ لٹا کر ساتھ
ہولیا مولف۔ کچھ عرصہ حضور کے ساتھ رہا۔ پھر عورت کی محبت نے بے بس کر دیا۔
رخصت ہو کر چلا گیا۔ دوبارہ پھر شکر و جی بکج سیالکوٹ اس کے گہرین شریف
لے گئے۔ اس کی بد نصیب زوجہ نے مولا کو گہرین شریف اور پلہ میں چپا کر کہا کہ وہ تو یہاں
نہیں ہے۔ تب شکر و جی نے فرمایا۔ بشن۔ مصرعہ
نال کر لڑان دوستی انیون کرے گواؤ۔ مرن نہ چار مولیا آدین کہتے تھاؤ۔

۵ ہر کردارے را بد اسخائے ۵ صاحب کے سنیس سے گو میرہ
مین راہی ملک افسانہوا۔ اور صد سال گیدہ رکے جون مین رہا۔ سری گورجی
کی سقید رنگت کا یہ پہل ملا۔ کہ سری ابھی لنگر کی شکار گاہ مین دشمنی بادشا
صاحب جی نے اوسکو شکار کر سوگ روان کو پہنچایا۔ سری بالا جی حصہ دوم
بادشاہ جی کی حضور سنا تے مین کہ سیالکوٹ سے روانہ ہو کر مبارک من کی
سوج اوج سے لاہور شہر مین رونق بخش ہوئے۔ اکبری منڈی چوہٹہ بازار مین
جا کر مقیم ہوئے۔ گاؤ کشی کا حال سنکر یہ مصرعہ جو مندرج گو رو کر منتہ صاحب
جی کے ہے فرمایا۔ ۵

لاہور شہر سواپسر۔ زہر تیر۔ انتہ سر سنی کا گہر۔
اور فرمایا کہ افسوس آئے دلپوری۔ تہی۔ ہر ایک ہم دشمنان روپ ہو کر اسکا
تذنیہ فرما دیں گے۔ اور لہن مین او دوشاہ دو شاہوکار پرنسٹر مہر بادشاہ
فرمایا۔ جبکہ کر منتہ صاحب کے لسی ایک شبہ مین ایما رہے ۵
اور دوشاہی کیا نیثالی ۵

لاہور سے روانہ ہو کر مغربی سرزمین مین۔ یہ قصبہ۔ تلبہ پہونچے۔ شہزادی
کو فرمایا کہ شہر مین سیر کر دیکھو اسان نہ ہو چو۔ بولا کہ پوچو ان مسعود و معبود و ملاج
۵

چشم دیوار امنت را کہ باشد چو توشہ پان
چہ پاک از موج سجہ انرا کہ باشد لوح کشیشان
شہزادی شہر مین۔ سچن میشنہ سادہ۔ باطنی ٹہنگ رھن کے پنجہ مین جاپنہا۔
اوس نے شہزاد کا لباس غرہ و یکچہ مہمان لوانزی۔ و مسافر پروانزی
و کہا مٹی۔ کچھ در بعد اندر لے جا کر لباس اوتا کہ قید کر لیا۔ غنائت نقل کیا جاتا

لیکن گورو صاحب جی کی بدولت اُس کی جان بچ رہی شہزاد اپنے والد کی طرح گورو جی کی یاد میں عجز کرنے لگا۔ تب سری سنگور دجی بالاکو لے کر دہان پہنچے۔ سجن سے اپنے آدمی کا احوال دریافت کیا۔ سجن دست بردار ہوا لہجہ شہزاد کو باہر منگوایا جا رہا ہے۔ اور سجن ہنگ کو بھت شرمندہ کیا اور اُسکی نجات کے لئے شہد فرمایا چونکہ یہ شہد نہایت اثر ناک تھو من گنگار ان دنگار ان کے دل کو عبرت وغیرت بخش ہے اس لئے سا اوج کیا جاتا ہے

راگ سوہی محلا پہلا ۵

ادھل کہا چلکنا گھوٹھ مکاڑی مٹس
 سجن سینے نال بین چلیان نال چن
 باہرون دے سوئمنان اندر کھو کال
 بات نہ مٹی سکیا اہکن لون سنیا
 ڈھچیان گنم نہ لہو لی وچون سکھینیا
 سمارتہ ہین جواندہ سری خالی ہین۔
 گھوٹھ گھوٹھ جیان کمالو وچے نہ کھن
 سہیل گنم نہ لہو لی سکن مین تن ہین۔
 اہکن لہو مین نہ لہان مین چڑو لکھاگت
 آکھین جی کھن جھلن مین کھو کھو کھو
 تھک نام نہ نہال تون بد چھوٹے جھت

ادھل کہا چلکنا گھوٹھ مکاڑی مٹس
 سجن سینے نال بین چلیان نال چن
 باہرون دے سوئمنان اندر کھو کال
 بات نہ مٹی سکیا اہکن لون سنیا
 ڈھچیان گنم نہ لہو لی وچون سکھینیا
 سمارتہ ہین جواندہ سری خالی ہین۔
 گھوٹھ گھوٹھ جیان کمالو وچے نہ کھن
 سہیل گنم نہ لہو لی سکن مین تن ہین۔
 اہکن لہو مین نہ لہان مین چڑو لکھاگت
 آکھین جی کھن جھلن مین کھو کھو کھو
 تھک نام نہ نہال تون بد چھوٹے جھت

ہاں لایان لیا تنان دھو دایان کسان کھینک سری تاک جی ڈرا تہین کر نام کو سنہال حکم فیصلہ تہی

یہ معرفت اور دیر آگ کا ہر اسوا شہد سکر سجن ٹہنگ گورو جی کے چروان میں لیٹ
گیا۔ مہا مہی گناہوں سے توبہ کر ہی آگے کو سکھ بنا دھرم سال بنوا مئی۔
ست نام چنے لگا سب مال متاع گناہوں سے جمع کئے ہوئے خیریت کر دیا۔
گورو جی نے فرمایا کہ تیرا بخت و گورو یہ شہزاد سے اسکا شکر یہ ادا کر اور مدام کو
لئے نیک اعمال کی شہود بنات نام پت بجات پاؤں گا۔ شہر تلپنا سے روانہ
ہوا کہ گورو جی مہا مہا شہر حرم میں تشریف لے گئے۔ جا کر شہزاد کو مروانہ کی
سمادہ دکھائی۔ اس نے سجدہ کیا۔ گورو جی نے فرمایا کہ اپنے قبائل کو لا کر شہر
دریاد میں قیام پذیر رہو۔ یہاں تیری سنگت ہو گی اور جب چاہے گا ہم
تیرے نزدیک آؤں گے۔

لمعہ نمبر ۶۹ - شہزادہ کو گورو مہاں ملج زوان و دریا شہر خراک و نیک
قائم و ملا ملک شکار پور سٹن کے جنگلیں مسمیٰ نور نصرت ایک گڈریہ کو پسندان
قدیموں میں گرہا۔ بقول سعدی شیرازی رحمتہ اللہ علیہ

کیمیا گر غصہ مردہ بر رخ - ابلہ اندر خرابہ یافتہ گنج - بہ نظر مہر نور
نصرت کو امیری کی دُعا دی چنانچہ اُس کی اولاد اب تک علاقہ قریح جات
میں سیکس ہیں بعد ازاں داؤد جولہ ایک جنگل میں ملا اوس نے ایک قالین
بسترہ پیش کیا۔ اور نہایت عجز و شوق سے مرید بنا قالین ایک سگ ماہی
زائیں کے اوپر جاٹ کے سبٹ لو لویا۔ اور داؤد کو دُعا دیا ست بختی جنگی اولاد
اب والی ریاست بہاول پور کے ہیں چونکہ سال گذر گیا تب سادہ

لوگ بھی تو ایسی ہی حال کہتے تھے جلتے تھے اس لئے شاہ بہاول پور یہ اس
عطیہ کو بہول گئے ہوں گے۔ کچھ عرصہ بعد شہرستان میں بہاول علی کے
مکان میں رونق بخش ہوئے۔ وہاں کے اولیاء و علماء کبراء نے ان کو

ایک جاکر پر از شیریں بجایا۔ گورد صاحب جی نے اُس میں چنبیلی لپیچاں کھ
 دیا۔ بعد بہت سے مسائل معرفت و مقال زلیلت ہوئے اور سب سے گورد
 صاحب جی کے آگے سجدہ کیا۔ ملتان سے رخصت ہو کر براہ کشمیر جانب تاپڑ
 عازم ہوئے۔ اور کشمیر کے ایک ٹیلہ پر رونق بخش ہوئے۔ ۲۱ یوم وہاں
 ہی مقرب فرماتے رہے۔ ایک گدڑ یا گوسپندان و دُنبون کا آیا اوسکا
 لا جڑ بون وغیرہ کے صدر سے مر گیا۔ وہ دہلی کے فیمل بان کی طرح گر پڑی
 کرنے لگا۔ مہاراجہ رجم کریم تھے اوس پر مہر فرمائی راجہ سلامت ہوا۔ مگر وہ
 قزاقوں میں بیٹھا۔ لوگ اپنی بکیر بان و دُنبون کی تلاش میں وہاں آئے
 راجی سے سنگوروں کی غفلت سن کر قدم گھیر ہوئے اور کشمیر کے لوگ بھی
 سن کر دوڑی آئے اور شرف خدمت ہوئے۔ ان میں نیک طالع چتر داس
 پٹت گوردھی کا سیکھ بنا اور سنگوران سے در لیا۔ جنم ساکھی مترجمہ آفتاب میں
 بہت طول ساکھی ہے۔

مؤلف۔ کشمیر میں سری گورد ۶ بادشاہ جی کا دربار تو ہے سری گورد ناگ
 صاحب جی کی جگہ فرو کی تلاش ہوئی چاہیے اور واقعی راجہ پریت دینا نا
 صاحب آہنہالی جو لاسور کے بادشاہ سنگھ صاحب رنجیت سنگھ صاحب حرم
 میرنشی تھے ضرور چتر داس کی اولاد ہوں گے۔ بڑے بڑے عروج و جاہ جلال
 جو سکھوں کی بادشاہت میں دوسری قوموں مثل جمہار خوشحال سنگھ و راجہ صاحب
 جیون کشمیر و فقیر عزیز الدین صاحب و بخشی بہکت رام صاحب وغیرہ کو ہوا یہ سب
 بزرگوں کی اولاد ہیں جن جن کو چارے دُنبون گورد صاحبان کے در و دار
 نیک و مہر کی تعظیم ہو چکی تھیں۔ لہذا اس سیر کے سنگوردھی کرتار پور را دیئے
 کی جانب اپنی دہرم سالاد مندرون میں تشریف لائے جو اسکی بابت بہائی

گورو اس جی کی پوڑی سے ہزار شکر تائی یہ کرتار پور کو نوا آیا چڑھی ہواری مٹی
 لمحہ نمبر ۱۰ - کرتار پور کو تشریف لے جاتے ہوئے پہلے گورو صاحب
 موضع ہروان پختون تشریف لے گئے مستی بیت ہروان سکھ حقیقی حاضر آیا۔
 اور لالہ مولال خسر گورو صاحب ہی تشریف لائے۔ آخر سب بات چیت کبر
 سیری گورو صاحب جی کرتار پور میں تشریف لے گئے اور سری جگت ماتہ جولی
 صاحبہ پوٹھنی جی معہ فرزند ان کرتار پور میں طلب فرمائی گئیں۔ اور بدستور لنگر
 وقف جاری ہوا اور سادہ سنگت آنے لگی۔ ایک روز ایک لڑکا بوڑا
 نامی اپنے مویشی چراتا ہوا اپنے عقبی کے طالع دہی سے اتفاقاً ایک برتن
 روغن زرد لے کر حاضر آیا۔ قد میوہ کی۔ گورو جی نے فرمایا کہ اسے طعن برتن
 روغن زرد لے جائیں ان باپ بھی مارے گا۔ اس سخت سیدار نے کہا کیا لڑکا
 کوتاہین گے یا نہ پہلے آپ مارے ہیں فرمایا کہ بلا ہلہا ہم اسکو کس طرح مارے ہیں
 نے عرض کی کہ حضور آپ کی باتیں آپ ہی جانیں اسی طرح وہ لڑکا آتا جاتا۔
 ایک روز اسکا والد گورو جی کے پاس آیا عرض کی کہ میرا لڑکا یہاں
 آیا ہے۔ فرمایا کہ یہاں لڑکا تو نہیں ہے یہاں تو بوڑا ہے فوراً کوہک
 بوڑھا ہو گیا۔ بی بی سفید ریش نکل آئی۔ والد اس کا حیران ہو گیا۔ دینا بھی
 اسطہ سری غطت سے واہ واہ کر کے لگ گئی، آپ سے اسکا نام یہاں
 بوڑھا ہو گیا۔ اوشا شرف القربا و حضور ہی سکھ بنا۔ اور دلی ولایت ہوا سری
 گورو دھرم گوبند صاحب جی چیمپون بادشاہ صاحب تک و زندہ رہے
 اور حضور دویم بادشاہ سے لیکر چیمپون تک گویاے کالک بوڑھا جی مٹتی
 ہے میں اور خطاب ان کو صاحب بوڑھا جی کا عطا ہوا ان کا پڑا خاندان ہر
 بڑی گتہ سی ان کے قصبہ رمداس ضلع گورداسپور میں بنے اور جاگیر سری

خودشید خالصه اباد شامی

187

سمارت ہے اور اس خاندان کے بہت سے معافی داران موضع بہا تحصیل
ذیل ضلع فیروز پور میں ہیں اور ساترین پشت میں صاحب گرج بخش سنگھ المعروف
رام کنور حضوری دہشتی بادشاہ صاحب جی صاحب پوڈو کا کاشتا سوا ہے کہ نام
انکا ذیل میں ہے۔

[illegible]

کرنار پور میں ایک روز یہ بیچ کر و صاحب کے فرمایا کہ کوں کہلوں یہ ایک مسلمان
 سادہ ہے اسکو ملنا باتی ہے اتنا فرما کر ایک خیال سے کہ وہ نڈکوں پر رونق
 بخش ہوئے۔ وہ ان بوڑھن شاہ نامی منت تھا اس نے گور و مہاراج سے
 بہت سعادت و صداقت کی۔ وگو سپندان کا شیر ایک ڈونڈ بہرگی میں بہر کر
 پیش کیا گور و جی نے فرمایا کہ ہر آئینہ بیوون نوش کہیں گے مگر با فضل
 اسکو ات رکھ دو۔ چنانچہ وہ ان ہے ایک سنگ اٹھا کر اسکو نیچے وہ ڈونڈ
 لٹکایا گیا جسکو سری گور و ششم باوشاہ صاحب جی کے فرزند اعظم بابا گور و نا صاحب
 جی نوش فرماوین گے۔ اس حجب کیرت پور شہر ضلع ہوشیار پور بابا گور و نا جی نے
 آباد کیا اور چرن کنول گور و نا صاحب جی کا وہ ان گور و نا ہے پھر دیا کر
 تلج پٹا ہے اور پوجاری اور داسی میں جاگیر معافی و اگڑا ہے

لکھنؤ نمبر ۱۲ بعد از ان سری گوردانک صاحب شہر مشہور امین لشکر لکھنؤ
 لکھنے کے لئے روانہ ہوئے گوردھن پریت کی کیفیت پوچھی مہاراج کو فرمایا
 کہ روانہ ہوئے پہلے باندھنے مندر کے رام چند جی نے بندھون کی
 عزت پر بت منگوائے تھے۔ تب سہومان جی نے گوردھن کو اوستا یاد کہ
 تنکو رام چند جی کا درشن کرنا ہوں۔ اتنے میں پہلے طیار ہو گیا پریت ملنے کی گئی

۵۰ گوردھنشاہی واریز ہے

گئے۔ تو حسبِ عمدہ ہنومان جی کے رام چند جی سے گوردھن کو لے کر آیا۔ پہنچا کہ ہم
 دوا پرین کرشن اور اس کو تیر سے اوپر بہت طرح کی کار و دای کرین داس نے
 کرشن جی نے گوردھن بہت پر ماہ گاوان چوہا لین اور اس کو عزت بخشی الجنا
 گوردھن جی نے جنما میں اشان کیا۔ اور ماہ کانگ میں رات دن پڑھی تھی
 سب لوگ برہم چاری سیشنہ پیراگی چوہا وغیرہ گرد آئے۔ منہج مخاطب کر کے
 دیا کہ یہ لوگ سہاوت بدکار ہیں ان کے ظاہری لباس بھگتوں کے ہیں
 اندر ان کے خلیص طامع زانی حرامی کامی ہیں۔ رات کے سہانہ بد فحیان
 کرتے ہیں اب ان کو پریشیر کے نام کے طرف متوجہ کرنا چاہیے تب گوردھن
 صاحب جی نے اونکو بہت اوبدلش واہ گوردھن جی کے نام کیا آخر کار قدم
 گیر ہوئے راہ راست پر چلنے لگے۔ گوردھن مبارج کی مقام فرمائے گیا و کار
 جہاں گاہاٹ پر باب غریب جی طرف مسجد ہے اوپر بالا خانہ کے سے منہج و گورین
 میں مگر گوردھن لائق تعمیر و تہی ہے۔ گاہاٹ کا نام یاد نہیں رہا ہے
 ضوافت نے پنڈولیت سری یا سیر سنگھ سری بابا سادھو سنگھ صاحب
 جی کے دکان درشن کئے ہیں صاحب ششمادشاہ جی کا وہم بادشاہی کا دربار
 بھی ہے بھنجان جہاں گاہاٹ۔ وہاں اندر شہر ایک کان خام ہے اور مانا سندی

صاحبہ کا دکان لنگہ بھی ہے
 لمحو نمبر ۲ - راک سوامی محلا (۵)

اسخند شبد سو ما واہ

پس منگل ہر خیس گا لوزا

اسی اثنائیں سدھ منڈلی بنگال پنہال از جہان ویدیدہ کلان سری گوردھن بابا صاحبہ کہا کہ میری
 رنگاری جی چلے اچل و مالہ کی شب چوں کے میل پر فرمایا کہ سدھ ناتھ صاحبہ

آپ پر ساری باد جاتے ہیں۔ ہم پاؤں کی سواری پر بہ حکم کرتا ہر شاندا ایلین کو
 اس لئے سری گورو جی طاغہ جو گیان سے پہلے اچل کے تالاب کے کنارے
 جانب دکھن جا بیٹھے تھے۔ سیدان کو ایک گونہ ندامت ہوئی کہ یہ ہم سے پیشتر
 کیونکر گئے۔ اُن میں سے بعضے منصف مزاج ماتھے صاحبان لئے کہا کہ بیٹھا
 یہ کچھ بات سہن ہے بارہا ایسے کرشمہ ان کے دیکھے چکے ہیں۔ وہ ان رات
 منڈل ہو رہا تھا۔ اور ناث داریوں کے لوبے میں تماشا بیان کی جانب کو
 نر زلیوہ چڑا دالینے پوجا جمع تھی۔ ایک سیدھے لوٹا کہیں تپال لیتے لسی
 نین کے طبق میں چھپا دیا۔ اور بہکت کو دوسری شکل میں آکر گھسایا۔ یہ بیان
 سری نامک پتا جی میں اوس کے پاس عرض کر دیا لوٹا مہارامنگو اویں
 گے جو کسی ساحر نے کم کر دیا ہے تب وہ رات دہائے گریہ وزاری کرتے تھے
 حضور زنگاری جی آئے اور عرض کی۔ فی الغرہ سری گورو جی نے لوٹا پاتال
 سے مندا دیا۔ پھر سدھان نے بہت طرح کی چہرہ نامک و چند طرح کے سدا
 اندھیری دیکھ کر تالاب پر پاکی۔ گورو صاحب جی کہ خدمت گار اُن میں سے
 بہاؤی ہتھکا کو ہونے۔ شیرکاروپ بن کر اُن کے محلہ کار ساز بیان
 دنٹ بائیان خاک میں ملا دیں سدا صاحبان پریشان و پشیمان ہو کر چل دی
 وہاں سری گورو صاحب جی کا پختہ مندر گورو دان سے پوجا رہی۔ سنگھ میں
 شہر ٹالے سے کوس جانب دکھن ہے ہر پچا گن شوچون کامیلہ موتا ہے
 اور شب جی کا اوس تالاب میں شوالہ ہے پڑا وسیع تالاب پختہ ہے گورو صاحب
 جی کے گورو وارہ کے سبب سکھ لہ گون کا بھی وہاں جانا میلہ ہر پچا گن میں
 لازمی بن گیا ہے۔

لکھنہ نہیں ہے۔ حتم سا کہی مترجمہ آفتاب پنجاب میں یہ مبارک ماجرا درج ہے

کرتب سری گورو نانک نہنگاری صاحب جی کھنڈ ورنکار واصل ہوئے تھے
 تو غرض کی تھی کہ اسے کیر و گار و زمین کوئی ایسا قائم مقام مجھو عطا فرما جسکو
 میں حضور کے احکام کی تعمیل سپرد کر کے درگاہ مقدس میں حاضر آؤں تب
 سری واکھو بوجی نے فرمایا کہ اسے میرے پیارے نانک جی آپ کو پڑ
 جگہ مقرر کر کے لے کو تہار پوری بلوچن مقدس کبیشتر کو مقرر کروں گا اور پہلے
 جب منہر آبادن اقرار دے کر اچانک نجات لینے کرتا تھ فرمایا تہا تب ہی بلوچن
 جی کو مقرر فرمایا تھا۔ چچم سنگر گورو جی نے متھا ٹیکا۔ اور نہنگار واکھو بلوچن
 کو فرمایا کہ اسے منیشتر جی تم سری گورو نانک جی کے بیٹھ کو خوب آراستہ
 و پیراستہ کر کے ست نام میرا لوگوں کو ورد کر آؤ۔ اور نانک جی کے ساتھ
 ایک روپ ہو جاؤ۔ اس لئے بلوچن جی نے بمقام سرے قصبہ۔ معرون
 سرے ناگہ متصل موضع ہری کے بنجانہ پھیروں کبیشتر رتھن جنم لیا نام
 لہنا رکھا گیا اونکی شادی موضع کھنڈ ورنکار لالہ ہاشمی رام کبیشتر کے
 ہوئی۔ اس فریو سے لہنا جی کھنڈ ورنکار رہنے لگے وہاں صرف ایک بھلا
 کبیشتر گورو نانک صاحب جی کا سیکھ بنا۔ اور سب دیوی جی کے پرت
 گار تھے۔

لہنا منبر ہا بہاگڑے کو وار محلہ منبر ہا

اسی وقت پیارے وان بھت سر پر بھت آوی۔ ہون پرت او سچی پایا موصہ صلا و
 بعد ان سری گورو نانک صاحب جی۔ سری کرتار پورین۔ ہراج مان ہوئے
 اور لنگر وقف رات دن جاری ہوا ہزار لوگ آوین درشن کرین ست نام
 کا اپدیش سنین اور حزار ہا سالکان مساکین وہاں پر ویش پانے لگے
 صاحب سری چندر لکھمی واس جی مہ اپنی والدہ صاحبہ کے ہی کرتار پورین

رہنے لگے۔ شب و روز شہد کسرتن کا اوچار ہونے لگا۔ اتفاقاً لالہ لہنا رام جی دیوبند
 جی سنگت میں بہکت پریمی بن کر اسے جانے بدین دیوبند جی کے جہلم
 جہون کر تار پور میں شب باش ہوئے۔ لوگ ورشن گورو صاحب جی کرنے آ کر
 لہنا جی علیحدہ تنہائی میں مہان راج کے پاس آیا۔ اور متھا ایک جہم سنا جی میں
 یون ذکر ہے کہ لہنا جی جب علیحدہ حضور کے ورشن کے لئے آیا اور راستہ میں
 بطور ہو خوری گورو جی ٹہلے تھے لہنا جی سے ادن کو کہا کہ اسے پریشہر کے
 پیارے مہیکو سری گورو نانک بیدی جی کا ورشن کرادو۔ گورو صاحب نے
 فرمایا کہ تم اندر آؤ اور اپنا گھوڑا ڈیوڑھی میں باندھ لو۔ اور خود گورو جی دوسرے
 راستہ اپنے مسند پر مہراج مان ہو کر۔ تب لہنا نے بہت ایشیالی کی کہ ہائے
 یہ تو دھی ہیں جو مجھ ساتھ لائے ہیں میں امپ سوار تھا بڑے گناخی ہو چکا کہ
 چرنون میں لپٹا گورو صاحب جی کو پہلے ہی الہام ہوا تھا کہ آپ کا قاتل مقام
 آگیا ہے اس لئے گویا مہاراج استقبال کو دھرم سالا سے باہر تشریف لے کر
 چپ سری گورو بابا جی نے پوچھا کہ بہالی تم راضی ہو آپ کا نام کیا ہے دیوبند
 بہکت نے دست بستہ عرض کی کہ واس کا نام لہنا۔ گورو صاحب جی نے خوش
 ہو کر مسکا کر فرمایا کہ آئے بہامی لہنا۔ تم نے لہنا ہمنے دینا۔ اتنا فرمایا لہنا جی کہ
 ولین کچھ جادو کا اثر کر گیا جب ت ہوئی تو پیرات رہی نہا بہکت اشنا
 کہ شہد بانیاں پڑھنے لگے دیوان لک گیا تب لہنا جی ہی آئے تو
 ان کو ایک عمدت پری چہرہ پر نیور سرخ لباس میں دھرم سالا کے آگے جاہوب
 کشی کرتی نظر آئی اس نے لہنا جی کو کہا کہ اسے بہکت تو نہ یہاں سے
 مت جاؤ تیرا مقصود وہاں کے ہی بارگاہ میں حاصل ہو گا لہنا جی نے پوچھا
 کہ آپ کون ہیں وہ بولی مکہ میں دیوبند ہوں۔ ساہ سنگت کی چمن دھور لینے

بیان آئی ہوں۔ یہ سہری گوردناک نرنگاری۔ بہگوت کی جوت سے بھگت
 میں تشریف لائے ہیں۔ کانت جگت ان کو قدموں میں نرنگار نے لگائی صحر
 اس شتا سے میں دیوی جی نندون سے غائب ہو گئیں لہنا جی اندر گیا چرن
 بندنا کر بیٹھ گیا۔ صبح ہوئے پرار و اس کے کر گراہ پر شا و تقسیم ہوا۔ گوردی نے
 فرمایا بھائی لہنا۔ اب تم سہری دیوی جی کے حضور جانے سے عرض کی کہ اب
 جہاں کہیں دیکھتے ہیں میں اب کہیں جانے کے لائق نہیں رہا۔ اتنا عرض کر
 ہر اسی سخت دیوی جی کو دوا کر کے خود کرتا پر میں رہ گیا۔ دو چار روز
 بعد حضور نے ارشاد فرمایا کہ بھائی لہنا تم ایک تہہ اپنے گھر میں جاؤ۔ فی الفور
 لہنا جی ر فانی خانہ ہوا۔ گھر میں پہنچ کر اپنے عیال اطفال کو تسلی بخشی۔ لنگر کے لئے
 کچھ سامان رستہ پر لیکر پاپیان چلا۔ ان کے رشتہ دار پہنچ گئے کہا کہ
 گھوڑا پا حال ہے جاؤ لو گے کہ نعمت کبرے دوسرے کو منہ نہیں بجائی۔ وہاں
 ایک چوہدری نختول سہری حضور گوردابا و شاہی جی کا درشن کرنے چلا تا
 تھا اُس نے مہر و نیکر کسان کہا کہ لالہ جی ہمارے ہی کچھ کم فرما۔ اور گوردابا صاحب
 جی کی حضور ہمارے ہی عرض کر لی۔ تب سہری لہنا جی نے ایک شہد راکت ہی
 میں فرمایا۔

جن کے بہانڈے بہادرتھنا سوارسی بہ سوکر کرے پساؤ دکھ و ساری
 رتنان ملیا دئے جنان لیکھیا بہ امرت صرکا ناؤن دیوے ویکھیا
 وغیرہ۔ لہنا جی بڑی منزل سہری کرتا پر میں آئے۔ رسد سہری ماتہ صاحبہ
 کی حضور میں آگے اور لنگر سد اہرت میں قبول ہوئی۔ اور ماتہ صاحبہ جی کے
 دریافت فرمانے سے گھبراہٹ میں سیکھ پڑا ہوں۔ مگلا جین پرستوں نے جیم جیم جیم جیم
 انہرت بر سے رام پگور۔ کچھ گور مکھ ندرین رام پیارا رام بہ
 مہ شکر و مکھ ہو کہ مکھ سیکھ رام کو نظر والہ رام کو پیارا ہے

۱۶۱ سہری صحر
 لہنا جی شہد راکت کی حالت گوردی صحر

۱۶۱ پویشک
 رام کا بھرت
 برتاہو

لمحہ نمبر ۵۵۔ ایک روز سری گورد صاحب باہر بکناں دیریا کراوی میں
 سری لہنا جی کے متفرق سوا خورسی فرما رہے تھے۔ اور دسیون دواہین انحد شہد
 جہم جہم امرت برسن کی مرتبہ تشریف جو سری داکو روجی کے نام سے کام میں دسون
 دواہن کی کہتے ہیں۔ جا کے گزین ہتھی سری لہنا جی کو فرما رہے تھے
 کہ اتنے میں گورکھ ناتھ جی پرکٹ سوئے۔ کہا کہ آدیس سری ناک نرکاری
 پتا آدیس گورد جی نے فرمایا کہ آدیس سری کاتار نرنجن کو آدیس آئے ناتھ
 جی بڑی انفات فرمائی جو دیدار دئے۔ پھر گورد جی ہر سال کو دیوان غاہ میں
 آئے رات کو دریافت فرمایا کہ رات کس قدر گندری ہے۔ بھنا جی نے کہا
 کہ آپ ہمارے سے بہتر جانتے ہیں۔ اسی درمیان میں فرمایا کہ لہنا پارچاٹ
 دھولاؤ۔ فی الفور بڑی خوشی و ارادت سے پارچاٹ حضور کا بکناں تالاب
 لے گیا۔ دسولے لگا۔ بت قدسی روشنی سج گئی۔ جب پوشاک ست گوران
 کی سفید کرچکا تو بدستور اندہیر سو گیا اس آئندہ لطف کو لہنا جی نے دل میں ہی
 رکھا۔ دست کبب دن دن نظر محبت و مہر گورد جی سے مشہور ہوئے کہ ضرور
 گوریائی لہنا کو بخش گئے۔ تو ایک روز سری ماتہ صاحبہ والدہ سری چند صاحب
 نے عرض کی کہ گوریائی حق فرزند ان کا ہوئے۔ آپ کی نگاہ تو خدا شکار ہے
 اوسوقت خاموش رہے۔ بعد چندین سری چند و لکھمی اس جی کو فرمایا کہ یہ
 موش مرن پڑا ہے اس کو باہر بھینک دو۔ وہ بولے کہ کوئی خدا شکار آئے
 اہواہین کے۔ تب لہنا جی کو کہا کہ اس نے نہایت شوق سے اپنے ہاتھ میں
 وہ موش مرن اٹھا کر باہر بھینک دیا۔ دور در بعد گورد جی نے پراک کٹور می غور
 ڈالنے کی غلیظ کھچڑے کچے میں پھینک دئے اور ہر روز فرزند ان کو فرمایا کہ بچہ
 یہ کٹوری کھچڑے باہر لاؤ بولے کہ کسی خدا شکار سے نکلواہین کے اس وقت

سری لہنا جی کو اشارہ سے فرمایا اُس نے بیخبرچہ بچہ غلیظ امین کو دو کرکٹوری لگا لی۔ بچاے کیچر کے اُس کی پوشاک کدو عفران نظر آنے لگا۔ اور خوشبو پھیل گئی۔ یہ دونوں زبان سری چند جی کی والدہ صاحبہ کو دکھا کر اُس سوال کا جواب دیا کہ گوریائی کے لائق مہر نہ یہ کہتری ہے۔ فرزندان کو کسی بات میں۔ کچھ پرواہ نہیں رہے۔ کی بڑے عالی مرتبہ پاوین گے۔ ان کے غلاموں و سکون میں کرامت ہوگی۔ یہ حکم سن کر سری ناتھ صاحبہ مطمئن ہوئیں۔

لکھ نمبر ۵۔ راک بہا گری کشید کا مضر محلہ ۵

جوسن آوی لیس کٹھ لاوے۔ یہ ورد سو سے سدا ۵ ۵ ۵
جو شخص پناہ میں آوے اس کو داکو روجی گل کے ساتھ نکالتے ہیں یہ عادت پر مشیر کی لڑی
ایک دن گورو صاحب اپنا لباس نہایت خوف ناک بنا کر دو چار مکان کو ساتھ لے کر چاہت صحرا۔ وڈے جھوٹے نزدیک آوے۔ اسکو ٹھیکہ ملین۔ رفتہ رفتہ
سب ایک ایک دو دو ضربیں کھا کر بہاگ آئے۔ سری لہنا جی نے کتابت نہ چھوڑا۔ بہت ہی ضربات اربین اور گالیان دین۔ لولا کہ جسم ناپاک بے بنیاد
آپ کا ہے جیسے چاہو کرو۔ میا بان جنگل میں چلے گئے اسی حالت میں

ایک شہید فرمایا ۵

ایک سنوان دو سوالی نال ۵ پہلے کہ بہو کین سدا ایل ۵ کو کڑخیر ایشیا مردار
مراگ روپ رہن کر تار ۵ وغیرہ اس کی کوٹھ ایک سکو بہو کین سدا ایل ۵ کو کڑخیر ایشیا مردار
خون ناک نیکل من رہن کر تار ۵ وغیرہ اس کی کوٹھ ایک سکو بہو کین سدا ایل ۵ کو کڑخیر ایشیا مردار
بیگانی رہتے ہیں ۵

لکھ نمبر ۷۔ گوری کے وارہ پوڑی ۷

واہ واہ سر بن ۵ پائین تہا نڈ آپ ۵ جیہا جت مہر بان ۵ سوا سدا ایل ۵

ایک روز سری سنگو دجی۔ سری ننگار کے منصوبین کرتا رہا پور میں نہایت ہی
 یکجہ نکھر رہے تھے کہ ننگار جی نے اپنے قاصدان کے پاس بالائی مسجد ہی
 فوراً گور دجی محل میں حاضر ہوئے اور زمین بوسی کی ننگار کے فرمایا۔
 کہ اے ننگار جی تیرے منہ سے میں اپنی صفت سن کر بہت خوش ہوا ہوں
 تو کچھ گا اور سنا۔ گور دجی نے دست بستہ عرض کی کہ سچے بادشاہ
 میری زبان قاصر ہے کہ ایسی ذات مقدس با صفات کی تعریف کروں اللہ بہر لوگ
 آپ کی تعریف کرتے ہیں اور ان کی تعریف میں کسی قدر سکون۔ ۵

مؤلف از ابوالفضل

ہزار بار لبو بھ زبان بہ مشک و گلاب
 مہنوز نام تو افشن محال ہے ادھست
 ننگار جی نے فرمایا کہ جو سیرن یا گن تو گایگا۔ اُن کو لوگ پڑھ کر نجات حاصل
 کریں گے۔ اس لئے بہ موجب حکم کے سری گور دجی سری جی تصنیف فرمائی
 جس کو سن کر سری کرتار نے حکم دیا کہ جو بنہ اس کو پڑھے گا اوسکی گنت
 ہوگی اور تمام مقاصد اوس کے پورے ہوں گے۔ اسوقت سری گور و صفا
 نے سودر کی پوڑی سنائی۔ اور آسا کے وار کی پوڑی بھی پڑھی۔ پوڑی
 وڈی وڈی بائی جان وڈا ناؤن پوڑی وڈی بائی جان سچ میناؤن وڈی وڈی بائی
 جان پھل ہتاؤن وغیرہ۔

سری ننگار جی نے سری گور دجی کو اپنے نام کے امرت کپیا لے لیا کہ لے
 ناک اس کو چھت اور قدرت کا سر دیا ننگار حضرت کیا اور فرمایا کہ اب تو
 اپنی جگہ اپنا جانشین جو بیٹے بھی ہے قائم کر کے جلد ہمارے پاس آجا
 تب سری گور و ناک صاحب افضل اپنی حالت میں تشریف لائے۔ اور لہنا بھی

کہا کہ بچہ امرت کا پیا اتھو واگور جی سے پہلو بخشا ہی میں تم کو دیتا ہوں اور
 سری جی صاحب جو بچہ کمال پور رکھ تصنیف کیا گیا ہے پڑھ کر سنا۔ تب
 سری لہنا جی نے جی صاحب صیچہ صیچہ پڑا۔ گورو صاحب جی سن کر بہت خوش
 ہوئے۔ اور فرمایا کہ جی صاحب جی کو جو کوئی دل سے پڑے گا اوس کے
 مقاصد وار میں حاصل ہوں گے بہائی بالاجی اور گورو انکد صاحب جی اپنی چشم دید
 یہ مبارک مرت کتہا پیڑ انڈی سندھ کو لکھاتے ہیں مذہب کنان دیہا را دی
 سری گورو جی نے جی صاحب کا مہاتم یعنی نثرہ تو اب لیا۔ جی صاحب جی حسنا
 کی اوصاف میں ذیل کی پوڑیاں گورو صاحب نے فرمائیں۔

۱۔ جی کرتے پورکھ کا سچ نانا کہ کیا کہاں
 جی جی۔ بات ہے گورو جی نے تصنیف فرمایا ہے پوری نام
 حجت اور دھارن سکارے و سروں موافق رہاں
 امرت و بلا سچ نام چکر اشنان مذہب جت کرک پ کو جو پڑے سو پا و درگاہان
 جمن مران کٹیر جو چنگ لاوی دھیان جیچون تیون کرچت پڑے ہا اوس جتوندان
 جو مناسنیں دہری پورن کرے سبگو ان ۲۔ اہ لسن جی جی رہی واسنک کچھوان

از جنم سا کہی مترجمہ آفتاب پنجاب

لمعہ نمبر ۵ - راگ دہنا سری محلا نمبر ۵

مانگوں رام تے اک وان ۳۔ سگل منور تھ پورن ہو دہنہ سرون تھانام
 میں واگور داپ سہ ایک وان چا صا سون بدای واگور دھانام سرون تاکہ چوہرات حاصل ہوں
 سری مامہ جولی جی کہ دیکھانے اور ان کے سوال کا جواب دینے کے لئے ایک ایسی

اور سنگت کو جمع کر کے ایک سری پہل پانچ فلوں کو رنجی کے آگے رکھ کر
 متھایکا۔ اور جگہ سنگت کو ارشاد فرمایا کہ گوردنکھا جی کو متھایک کو سب نے متھایکا
 مع نمبر ۸۰۔ نام تیل کچھ اور نہ ہوئے۔
 نانک گوردنکھا نام پاوین کوئے۔

پندرہ صہ کے بعد سری گوردنکھا صاحب جی نے گوردنکھا صاحب جی کو
 فرمایا کہ اے میرے انگھ میری یک جان و قتال۔ اب تم یہاں تو
 علیحدہ ہو کر گنڈ و جی میں جا رہو۔ اور ہرگز جہالی جدائی سے فکرو غم مت کرو
 ہم تم سے ہر دم و اصل میں بقول سری گنٹھ صاحب جی ۵
 لیا ہوئے کے یہ پچھڑے جو لیا ہوئے۔ سوکھت سوکھا
 لاکھ کو س محبوب ہر دین جانو۔ دور جانو خوب و جین بدب حضور ہر دور
 ایضا از و بار ۵ شہد ملاں ہوتے دیکھ ملاں نہ

فی الغور گوردنکھا صاحب جی یہ تمہیں ارشاد گنڈ و صاحب میں جا آباد ہوئے
 صولف۔ اوتارون اور اشیرون کے گوناگون رنگ و پو قلمون ڈھنگ
 ایسے سو کرتے ہیں کہ انسان کی عقل ہوش اُس کے خیال میں بالکل بے اثر ہو جاتی ہے
 بمقام گنڈ و صاحب دراشنا، مرتب جہم ساہی سری گوردنکھا صاحب جی
 نے فرمایا کہ بہائی بالاجی میرے علیحدہ ہو جانے کے بعد جو جو صبلک
 احوال گذرے ہیں و آپ لکھا دین۔ تب بہائی بالاجی نے کہا کہ لکھو پیڑ
 نو بندہ جی۔

نمبر ۸۱۔ سورٹھ محلا نمبر ۵ آخری دوم صہ
 گوردنکھا صاحب جی کے کلا لاکھ نام پر پچھیر ساتھی
 جہم مرن ہی لاکھی صاحب بوداجی و بالاجی نے کہا ہے ہیں کہ ایک روز سری

کرتار جو میرے دلکی بات کو جانکر میری فوراً مراد پوری فرمائی۔ میں نے فی الفور
 سنگو روچی موضع خاصہ پر سوار ہو کر حضور میں گئے۔ آگے سری کرتار فرزند کا جوت
 پرگاش تخت پر ہرج مان تھے اور اعظم درباریان بنگستان کا دربار لگا ہوا تھا
 سری پتے بادشاہ شہنشاہ داریں نے حاضرین کو حکم بخشا کہ آپ لوگ میری
 قدرت روپ ناک جی کا استقبال کرو۔ تب چند بہکت علی مرتبت گور جی کو
 باستقبال حضور میں لے گئے۔ اور درباریان نے تعظیم دی گور و صاحب نے
 حضور کے تخت پر لبوسہ دیا۔ لیکن استان چوٹی متھائیگا۔ سری رنگار نے فرمایا
 کہ آئیے سری ناک میرے ولی پیارے آپ خوش ہیں گور جی نے دست بستہ
 عرض کی کہ میں ہر موے تن حضور کے چرنون پر بکھار جاؤں و نشا ہو ہون
 جو میری لی خواہش کے واندن میں آپ کے سوا مجھ عاجز کے من کی اور کون
 جان سکے۔ رنگار نے فرمایا کہ اے ناک جی تمہو لین ہمارے پاس لے کی خواہش
 کی تھی۔ اسٹی سطے میں ہی بہت مکو ویکھو خوش ہو تا ہوں اب آپ انکھ جی
 کو سب بات اپنے مشن کی سمجھا کہ جسم سمیت ہمارے پاس آ جاؤ میں غالباً
 پترے پتھ کی نجات کروں گا۔ جو تیر نام لے گاں میرا نام لے گا۔ اسام شاد کو
 سنگو حاضرین متوجہ ہوئے کہ نہ کہی ایسی مہر رنگار کی کسی پر ہوئی ہے نہ کوئی
 ایسا اقرار ہوگا جو رنگار نے اپنی قدرت کا خطاب بخشا ہے (اور مجھ ساکھی)

لمو نمبر ۸۳ - راک دھنا سری محلا نمبر ۸

۳۶-۲۶ - جن تم بھیجے تھے بولا سو کھ سہج سیتی گہر آؤ
 بعد میں سری گور و ناک صاحب جی سرکار والا حققی سے رخصت ہو کر اپنے
 جسم اقدس میں تشریف لائے۔ اور فرمایا کہ گڑاہ پر شاد طیارہ کر دنی الفور بہت

تہاں کڑی پرشاد کے طیارہ پر لکھن کیرتن دار داس مقبسم ہوئے۔ بہائی
 سدھارن و مکلیا خاص خدمتگاران ہر وقت حاضر تھے۔ کچھ ایام بعد مسی
 کمیا باہر ایکن پستان گہاس کا بنا براد گادان و گادویشان گوردھ صاحب کو لینے
 گیا کہ بدستور روزمرہ پستان باندہ لاوے۔ آگے جنگل میں تین سنت اُس کو
 لے۔ انہوں نے کہا کہ یہ ایک بہوت خاکستر پاکیزہ کی پوٹلی سری گوردھ ناکار
 صاحب جی کو دیدو۔ کملیا بولاکہ میرے گہاس لے جانے میں ہرج ہو گا اُن میں
 سے ایک سادے اٹھ کر اکیشت ہر گہاس کاٹ کر زمین پر بکھیر دیا وہ ایک
 بھاری گٹھ گہاس کی ہو گیا۔ کملیا جان گیا کہ یہ کالمان لکھن صرہ سادہ کوئی کل
 اگر امتی ہیں پستان اٹھا کر لے گیا اور ڈیہ پر پہنچیکر گوردھ صاحب کو چرن بندنا کر
 پستان گہاس و گادان کو ڈال دیا اور وہ بٹوا بہوت کا گوردھ صاحب جی کو
 دیا کہ مہاراج سنت باہر بیٹھے ہیں انہوں نے یہ پیغام دیا ہے او گہاس بھی
 اُن کے ہاتھ لگانے سے انبار ہو گیا تھا گوردھ صاحب نے فرمایا کہ بہت اچھا ہم
 اُن سے ملتے ہیں۔ اُسی وقت سنگو روجی باہر تشریف لے گئے وہ ہر سہ پنچر
 اصلی شکل میں ہوئے اور چرن بندنا ہوئی۔ بعد ملاقات واپس تشریف لاے۔
 میں بوڈا و سدھان و بھائی بالامقر بان خاص نے پوچھا کہ مہاراج یہ ایسی سنت کیون
 تھے جن سے حضور کا ایسا تخلیہ ہوا۔ فرمایا کہ یہ بات ہر ایک کے بتلانے کی
 نہیں ہے۔ تم ہمارے حقیقی مخلص و محرم ہو اس لئے تم کو ظاہر کیا جاتا ہے کہ یہ بہا
 بش ہمیشہ جو عالم کائنات کے کارنل ہیں تھے۔ اور ہر رسم و رسوم تشریف
 لائے تھے کہ آپ اب اس مرے والد لوگ کو چھوڑ کر درگاہ عالی کو چلن۔ اُس کے
 ہم جلد طیارہ کریں گے۔ اوس وقت ہم سب یہ ذکر سن کر نہایت حستہ خاطر
 و شکستہ دل ہو گئے مگر ان لے براہ گمان سب کو مطمئن فرمایا۔

لحمہ نمبر ۲۵ دھناسری محل انمبر ۵

سوکت ڈری جی کہسم نہ مارے ڈور ڈور کی من کھڑا چارے

اس کیفیت کے بعد سری سنگوروجی کی حضور نگین امین ایدیش من سن کر سکھین
جاوین۔ و ہزارہا ساکین نگر وقف سی پرورش باوین اسی طرح گوردی کو اشتہار
کرتے کرتے اسوج کامیہ آیا۔ تب بروز سہتی گوردھان راج نے جگہ پاکہ
ہم آج سپہ کھنڈ کو چلین گئے۔ دیوان خانہ خوب صاف کر کے معطر کردادہ جدید
پیشاک لاؤ اور گراہ پر شاہ طیار کردہ حسب الارشا و جمع خاؤین نے بجیل تمیل
حکم کی کری اور مکان کو صندل وغیرہ عطیات سے آراستہ کر دیا۔ سب جگہ شہر ہو گئی
خیر خواہان و سیدوکان و مشتاقان نہایت ہزار ہوئے۔ اور سکھان بخدمت حسب
سری چند و لکھیا س جی کے بہاگے گئے۔ کہ سری گوردھابا صاحب آج ولید
لوگ کو جاوین گئے۔ ہر دو صاحبزادگان نے کہا کہ آج تندرت بیٹھے
تھے۔ اعتبار نہ کر کے وہ حاضر نہ آئے۔ اُدھر سری ماتہ چولی صاحبہ شیر
قد مون میں گر گر کر یہ زاری کرنے لگیں۔ کہ مہان راج کل آپ کے والد سری
شہ صاحب جی کا سر اُحد ہے۔ فرمایا کہ اچھا تم سر اُحد کیو ہم ونشی کو چڑھین گئے
چنانچہ بروز اشٹشی کو بڑا بہاری یگ کیا چار برن کو کہا نا تقسیم ہوا۔

لحمہ نمبر ۲۶ شلوک سری سوہنی نمبر ۲۳

پور پر پچھ آرا دھیا پورا جانکا ناؤن پٹناک پوریا پائیا پورے کے گن گاؤن
بعد فراغت یگ و بذل ساکین بروز دسوی سوج ۴۹ ۵۰ آدھی رات کو سری گورد

مہمان راج نے حکم دیا کہ ایک قنات لگا کر اندر آسن کشاکش کا بچھا دو اور کڑاہ پر شاہ
 طیار کر دینا چھ تعیل پہلی سو پیرات باقی ہے سری گورو جی نے اس شان
 گر کے نئی پوشاک پہری اور چپ صاحب کا پاتھ کر کے ارداس کی اور کڑاہ
 پر شاہ کا سوک سری داہگور جی کو لگا کر تقسیم کر دیا۔ اور جو جی کا رشید سوکے
 سکھ دھن و گھڑیاں وغیرہ باجہ ہا بنجے گئے۔ پیرات باقی رہے سری گورو صاحب
 جی پدم آسن لگا کر اپنی سرپ بین بیکرنگ سوکے۔ سری چند و لکھی واس
 جی نے پیر آنے بین دیر لگا دی۔ جانا کہ سستی کی طرح آج بھی شائد ویسا ہی کریں
 گے جب چلو چلو گاؤں آئے تو آگے گورو صاحب اپنے آئندہ بین چھو پاسے
 لگا اور سری کرتار کے دوہائی دی کہ ہم سے آگہری باتیں کر کے جاؤں تب
 سنگو رچر بادشاہ جی نے نیترا رہند کہو لے اور فرمایا کہ آئیے۔ صاحب
 جو کچھ کہنا ہے سو کہہ لو کرتار کے دوہائی سے اگر دو سال مانگو تو ویسا ہی ہو جاتا۔
 مگر تہیدستان قسمت راجہ سوداز رہبر کامل بہ کہ خضر از آب
 تشنہ می آرسکند را چہ چنانچہ۔ صاحبزادگان نے سنائیت عجیب
 سے عرض کی کہ سچے بادشاہ جی کو یانی تو آپ نے سری انجی کو عطا فرمائی
 ہمارے پر ہی نظر مہر کرین ہمارا کیا حال ہوگا۔ فرمایا کہ اے فرزندان
 صاحب شہ و ڈیا بیان بس بہاوتس دیجھ
 یہ سب سری داہگور جی کے ہاتھ ہے کچھ کیسی تدبیر تاثیر عقل جب تپ
 گیان دیہیان پیش نہیں جا با سب عزت اسی کے ہاتھ ہر وقت
 من لکشا کرتے ہی خاطر جمع رکھو ست نام جیو اور ون کو جیوا اے سری چند
 جی آپ نے ایک پتھہ او واسی ستون کا ایجاد کرنا ہے۔ تمہارے اس
 پتھہ کا بڑا پر تاب آفتاب کی مانند جہان بین تابان و در شان رہے گا اور

کبھی اس جی آپ کا خاندان راج اور جوگ دونوں کرے گا۔ اور بڑے گیانی
 سنت کبیشتر بدیش عالم فاضل امیر کبیر جگت میں ہون گے۔ بب دنیا کو مین کر
 بے شک تمہارے سگان میں کرمت ہوگی۔ یہ ورنیک صلیو گوی دوار
 سکر سری مانہ صاحب جی وگور ورنندن کنور بہت مہلن مہو کر وقت جدائی کر
 ولان پر ہر آئینہ تعلق تھا۔ بعد میں بابا بڈی جی نے دست بستہ عرض کی کہ سچے
 بادشاہ کچھ آپدیش اخیر فرمائیے تب سری گورو جی نے واکو روید کے
 ہر پہلو حروف کے جدا جدا معنی دہل فرمائے۔ اور سری نرنگا جی کے
 آگے سجد کر کے پھر قنات کے اندر اپنے باریک سرپ میں محو ہو گئے
 اسوقت قدرت سے ایسا چاند نامو ابھی مہتاب کی روشنی ہوئی جو اور نیم
 خوشبو دار چلی۔ اور انہر شبد و دیگر نرنگا رنگ کے آوازہ سنے گئے اور سری
 نرنگا کرتار کے بہگتوان و دیوتان وغیرہ شریف لائے۔ وگور و صاحب جی کو
 خاصہ زمین و مرقع الماسی میں سوار کر اگر گاہ معلیٰ کو لے گئے۔ اور صد دیوتا
 پہول برساتے۔ اور گورو جی کا جس گاتے ہوئے ساتھ چلے۔ ادھر
 سنت نے بیان بطور خاصہ طیار کیا۔ اور بہت سالان مرتب ہوا۔ اوہ بہت
 انما تان و فقر اور جمع ہو کر آئے۔ وخواست کی کہ ہیکو ہی دیدار کرنے و دوا پہول
 برسانے و سنگت نے کہا کہ اب حسب سوم آہیہ دہرم آپ لوگوں کا سامنی
 اتنا سب بہنیں تم لوگ دل سے سجد کر لو۔ تب اسلامی لوگوں نے جو صادق
 تہ بہت زور کرنا چاہا۔ آخر عالم وقت موقعہ پر آیا۔ جو نہایت نیک طالع و مصلح
 تھا اوس نے کہا کہ اچھا پہلے ساہ سنگت میان راج کے مقدس جسم کا شناس
 کر کر پو شکاں پہر کہ میان میں رکھ لاوین جب قنات سے باہر آوین گے تب
 ان مسلمان مریدان صادقان کو یہی ورشن کرایا جاوے گا۔ اس تجویز پر

نزع و شور باہمی رخ ہو گیا۔ اور قربانانِ حضورِ اندر قنات جب گئے تو آگے
 گورو ورنکار صاحب جی کا رسم مقدس شہ پر موجود نہ پایا۔ صرف ایک چادر باقی
 رہی۔ اس کے نیچے چند کل کتاب پہول چلی کے منظر آئے فوراً قنات باہر
 گئی۔ دینا نہات حیران ہوئی اور یقین کر لیا کہ سری گورو ورنکار می صاحب
 جی رسم مبارک کو درگاہ عالی کو لے گئے۔ آخر نصف چادر سادہ سنگ صابرو
 کو ملی و نصف مسلمان مریدان کو عطا کی گئی جو ہندو فریق نے اپنے اعتقاد کو
 موافق نہ کیا اور فریقِ ثانی نے دفن کی اور بڑے بہاری مقامات بطور یادگار
 تعمیر کرائے۔ یہ ذکر سرکاری کتابِ قصص ہند میں بھی درج ہے اور نسخہ قنات
 بابا نانک جی مرتبہ کث صاحب ڈپٹی کمشنر مشیور پورہ جو قنات نسل کشنر سے گئے تھے
 میں بھی سبھ کیفیت درج ہے جب دریائے راوی نے گورو مہاراج جی
 کی سہا جد کے چرنون میں آنا چاہا ہندو سنگت نے وہاں سے نشان لڑ کر
 یہ ناصلا تین کو سلا کر تار پور میں روئے دریائے راوی کے ڈیوے صاحب
 تعمیر کیا جو ضلع گورو اسپر میں واقع ہے اور وہاں بھی بڑا شہر آباد ہوا ہے اور
 سری لکھمی داس جی کی اولاد کے صاحبزادگان عالی شان بقدر ایک ہزار گھر
 آباد ہیں اور نہایت دولت مند امیر جاگیر دار و تجارت ہیں اور ملک میں جا بجا بچے
 صاحبزادگان پھیلے ہوئے ہیں اور نہ صاحب و اس کے سری بابا صاحب سنگھ
 جی ہم لاکھ روپیہ کے ملک کے مالک ہو گزرے ہیں اور صاحبِ عظمت ہو
 ہیں مہاراجہ رنجیت سنگھ صاحب دراجہ کرم سنگھ صاحب الی پٹیاں بابا صاحب کی
 حضور میں دست بستہ کٹرے رستے تھے ڈیوے صاحب کے متعلق مہاراجہ
 رنجیت سنگھ صاحب نے دس ہزار کی جاگیر لکائی ہوئی تھی اور مندر بھی طلا کا
 بنوایا ہوا ہے اور ایک چاہ بنام سری ویرہ صاحب میں ہے اس کی پیرائت

گراگ پر کھنسی سے شراب ہو جاتا ہے۔ اور ایک مرتبہ۔ اندر کمر تخت کراستان
 گرا نیو لگ کرٹن اس چاہ میں کسی اتفاق سے گم ہو گیا تھا اور خدا مان و بار پر
 تھے۔ آخر جو سادہ دھرمی برہمن لو اس اندر لی پو جا پر مقرر تھا۔ اس پر مہنت
 کاشک سو اگہ دو صد روپیہ کا مال برہمن لو اس غنیمت کر گیا ہے تب برہمن لو اس
 سری گور وناک صاحب جی کا تصور باندھ کر بحالت ہو کہ پیاس و دو لوم تک
 بیٹھا رہا۔ اس کو ثابت قدم دیکھ کر گور وناک چاہ مہرجی میں تر آیا۔ سب
 خوش ہو کر اور سادہ کلق سیدھے نامور و پھنچا پھنچا سیدھے۔ نانکے سادہ ہمارے
 سری ہر گوبند پور جی کی دیدار صاحب شہر بادشاہ میں سالہا پوجاری
 رہا۔ اور وہاں ہی جان بچی ہو اور سری گور پور بھی بار و لوق قصبہ آباد ہے
 وہاں بھی گور جی کا دربار و دھرم سالہا ہنگر وقف جاری ہے اور اسی سنت
 مہنت میں معافی معقول ہے ایک روز صاحب بکھریا اس جی کو ٹھہری پر سوار ہوا
 سے شکار کھیل کر آئے تو گھوڑے گر آگے لکھی اس جی کا فرزند باد پیرم چند صاحب
 چڑھا ہوا تھا۔ سری سری طوپر سری چند صاحب جی جو پھنس پڑی اور وہ گھوڑے
 تھے اور بالی مہالی فرقہ اور واسیان و نانکے ستان کو تھی فرمایا کہ اسے بہائی صاحب
 اس شکار کھیلے کا تو حساب و درگاہ میں دینا پڑے گا لکھی اس جی کو پیش بند
 سری گور و صاحب کا پڑا۔ **ہلک کا دل**
 سنتن بکھریا جی سو پنی اور تھمن کا وہو گھما بہ دھرم را اب کیا کرے
 گور و بہائی بکھریا بکھریا اور کہا کہ ہمارے حساب کتاب سب سری بابا بکھریا
 صاحب جی پیاک فرما گئے ہیں۔ مگر اب کیا کر آپ کہ ہم بی درگاہ میں حساب
 وہی کر جاتے ہیں۔ اتنا فرما کر آپ کو معہ باز و رسم زند اور اگر آکاش کی لاف
 سوار ہو گئے۔ اس وقت سری چند جی حیران ہوئے کہ اب آئینہ شبنم خاندان

کیے چلے گا جبکہ فرزند کو بھی یہ ساتھ لے گئے۔ سری گورو دیا بانا نک نکاری
جی صاحب کی پیش گوئی نشوونا وترتی خاندان خالی نہیں جاوے گی ساس لے
سری چند جی نے اٹھ کر اپنے بازو طول کر گھوٹے سے دھرم چند صاحب
کو اتار لیا جب کہ سری لکھی واس جی زمین سے چند نیرہ اوپر گھوٹے کو لے
گئے تھے۔ سب لوگ سری گورو مہاراج جی کی پیش گوئی کے ابتدائی
کرشمے سے تعجب و مستغرب ہو گئے جو عظمت کی تجشیش اپنی اولاد کو فرما گئے تھے
اس کا سب نے یقین کیا۔ یہ ساحلی جوئی جوت کی سری گورو انک صاحب جی
نے سکر متھائیگا اور کچھ مروت منجھو گئے۔

مؤلف۔ دسٹین سری گورو نانک صاحب جی مہاراج بہکت اذکار
جنہوں نے کل جگ میں اذکار دہار کر لکھو کہا خلایق کو وحدت پرستی سکھا
اور فریب کر دیکاری وغیرہ تہذبات دنیا کے دور فرادے جو جو مخلوق تالیف
قلوب سے راست روئے اونکو نام کی تہ سے سیدہ کیا۔ جو ظلام و جہاں
مکشور منور تھے اون کو چھو ان و دسوان روپ و ہار کر تلو ار سے سیدہ بنایا
اور دھرم کے سہا تیا لیم حفاظت فرمائی۔ اور سنگھ پنچہ چلایا۔ گورو نانک
صاحب جی کے سری پر مشیر جی کے اذکار سونے میں حق دان لافان گزین
اصل دان ہرگز وہم و سکت نہیں کریں گے۔ کیونکہ سری گورو مہاراج جی کے
اذکار و نیکی تصدیق ذیل میں۔ گوپال تاپ پٹی ادب نشدہ و گورکینا سمری
واجن کہتا ہے۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔

سیکھ گھنٹہ پہر کوش پوران کی ایک سہ۔ ۵ اشوک تک سری بشن جی برہما
 و جنک نار وکر سوال جواب میں یہ ثابت ہوا ہے کہ کل جگ میں سری
 نانک اوتار ہر کر جکت کا اوتار فریاد میں کے بنائید اس کے کہ شہر شاپور میں
 دہرم رکھشک سہا میں پنڈت شکوت مہر سہا نے پہر کوش پوران کر چند
 شلوک سری گور دنانک صاحب جی کا اوتار سچ گو دنانا کی تصدیق کے لئے اپنے لکچر
 میں لکھ ہے کہ جو اخبار آفتاب پنجاب بطور شمشیر میں شاپور میں ہر جنس درج
 کیا ہوا ہے اور سری بہا گوت میں جہان اوتاروں کی تفصیل لکھی گئی ہے
 بیان کیا گیا ہے کہ کل جگ میں گور دنانک کستری کا خاندان میں اوتار ہو گا۔
 جو حروف و زبان بطور محسا کے لکھ گئے ہیں وہ بہا گوت کی طریق سے سری نانک
 نام کو ظاہر کرتے ہیں جس میں سری پنڈت گنگا رام بہا گوتی بنارس میں سری نانک
 اوتاری گشتہ میں بخوبی ثابت کر دیا ہے۔ اور ملہا جہر کنو جی ریش عظیم آباد
 معروف پنڈت صاحب نے اپنے مولفہ گور گویدی گشتہ میں بہ دلائل احسن کامل
 کے مکمل کر دکھایا ہے اور سری جپ جی کے ٹیکا سہس کرت مولفہ ہنال گشتہ
 جی سنت شرما جنہوں نے بہ تصادق مناطق و نظائر پورانان و غیرہ امور
 مذکور کی تہہ کر دیا ہے۔ اور چو باگوال کبیشتر متحضر اٹھی نے گشتہ گور پچاسکا میں
 کتب اول میں تحریر کیا ہے۔ مصرعہ

شن مئی دوسری نانک جی ہراج تلکمر بیسین کر چہا یادت

کٹ ہے وغیرہ مصرعہ اور چین
 دمبر گنگ کبیشتر معیا کبری دہلوی نے اپنے کتب میں لکھا ہے
 کتب سدر بدن ست لکھ بولت انہر تچن مہت سبھ کاری +

پر تم رام جسر تھ گہر بہائی۔ دوستا کرشن گورو سن دہاری۔ باون روپ چہلو بل
 ارجن کمال میں کیرت بہاری۔ ساپوش بد گنگ گن گاوسے سچ سنگت
 گورو نانک تارسی۔ ونیز توار پنج بستان مذہب۔ و خلاصہ پنجاب با آب۔
 و توار پنج نال خرن۔ و غیر دین حقیقت شناسان باخت نشان کما فضلانے
 تحریر فرمایا ہے کہ گورو نانک صاحب فرقد سالکان کے سالار ہوئے ہیں
 و علی الخصوص بہائی گورو اس جی نے اپنے کت میں خوب تصدیق کری کر
 ۵ مٹی و ہند جگ چائن ہوا۔ ست گورو نانک پر گٹیا۔

جیوں کر سورج نکل تار سے چھے اندھیرہ پلٹو آ۔
 بتا کر اس کے سری گورو گرنتھ صاحب جی میں پیدا و تار بہاٹون نے
 کت کہا ہے ۵

آپ نارائن کلا دار جگ میں پرویش۔ نیکار آکا جوت جگ مثل کریم
 مزید ثبوت یہ ہے کہ گورو جی مہاراج کوکل جہان میں خطاب گورو کا عظیم رکھ
 ہے اور گورو قب اس کو بن سکتا ہے جس کی اُفت کا نام سکھ ہو۔ پس ہر اکینہ
 گورو قب سری بابا نانک صاحب جی دوس بادشاہیان و گرنتھ صاحب جی
 کے واسطے لائق و مناسب ہے ہا جو داس ہر کی درتہ عظیم و نائب خدا ہو نیکر
 پھر سری گورو نانک صاحب جی دوس بادشاہیان نے جس قدر عزت و انکسار
 دانی تحیر بیان کی ہے اس کا مشر منو نہ خود اسے دکھایا جاتا ہے۔

رگ آسا محلا پہلا ۵

تاہون جتی ستی نہین پڑیا مورکھ گھصا جنم ہیا۔
 پر توت نامک تین کی سرنا جن تون ناہین دیسریا۔

آسا محلا پہلا

جپ تپ سنبھل دسرم نکلیا ۰ ۰ ۰ سیدو اساد نہ جانیا صر راسیا ۰
کہہ تاکہ ہم پچ کر لائن ۰ ۰ ۰ سرن پے کی را کھو شلن

ایضاً محلا

کرم نہ جانوں دسرم نہ جانوں لو بھی لایا داری ۰
نام پر یو بہت گوبند کارا کھو پچ ہساری ۰

محلا نمبر ۴

جن تاکہ دھو ٹنگو گور سکھ کی جو آپ جے آؤ دن نام چا دے ۰
راک آسا محلا۔

ہم کیرے کرم شگور سرنائی کر دیا نام پر گاش ۰
ہم رلتو پھر کوئی بات نہ پچتا ۰

انہ باون اکہری محلا نمبر ۵

پچھا چھو ہرے واس تارے ۰ دس دس کے پانی ہارے

بلاول محلا نمبر ۴

ہٹل کروں تیرے دس کی پگ جہا رون وال پدستک اپنا ہیٹ

دیون گن ستون رسال

راگ محلا نمبر ۹

کہاں کہوں من کی ادھ کا مٹی

ماٹے من میر و بس ناہ

سری مکھ واک پادشاہی دس

مین ہوں پریم پورکھ کو داسا

دیکن آجیو جکت تاسا

سو کو داس تو سن کا جانو

یا بین رچ نہ سپید پچھا نو

اسمین ذرد ہر ذق نہ سچو

باجو واس انکھاری مزاج

دھبکتی رواج سری گورد صاحبان جی کی نسبت

جو شخص اس زمانہ کا جیو جنت اپنی مدھون حالت علمی وغیرہ کے

سبب ایسے پتے سنگور ان کی نسبت فریبی دمکار اور اپنی بندگی و جلال کے

جنانے دلے اور بے علم بیان کرے نامعلوم ان کا کس جگہ میں بھلا ہوا

گورد صاحبان کی اس نیکو کاری کا انداز اکثر سلیم الطبع مردان خدا کر سکتے ہیں

اور ہر آئینہ سکھنی صاحب کے یہ بیت نند کون اور بدی کرنے والوں کے

موافق حال آسکتی ہیں از اشپٹدی نمبر ۱۳

سنت کا نند کہان ہتیا راہ سنت کا نند کہ پیشہ راہا
سنت کر دو کھر کو در گہ لے سزا

پیشہ
نہ جو کھر پیشہ کرنا
سے نیا کرے

ضمیمہ رات اول۔

سال ۱۵۵۷ء اسادون بدی یکم مورخہ ۵ کو بہ مقام سلطان پور سری ٹاکی جی ہمشیرہ گوردوانک صاحب جی کے گہرین جہان گوردو صاحب چند عرصہ سے قیام پذیر تھے بابا سری چند جی نے جنم لیا۔ پ جہان لالہ جی رام ہنولی گوردوانک صاحب جی کا گہر تھا وہاں جی جنم استھان سری چند جی کا سوا اور گوردو صاحب بھی اُس گہرین بودا باش رکھتے رہے۔ بعد تحقیقات میدی دادا اسی صاحبان کو جونی زمانہ اداسی سنت سری امرتسر جی و لکھنڈو پٹیلہ وغیرہ میں نیل نشین الیہ مرچیز ... سلطان پور میں یہ گوردوان قائم کرنا چاہیے۔ بعد انتقال جے رام دلی بی صاحب جی کے بہ سال ۵۷۵ء سری چند جی مہاپنی دل کے اپنے نانکے موضع بکھوکر روڈ تحصیل پٹالہ میں شریف فرما۔ ہو گئے تھے۔ یعنی سال ۱۵۷۵ء گوردو صاحب جی کی حضور میں آگے تھے پھر سال ۱۵۸۵ء کو تار پور راویہ میں مہر جک خاندان آکر آباد ہوئے تھے۔

۲۔ پھر سال ۱۵۹۶ء میں سری چند صاحب جی نے ڈیرہ صاحب آدپادشاہی جی سے بغا صلہ ۷ کو س جانب اونٹنہ ریش فرمائی تھی۔ اب وہاں ٹاہلی صاحب نام گوردوان ہے پوجاری اداسی ہیں۔

۳۔ اور ڈیرہ صاحب بغا صلہ ۱۰۰ قدم دوسرا یادگار ٹاہلی صاحب سری چند جی کا واقعہ ہے پوجاری ساہ ہیں۔

۴۔ اور تیسرا یادگار سری چند جی کا لاہور میں سچتہ مند رگنبد دار ریلوے احاطہ کی جانب شمال بکناں سڑک شالامار موسوم ٹاہلی صاحب واقعہ ہے۔

۵۔ بعد جونی جوت سما نے سری گوردوانک صاحب جی کے سری چند صاحب

جی نے اپنا لباس بایا کر دیا صاحب جی اداسی سنت کر کے بموضع باٹھ علاوہ دینا نگر
جو ڈیرہ صاحب سری گورد ہانک صاحب جی سے بھلا معاملہ واکوس ہے ریشٹریاں ایشافینار
فرمانی جہان بنگ یادگار دربار باولی جی جائیں اداسی سادہ پن اسی جگہ سال ۶۰ ۱۶
میں سری گورداجن صاحب جی نے حاضر آکر سری سوکھنی صاحب شامی اور بقیہ بوزی
کر کے ۲۴۔ ایشیدی پر ہو گئے۔ اور یہاں ہی سری گورد ہر گوبند صاحب جی بابا سیر چند جی
درشن کو آئے۔ اور بابا گورد تامل صاحب خلف کلان ۶ بادشاہ جی کو اجازت دیکر سری چند
جی نے فرقہ اداسی سستان ایجاد کر لیا جب کانسٹنٹ لید احوال لکھیداں جی کے
موج ہو گا۔

۴۔ دولت پور تحصیل نغشہ جالندہر کے ضلع میں ایک شہان سری چند جی کا ہے جائیں
اب اداسی سنت ہیں۔

۵۔ سال ۱۶۹۹ میں سیر چند صاحب ایک سنگ کے سلا پر سوار ہو کر ایرادتی ندی عبور کر کے شہر
چینیہ میں تشریف لے گئے۔ یہ ملک یونین بلند کو پرموضع باٹھ سے کم کو سیر العظیم
عظمت دیکھ کر کہ سلانگ پر سوار ایک سنت آکر ہیں۔ راجہ درویش گہ دالی۔ وہاں بنگ
وہ سلا موجود دوسرے سال اپنے پوجاری سادہ پن سے دیوان بابا جی کا حال بیان نہیں
کیا۔ البتہ اس قدر کہ تیرتھ سنگر کہ شہید کی ماہر کہ سیر چند صاحب کی ۱۱۹ سال کی ہوئی تھی
احوال سری لکھمی اس جی چھوٹے فرزند سری گورد نانک صاحب جی کا
بمقام سلطان پور علاقہ کوہنڈہ لال سال ۵۱۔ ۵۱ بجے ۱۹۔ پہاگن کو سری لکھمی اس جی نے
جہم لیا۔ جوان ہو کر ۱۵ سال کی شادی ہوئی۔ اور ۲۵ سال کی عمر میں دوسرے صاحب
پیدا ہوئے۔ اور سال ۱۲۔ ۱۲ میں لکھمی چند جی گورد پیر سوار ہو کر شکار کھینچا کرتے ہوئے
باعراض سیر چند صاحب کہ ان شکاں کا حساب درگاہ میں دینا پڑے گا درگاہ
کو ہی سوار ہو گئے جو مفصل کیفیت پچھچھوچکی ہے۔

شیخ گلزار محمد علی سوری بن باہنام منشی گلزار بخش مالک مطبع کے محشی

تفصیل گور و دوارہ صاحبان جہان جہان بری گور
نہید (نانک صاحب جی تشریف فرما ہو)

اصل آج جتو جاد ہے میرا سنگری تہان سے ہوا: گور کھین و تھان لہا کھین و تھان
منے جہان جاد میری سنگری تھان گئے وہ کھن زب بخش: گور کھین و تھان لہا کھین و تھان
اور ان کے قدموں کی خاک لیکر پاتھ پر لگائی

آر و وارم کہ خاک آن قدم: طوطیا چشم سائیم مہم:
جتو بابا پیر سے پوچھا: آسن تھان سے: گور گراں در و ہم سال ہو دیکھ تین سدا ہو:
تارے چار چاک نر کھنڈ پر تھوڑی سیچا ڈھونا: گور کھنڈ کل و ج پر کٹ سوا:
منے انجات بخش دی ہر چہا سو و تمام سہر زین میں:
جینہ جینہ سا و پکٹ سرت تینہ تیخت کت تھان:
منے جہان جہان سرت قدم رکھتے ہیں: من جی نجات فرادیتے ہیں:

وینر گور و دواروں گور کے پیر تھان کے ورن کافرہ خود سری

گرتھ صاحب جی میں فرمایا ہے

از و ار گور جی تھان مہم

گورنگور کا جو سکھ کہا: سو پہلو اٹھ کام دیا: ادوم کرے پہلو بہر پاتھ
استھان کرے امرت سرنادے:

دیگو: ستور اداس سرور نیکا: جو نادرے سوکل ترادو: دہرہ ہوئے سچ چکا

رام داس سرور ناتھ: ادترے پاپ کھاتے:

مطابق قطعہ شیخ سعدی جی کجیا طاق ہے اس خاکسار جہان شاکر گور کھان کو

کہ سری گوردی کے تیرتھ لے گئے گوردوارہ کی تفضیل لکھ سکی اس لئے بہ گونا گون
 تہذیب و تہذیب خواستہ ہے کہ ناظرین یہ دعا تیرتھ عاجز کو یاد فرما دیں گے۔ ۵
 بندہ سمان بہ کہ تفسیر خویش عذر بدرگاہ خدا آورد ورنہ سزاوار خداوندین
 کس اندکہ سچا آورد اس لئے ہر ایک گوردوارہ کے سکھ صادق سنت
 مہنت سری گوردوانک پنتی کہ چاہیے کہ ان جگہ گوردوارہ صاحبان کی بات
 لینے سفر کر کے درشن کریں اور اپنے دھرم شش کے بھی تیرتھ خیال
 کئے جا دیں۔ بہ تصدیق جس کے ہر شاستر دار جن گمان میں لکھا ہے کہ
 اپنے گوردی کا مت جہل مذاہب سے افضل خیال کرتا چاہیے۔ اس لئے
 جہان جہان گورد صاحبان کے مقربان و مخلصان مثلاً صاحب بودا و بہائی
 بالا۔ وہائی گورداس جی کی یادگار مقامات و بھائی منی سنگھ جی وہائی
 تارو سنگھ جی وغیرہ جو گوردی کے صادق سکھ جو دھرم کے راہ میں شہید ہوئے
 ہیں جن کے نام نامی ہمیشہ کے لئے نیلگون آسمان پر ستارہ کی طرح
 چمک رہے ہیں ان کی یادگار مقامات کی زیارت کیسی عبرت انگیز ہے
 اور پھل دایک ہے۔ ان کے مقامات کو تیرتھ جاترا کے مقامات
 اگر نہ کہا جائے تو اور کس کو کہا جاوے۔ کیونکہ ترتیا واپر جکون میں
 جہان جہان گورد پانڈو نے جنگ کئے ہیں وہ اعظم تیرتھ شمار کئے گئے
 ہیں۔ مثلاً کرچہتر وغیرہ ۶

ضمیمہ اول

نقشہ گوردوارہ صاحبان سی گوردوارہ صاحبی

نمبر	نام گوردوارہ یا دیا	صنعت	فاصلہ نام پوہی	کیفیت
۱	ننگاہ صاحب	لاسور	گنہ سر اوڑھی	سمت میں سیان جنم لیا دیویر بیان سال میں سوتے ہیں ایک پونہ ناشی ننگاہ پر دوسرے جلانکا دشی چاکر منقول
۲	ننگاہ تیرلاپ	لاسور	گنہ سر اوڑھی	سیان لکھوت میں کودکان سولیا کرتے سے تالاب پختہ ہے کناہ پر منہ دہر سالہ
۳	گیار صاحب	لاسور	گنہ سر اوڑھی	سیان ماوگاوان نے کیت کہا لیا ہوتا گوردوجی نے دوبارہ سر سبز کر دکھایا
۴	مال صاحب	لاسور	گنہ سر اوڑھی	اس درخت کے نیچے نشین لگے گوردوجی کچھ چندر دیو میں سیانہ کر رکھا تھا
۵	بنو صاحب	لاسور	گنہ سر اوڑھی	یہ درخت مال ۵۵ قدم بلند ہے خیمہ کی طرح زمین پر سجھا ہوا ہے سیان گوردوجی لہو
	خیمہ زریا دشت			کھلا دیشو عقل رو پر سیاہ و گویا دت میں ہو گئے تھے

شمار	نام گور وانی	ضلع	فاصلہ	نام پٹنای	کیفیت
۱۳	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	گوردی باہر چنگین	گور وانی پانی کا
۱۴	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	چشمہ ہنسن	چشمہ ہنسن ہتھکینا
۱۵	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	چشمہ ہنسن	چشمہ ہنسن ہتھکینا
۱۶	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	چشمہ ہنسن	چشمہ ہنسن ہتھکینا
۱۷	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	چشمہ ہنسن	چشمہ ہنسن ہتھکینا
۱۸	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	چشمہ ہنسن	چشمہ ہنسن ہتھکینا
۱۹	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	چشمہ ہنسن	چشمہ ہنسن ہتھکینا
۲۰	چوہدری صاحب	ڈاکٹر	...	چشمہ ہنسن	چشمہ ہنسن ہتھکینا

کی خاتہ

نمبر	نام گوردوارہ	فاصلہ	نام پجاری	کیفیت
۲۱	تہا شیر	۳۰ کوہ	..	سوچ گرہن کے میلہ پر بہ کنارہ تالاب
۲۲	شہر کرنال	۳۰ کوہ	..	مخیم لکھا یا اور جانت منو سے بخت توئی
۲۳	نظام آباد	۳۰ کوہ	..	اور اس کی شہر فرمایا پھر مخیم سے ہوجاں تشریف
۲۴	راجپوری	۳۰ کوہ	..	شہر کرنال اور بازار ادو سی
۲۵	بادلی عکینا	۳۰ کوہ	..	یہاں ایک شخص کو زہر فرمایا
۲۶	پوری بین	۳۰ کوہ	..	یہاں اکثر کپشرون کے جل کے
۲۷	سلہٹ شہر	۳۰ کوہ	..	گوندہ بن گوردی کا بھی ایک گوندہ بن
۲۸	حسن ابدال	۳۰ کوہ	..	سر و چٹا ہے یہاں سیدیا ست گاہ ہے
۲۹	سولہ پنجہ	۳۰ کوہ	..	یہاں ہی گوردی کو جلن ناخدی جی نے
۳۰	چوہ صاحب	۳۰ کوہ	..	پیشا و پہو پنچا یا دلی بین آپشیرین
۳۱	بڑوچ شہر	۳۰ کوہ	..	اس شہر میں گوردی نے روتی سچن سکر
۳۲	چوہ صاحب	۳۰ کوہ	..	آپدیش فرمایا
۳۳	بڑوچ شہر	۳۰ کوہ	..	اس جگہ ولی قندہاری کا جل تالاب
۳۴	چوہ صاحب	۳۰ کوہ	..	بالائے کوہ سے نیچے کینچنیا تھا جب
۳۵	بڑوچ شہر	۳۰ کوہ	..	اس نے بالاجی کو پالی دیاتھا قندہاری

شمار	نام کو درج کیا	فصل	نام پوری	کیفیت
۳۰	گنہ گار	پہلے
۳۱	نیک چہرہ
۳۲	نیک
۳۳	ریٹھا بیٹھا
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰

بہتر کار	نام گور و دایہ	نام	فاسل	نام پرجائی	کیفیت
۳۱	سرکے ناگہ	فیر دیز	ستر کندر	ادو اسی	اسی گاؤں میں دھیم بادشاہ جی کا پہنچم کستہاں ہے گور جی کا ستر پتی کستہ
۳۲	کبارا	اسپر	اکوس	سنگھ	اس گاؤں میں گور جی کا ستر پتی کستہ تھی حکم ہوا کہ بنے سے کبارا
۳۳	ڈیس	اکوس	سنگھ	سنگھ	موضع چہل میں ہے گاؤں کو آبادیہ بنایا
۳۴	خود دنگا	اکوس	سنگھ	سنگھ	موضع مان گہ میں واقع ہے جو برہان میرا دل فرما میں گور جی نے کچھ لایا تھیام بنایا
۳۵	خود دنگا	اکوس	سنگھ	سنگھ	یہ موضع اپرا میں واقع ہے برہان بھی گور جی نے قسیم رنجہ فرمایا تھا۔
۳۶	سنگن پور	چوکیان	سنگھ	سنگھ	اس گاؤں کے لوگ شرموس کے پاسے کے حکم ہوا کہ تم یہاں ہی آباد ہو یعنی اگر کہیں جاؤ گے تو اور روکھو بھی پہنچاؤ گے
۳۷	پہیل پور	اکوس	سنگھ	سنگھ	اس گاؤں کے نیک و گور نگہ بانہ گور عادی کہ تم یہاں سے ایک ایک منتشر ہو جاؤ تاکہ جہاں جاؤ اپنی نیک عادتیں پہنچاؤ۔
۳۸	ست گہرا	اکوس	سنگھ	سنگھ	اس جگہ ایک شاہ کا کوٹ بنایا اور اسکی نسبت شہر بنایا کہ مصرعہ یہ ہنس

دراں کو رنجہ لایا

نمبر شمار	نام گور دوارہ	عشقم	فاسلہ	نام پوجاری	کیفیت
۴۹	ولاد پیر کا	امتر	۳۸ کوس	سنگھ	ان سردو گاؤں کے درمیان ایک غلام تالاب ہے اُس پر گور دوجی کا استھان ہے
۵۰	پکھو گور دوارہ	گور دوسو ڈیرہ جٹا سے گور دوسو کلان	اوڑھت	اوڑھت	سیان بیکھن لالہ موچند و تانا چند رانی تانا و نالی سری چند صاحب رہتے تھے اُن کو اپدیش فرمایا جتہار دوا دہ صاوت مرید کو کامل بنایا فرزند ان اور اُنکی ماتا کو فرمایا کہ کرتار پور راویہ میں جا کر ہو اس مہرم سالہ میں معافی محفل ہے لنگر سدا بہت جاری ہے گاؤں آبادی یہ وہی گاؤں جو گور دوجی نے آباد فرمایا تھا جہاں گور دینی مل کا دوار شاہی ہو استھاؤں کے بنا تھا
۵۱	سری کرپور	گور دوسو ڈیرہ جٹا بجناہ وریا راوی	امتر سے ۳۸ کوس	امتر سے ۳۸ کوس	اس مہرم سالہ میں معافی محفل ہے لنگر سدا بہت جاری ہے گاؤں آبادی یہ وہی گاؤں جو گور دوجی نے آباد فرمایا تھا جہاں گور دینی مل کا دوار شاہی ہو استھاؤں کے بنا تھا
۵۲	سپاہی گور دوارہ	سیالکوٹ	اندیشہ	سنگھ	شہر سے باہر گور د صاحب زیر درخت پیری رونی بخش سوئے اور مردانہ کے پسر شہر ان کو شہر میں سیاح اور جوٹھ سودا ترید نے بیچا۔ مولا کر اڑنے مرنا سیاح اور جینا جوٹھ ہر دو فروخت کیا اور دوکان وقف کر سمراہ مولیا اس میں سی کے درخت کی جگہ دہم سالہ بنی لنگر جاری ہے

نمبر شمار	نام گوردوارہ	ضلع	فصل نام پوجاری	کیفیت
۵۳	بادلی	"	"	شگوروجی دوبارہ پیر شریف لاکھو مولا کی زوجہ لے نچوٹ اس کے کہ یہ پیر چلا جائے گا کہدیا وہ گہرین منہن مولا ساپ کے ڈسنے سے مر گیا
۵۴	ساہوال	"	"	مید بسا کھی لکنا ہے شگوروجی سیالکوٹ سے اگر بیان رونق بخش ہوئے ہوتے
۵۵	اُچ	لتان	...	بیان کے پیر جلال الدین سے بحث ہوئی
۵۶	پاکپٹن ننگ نہر تالاب	ٹنگری	سکھ	بیان شیخ برہم جانشین شیخ فرید سے بحث ہوئی اور اس کی زار و سار مائی اور دہن ہی شیخ مچاولی ملا پتالان پتال لکھ اکاسان اکاس (بیان ہی زیر بحث ہوا بہالی پریم سنگھ لپو جا رہی ہے
۵۷	لتان	لتان اندر شہر مجاور تالاب	...	اولیا سے بحث ہوئی اسون نے ایک نام شیر پیش کیا گوردوجی نے گل جنبلی اسمیر ڈال دیا پیران خوش ہوئے
۵۸	ننگا	"	...	مجاہد پورانی سخی سلطان سرود کے لگا ہے مین اوکل گوردوجی کا مندر ہے لوگ پہلے یہاں تھا ٹیک کر اندر جاتے ہیں نام اسکا اول سرود تھا گوردوجی محجب اس نے صداقت و سعادت کی تب سخی سلطان کا لقب بنجا

<p>نمبر شمار نام گورہ دار</p>	<p>۶۹ کنہر اسٹر</p>	<p>منقطع منگڑی بہالی درز</p>	<p>۱۰۰ فصلہ نام پوجاری کیمرہ یہاں گورہ جی نے داتن پہر واہ کی چیر کر زمین میں گاڈ دی تھی اب وہ درخت سر سبز بنے ہوئے ہیں بہالی بہالی تھا سنگہ گر تھی پولیس اہلہ۔ خیمہ کی طرح درخت بن چہا یا سو ہے یہاں شیخ فرید والا چاہ وہ درخت بھی ہے جس سے بارہ سال لگے ہے۔</p>	<p>۶۰ ۱۰</p>
<p>۷۰ ۱۰</p>	<p>دھنکڑی چاوانی شاخ</p>	<p>منقطع مندان تحصیل میلی تہا کڈن</p>	<p>درخت بن کے نیچے مہاراج رونق بخش رہے شیخ چاوانی آیا اور فرید جی ہی بھل ملکی دار سو اور یہ شکوک باہم ہوئے داتے صاحب سندیان کیا چلے تنال یہ اک جاگدانا سن اکو مندان وہ اٹھانہ پہلی راتین پوٹا اپیل ہی پہلی رات یہ جاگن کے سولن کے صاحب سندری دات یہ ہر سمت سے سنگت جمع ہو کر یہاں میل لگائی ہے درخت بن دچاہ کاٹوا کرتے ہیں چرن ڈوٹو پوٹا جی کے روضہ پر داتے ہیں پوجاری بہالی میر سنگہ ہے چندہ رام تحصیلدار وگشن چند سکھ شہر فرید نے یہاں عمارت عمدہ بنائی ہے</p>	<p>۷۰ ۱۰</p>
<p>۷۱ ۱۰</p>	<p>ڈیرہ صاحب گورہ دار پوٹا گورہ دار پوٹا</p>	<p>۷۱ ۱۰</p>	<p>۷۱ ۱۰</p>	<p>۷۱ ۱۰</p>

ایک اونکار سری شگور پرشاد
راش دویم لکھ ۱

سوانح فیض کاشانہ سری گورو انگد صاحب

دوسری پادشاہی

لکھ (۱) ضلع فیروز پور تحصیل سری کشتہ متصل موضع ہری کے۔ قصہ
سراٹے ناگ میں جسکو بعضے شتر کی سرٹے بھی لکھتے ہیں لاکیرت رام تہن
گوت قوم گہری جنکی شاخ خاندان رگھو نیوں سے ملتی ہے۔ بتے تھے۔ انکے
گہر میں پھیرول بڑا صاحب نصیب پیدا ہوا۔ وہ بعد اپنی مصمتہ۔ ایلہ
سابدنت کے بیوا کرتا۔ راستبازی اور دہرم کی کثرت کی زندگی بسر کرتا تھا۔
ایک دفعہ ایک کامل خدا سیدہ سنت کا چرن انکے گہر میں آیا۔ اس نے
نیک دُعا بڑے بلند طالع فرزند ہونے کی دی۔ بعد گذرے کثیر ایام پھیرول
کے گہر نیک لکن بستہ جوگ ماہ بیساکھ سودی ایک سمس ۱۵۹۱ پیرات ہے
فرزند ارجمند تولد ہوا۔ شادمانی ناگھانی اس شہر میں نمودار ہوئی۔ ہوا
چلی دیوتاؤں نے پھول برسائے سورگ کے گندہرون نے نعمت معرفت گائے
مگر یہ سناں چار کسی اہل معرفت کو نظر آتا تھا۔ پھیرول نے صبح ہوتے اپنے
گہر کی در دیوار پر عجیب پھول دیکھے اور تعجب ہوا۔ پھیرول کے انا دوشنا
نے شرہ اسکا خیال کیا کہ یہ تیرا فرزند کسی عالی رتبہ کا مالک ہوگا اور اسکے
اقبال کی خوشبو ملک میں پہلے گی۔ چونکہ اون ایام میں پھیرول کو دولت
کا بہت لا بہہ یعنی یافت ہوئی تھی۔ اس واسطے نہایت سعید ساعت میں
فرزند کا نام لہنا رام رکھا پھیرول کو تعلق عملداری فیروز خان حاکم فیروز پور

کے ساتھ تھا اور عہد سلطنت سکندر لودی بادشاہ کا تھا۔ تب چھ سہارے ناگ پڑا
 قصبہ تھا۔ کیونکہ اسکے گرد جانب شرق بڑا ٹیہ کنڈرات نظر آتا ہے جس سے پاپا
 جاتا ہے کہ کسی زمانہ میں یہاں شہر آباد تھا۔ اب اس کا ٹوٹا ہوا ایک دربار سچتہ
 گنبد دار سرے گور و نانک صاحب جی کا ہے۔ کسی زمانہ میں سیاحت کی وقت
 اس مقام پر سری گورو بابا جی نے چرن ڈالا ہوگا۔ گاؤ کے درمیان ایک ہرم
 ہے اس میں اوداسی ساہی عیال دار رہتا ہے جو پوجاری و دربار گورو
 نانک صاحب و جنم استہان گورو انگد صاحب کا ہے اور ان ہر دو درباروں
 کے صدقہ سنات روپیہ کا ایک گاؤ واگذار ہے کاشکے کہ وہ ساہی کل روپیہ
 اپنی دنیاوی لذت میں صرف کرتا ہے۔ سری گورو انگد صاحب جی کے جنم
 مندر کا یہ حال مولف نے مجھ خود دیکھا ہے۔ وہ جانب شرق شرک کسٹر
 سے پار۔ ایک اونچے سے تھوہ پڑ نہایت ابتری حالت میں شکشہ چوڑے
 کے اوپر چھوٹا سا بقعہ آدم گنبد بنا ہوا ہے۔ کاشکے کہ کسی حاکم و رئیس نے
 اُس پر توجہ نہیں فرمائی۔ یہ خاکسار تب کوٹ کپور ریاست فرید کوٹ کا تہانہ
 تھا۔ جب اُس مقام میں مینی دو مقام کئے تھے۔ اس ابتری جنم مندر کو دیکھ کر
 بہت حیران رہا۔ مہنت صاحب کو بہر چند کھا اور سردار ولیپ سنگھ نائب
 تحصیلدار سری کسٹر کو ترغیب دی۔ پھر بذریعہ اخبار وغیرہ بحوالہ ایکٹ
 نمبر ۲۷ دفعہ ۸ و ۱۱ سرکار فرید کوٹ کو توجہ دلائے گا جن میں رئیسوں کو
 ترتیب مندروں کا فرض ہے۔ چنانچہ ایک مضمون اسی بارہ میں لایق توجہ
 سرکار فرید کوٹ برائٹنس بہادر پرچہ آفتاب پنجاب مورخہ ۲۔ مارچ ۱۸۸۶ء
 میں درج کروایا۔ امید ہے کہ گورو مہاراج خود ہی کسی اہل دل کو اداسکی
 رونق و تعمیر میں متوجہ فرمائیں گے۔ - نقطہ -

لہنا رام جی ایام طفولیت میں - روزمرہ کی ایسی ایسی کارروائیاں فرماتے
 جو کسی بزرگ سالک سے سہزادہوں - جد سہرگباشی پیر و رام لہنا جی سن
 بلوغت کو پہنچنے پہر کم کاروزگار کرتے رہے - فیروز خان رئیس فیروز پور
 کی سہکار میں لہنا جی کا بھی تعلق رہا - دو فرزند و ایک دختر نیک اختر بی بی
 امرو جی انکے گہر میں پیدا ہوئے زمانہ کے رنگ سے - فیروز پور کی ریاست
 سے ان کی دل شکنی سی ہو گئی - اور ڈاکون کے ہاتھ سے وہ فرزند خورشید
 بسبب زیورات کے جان بحق ہو گئے - لہنا جی اوداسی کی حالت میں اپنے
 سسرال خانہ موضع کھنڈ وڑ میں جا کر آباد ہو گئے - نجات دارین کے لئے سری
 دیوی بھوانی جی کی ہجرتی راہ پاشنا اختیار کی - اسی وسیلہ سری گورونانک
 صاحب جیوئے اور گورپائی و مذہب خدائی پاکر حکم سری گورونانک صاحب
 جی کھنڈور میں سکونت اختیار کی اور ان ایام میں کسی مقرب نے سری گور
 نانک صاحب جی کے حضور میں عرض کی تھی کہ لہنا جی بسبب حادثہ فرزندان
 کے دل میں غمگین رہتے ہیں - اس لئے سری گوردھاراج جی نے ارشاد
 فرمایا تھا کہ انکے دو فرزند ہونگے بشفاعت زرنکاری جی کے ہر دو فرزند
 نے گوردانگہ جی کے گہر بخش دیئے - چونکہ یہ عطیہ گوردانک صاحب زرنکاری
 جی کا تھا - اس واسطے ایک کانام داتوینے دات بنے عطیہ - دوسرے کا
 نام داسوینے داتس و غلام گوردانک صاحب رکھا - اور بی بی امرو کی
 شادی کا رخیر موضع باسہر کے ضلع امرتسر - لالہ تیجورائے قوم ہیڈ کہتری
 کے خاندان میں جو سری گوردھار داس صاحب جی کے والد تھے کی
 (صفحہ ۲) لہنا جی کو گوردانک صاحب جی نے آخری امتحان نعلش مردہ
 خورانی کے وقت اپنے انگ یعنی جسم سے لگایا اور جسم سے لپٹا کر نام

انکا انگد یعنی انگ سے لگا کر انگد رکھا تھا اور عظمت و گوریائی بخش کر حکم دیا
تھا کہ تم کہندور میں ہی رہو۔ تب سے بعد رحلت سری گورو نانک صاحب
جی کے گورو انگد صاحب برہون و جدائی گورو نانک صاحب میں ۶ ماہ
تک ایک کوٹھ میں داخل ہوئے اور مراقبہ و سفار قہ گورو نانک صاحب
جی میں مائل دست رہے۔ یہ حال سنگت یعنی اُمتِ نر صاحب
بوڈھا رس سے جو کلان مقرب بارگاہ گورو بابا صاحب جی کا تھا عرض
کی کہ گورو انگد صاحب جی کو باہر لاؤ تب بابا بوڈھا جی نے کوٹھ کے اندر سے
گورو انگد صاحب جی کو باہر لا کر دیوان لگایا اور سب کو ثواب درشن کا ملا۔
اور سنگر سدا برت کھٹہ رس بھوجن کا جاری ہوا۔ خود سری گورو انگد صاحب
کچھ اپنے ہاتھ سے۔ دستکاری کر کے پرشاد چکیتے اور دہرم۔ زہد و عبادت
نر نگار اور درد فراق سری نر نگاری میں مبتلا رہتے۔

(لمعہ ۳) جب یہ خبر پنجاب میں شہرت پکڑ گئی کہ سری گورو نانک نر نگاری
صاحب جی کے بعد گورو انگد صاحب جی مسند گوریائی پر مبوض کہندور
براج مان پین اور نہایت بھگتی اور تیراگ کی مورت میں۔ دُر دوسری
شایقان دہرم و سنگت نر نگاری جی کے درشن کو آتے۔ رنگارنگ
کے مائند و دولت پیش کش کرتے مقربان و فرزدان حسب تاکید
حضور صرف لنگہ و پرورش مساکین میں لاتے۔ اسی اثناء میں مہری بھائی
بالاجی خدمتگار بھدم قدیمی گورو نانک صاحب لالہ لالو مل جی چاچا سری نر نگاری
صاحب جی برائے درشن گورو دویم بادشاہ جی کے کہندور میں آئے۔
پانچ فلوس و مہری پیل نذر کر کے قدمبوس ہوئے۔ مہری گورو انگد
صاحب جی نے ہر دو کو گورو نانک نر نگاری صاحب کا روپ خیال کر

دوسرے بہت پریم و التفات کی۔ اور بھائی بالاجی کو فرمایا کہ سری نرنکاری صاحب جی کی جنم
بڑی لاڈ اور جملہ سوانج کے حالات و فیض سانیان و مہربانیان و سیاحت ادنکی کی
یقینت لکھاؤ کیونکہ تم اول سے سری حضور کے ہمدم رہے ہو اسلئے تمکو زیادہ ورقیت
ہوگی فی الفور بھائی بالاجی تلونڈی گئے اور بعد تلاش تمام جنم پیری لائے جو استاد
مین درج ہو چکی ہے سری گوردانگہ صاحب جی نے بھائی بالاکا کو نہایت شاد ہو کر
ارشاد سعاد فرمایا کہ آپ کی بدولت ہمیں آج سری آدرنکاری صاحب جی کا درشن کیا
جو انکے زریچہ کو دیکھا۔ اوپر پھول و زعفران و خوشبو آگر برنائے اور سینہ لگائے
انکھوں اور پیشانی کو مسر دیا۔ فرمایا کہ کوئی ایسا گورو کا پیار ہو جو دونوں طرف گورکھی و
شاستری جانتا ہو تاکہ اسکی نقل گورکھی مین کرے۔ اور ساکھی بٹے سیاحت سری جہانچ
لکھنی شروع کرے کیونکہ گورکھی حروف سری آد بادشاہی جی نے ایجاد فرما کر سری گورو
انگہ صاحب جی کو حکم فرمایا تھا کہ اس علم کو فروغ دینا اسلئے کوئی کوئی سکھ مقرب
گورکھی سے واقف تھے۔ اوس وقت مسلی پٹرا قوم موکھا باشندہ سلطان پور پنجوان سری
بابا صاحب سا لھار و فی بخش رہے تھے حاضر ہو کر اور دست بستہ عرض کی کہ یہ خادم
تحریر گورکھی کرے گا۔ چنانچہ بھائی بالاجی نے ابتدا سے آخر تک جنم ساکھی لکھانی
شروع کی۔ اور بارہ سری بابا صاحب جی کی کرامتین و برکتین دعا رفین کی ملاقاتین
و کالمین کے مقابلتین دلشین و مضامین نکلین حزین سن سنگر گورو انگہ صاحب
جی مدہوش ہو جاتے و دیگر سائین حیران ہو کر گورجی دو دو چار چار پر دو دو دن
کے بعد اصلی حالت مین آکر فرماتے کہ لکھا ہے بہائی بالا۔ اسی طرح بھائی بالاشکھ و سنگم
خود سری نرنکاری صاحب جی کے بعض حالات و صفات بابرکات بیان کرتا کرتا لطف
عرفت مین پہرے و روزہ محمود حالت میں ہو جاتا۔ مخاطب مستحکم۔ متعلم۔ و پٹرا
مستحکم قلمی کنندہ یعنی کاتب اس بادہ حقیقت کے دوران مین مست ہو جاتے۔ اور

اور بالاجی ہوش میں آکر کہتے کہ لکھ بہائی پڑا۔ اسی طرح کے رنگ ہٹے الہی میں رنگ و
 اُننگ میں محو ہو کر پرنگ لکھتے لکھاتے۔ ایک عرصہ تک سری جنم ساکھی پوتھی کو پورا
 کیا۔ یعنی اختتام کو پہنچایا۔ بروز اختتام کراہ پر شاہ تقسیم ہوئے دیوان لگا اور شب
 کیرتن بجن ہوئے۔

لکھ یعنی چمکا رہا۔ ۹۶۵ بکرمی میں شاہ ہمایون شیر شاہ باو شاہ سے شکست کھا کر
 پنجاب میں آیا۔ اس نے کہا کہ میرے والد کو پنجاب کے بابا نانک صاحب جی نے دے
 عطاے سات بادشاہت لازوال کی فرمائی تھی۔ اُن سے ملکر سب اس شکست کا
 پوچھا جاوے۔ اس لئے وہ بعد پتا لگنے کے سری کھنڈ صاحب جی میں آیا اور دیوان خانہ
 میں حاضر ہوا۔ سری گوردانگد صاحب جی خور و خور و کوکان کو کچھ پر شاہ دے رہے تھے
 اور تطف فرما رہے تھے۔ شاہ ہمایون کھڑے رہے۔ نظر التفات نہ ہوئی۔ ہمایون نے
 دل میں پچھتاہٹ کھا کر قبضہ شمشیر پر ہاتھ رکھا کہ انیر وار کروں۔ تب سری گوردانگد صاحب
 جی نے زبان سے اونگو کوکان کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ جہاں تلوار چلائے گا کام
 ہوتا ہے کوکون کا دھن تو قبضہ پر ہاتھ لگتا ہی نہیں ہے۔ بھلا فقراء پر تلوار لگانے
 کی کیا بھادری ہے۔ ہمایون سنکر اپنے دل میں بس پشیمان ہوا۔ حیران ہو کر ہاتھ جوڑ کر
 قدموں کی طرف چمکنے لگا۔ ہاتھ شاہ کا قبضہ سے چمٹ چکا تھا۔ ہر چند کہنچا ہاتھ قبضہ
 سے جدا نہ ہوا۔ آخر ایک ہاتھ سے قدموں میں گوردانگد صاحب کے بوسہ دیا۔ اور استغفار
 چاہا بہت عجز و انکسار کے بعد سری حضور ہمایون پر مہربان ہوئے۔ فرمایا کہ سری گورد
 نانک صاحب جی کا عطیہ راج مستقل زمانہ ریگا بیشک تیرا بیٹا عرصہ ۵۱ سال تک اپنے
 کا راج کرے گا۔ اس عطایت و عنایت کے بعد گوردانگد صاحب نے لنگر سے پر شاہ
 کھانے کا حکم دیا۔ چنانچہ ہمایون مع مہرانیان گوردانگد صاحب کے لنگر کا پر شاہ کھا کر بہت
 مخطوطہ دیندہ ہوا۔ وہ رکیبی جواشر فی وجاہ کی نذر کی تھی سری گوردانگد صاحب جی

نے غر با و مفلس کو تقسیم کرادی ہمایون رخصت ہوا۔

لمحہ (۵) کہند درجی کے ایک نمبر دار کو بیماری مرگی کی تھی اور وہ شراب خور آدمی تھا۔ حکم ہوا کہ اگر تو شراب ترک کرے اور ست نام مंत्र چپے تو امید ہے کہ مہلک بیماری سے رہائی پاوے۔ چنانچہ کچھ عرصہ اوس زمیندار نے تعیل حکم کی عارضہ سے شفا ہوئی بعد مدت وہ مشہور نا بکار نمبر دار سرشار غور۔ شراب پیکر اور اپنے چوبارہ کے چڑیا اور سادہ نگبت کی تحقیر کرنے لگا۔ اوس شریر کو پھر عارضہ لاحق ہوا زمین پر گر کر جہنم و محل ہوا۔ اب بھی جو شخص اس عارضہ کا گرفتار سری کہند و صاحب مین جا کر ست نام مंत्र کا سمرن کرے اوسکا عارضہ دفع ہوگا۔

لمحہ (۶) کرتار پور جس کا نام اب ڈیرہ صاحب گورونانک جی کا مشہور ہے وہاں سری لکھتی داس جی نے یہ عروج کہند و مشہور سنا۔ خدمتگار کے پاس حکمنامہ برائے سچرہ کے جاری فرمایا خدمتگار سری گورو انگد صاحب جی کے حضور میں آیا اور حکمنامہ صاحبزادگان گورو بابا صاحب جی کا دیا۔ گورو انگد صاحب جی نگاشتہ میں پیرسنہ حکم نامہ پڑھ کر شاد ہوئے۔ سر اور انگلیوں پر رکھا لبون سے بوسہ دیا اور اوستیہ ضار نقد اور ایک گھوڑا عمن خرید کر بحضور گورو زادگان نذر بھیج دیا۔ چنانچہ ہمیشہ سری حضور دسی بادشاہ صاحب جی تک یہی رسم چلی گئی یعنی مقرر رہی۔

لمحہ (۷) بہ موضع باسر کے جو پہلے پرگنہ پٹی ضلع لاہور تھا اب سری ترن تارن کی تحصیل ضلع امرتسر جی مین جانب جنوب ٹھنڈا، اکوس کے فاصلہ پر ہے۔ خاندان تیجورائے مین لالہ امر داس بہلہ جی کے برادر زادہ کو بی بی امرو جی بیاہی ہوئی تھی ایک سحرگہ بی بی جی گورونانک صاحب کے شہ پڑتی تھی۔ بقضائے وقت یہ مصراع لالہ امر داس جی کے باطنی کانوں مین گہر کر گیا۔

ہوئے منور کچن سو ہو رہے + جے گور ملے تہ نہیہا

معنی: آبن گران یعنی طلا۔ یعنی اگر گورو تیسرا لچا دے تو منور طلا ہو سکتا ہے

تمثیل: خود از کتاب ابوالقرس سے بہ تعریف بادشاہ

گرا بن گران شکر جو دو تو گونیہ۔

سے بادشاہ جیکہ دھار شکر بخشش تیری کا بیا کرین

بکورہ دادن جملہ زر شود بخجہ۔

بیچ بھٹی کے تمام طلا چوہین منو یعنی کنگر

چونکہ لالہ امر داس صاحب سال وار کنگا جی جایا کرتے تھے ایک دفعہ ایک برہمچاری

ہم منزل ہوا۔ شرکت طعام کے وقت ان سے دریافت کیا کہ آپ کا گورو کون ہے

یہ جواب ہوئے۔ برہمچاری جی نے انکی شمولیت پر شاد ترک کر دیا اور کھاکہ

بے مرشد سے یعنی مذکور سے کا درشن کرنا چاہتا نہیں ہے۔ اس ترک و فرق سے

امرداس جی کو گورو کی تلاش دشواری ہوئی۔ دوسری مرتبہ پیر برہمچاری گنگا جی موضع

متہرہ کے پاس مٹی درگوں برہمن قوم بھنی نے امر داس جی کے چرن میں پدم دیکھا اور

کھا کہ آپ کسی وقت بادشاہ ہونگے۔ مجھے اپنے پروردہ تائی کی سند لکھ دیجئے۔ فرمایا کہ

پرہت تو ہمارے آبا سے اجدائی میں البتہ سرتائی جو درجہ دویم پرہت ہوتا ہے

وہ ٹکڑے کی چنانچہ یادداشت لکھ دی گئی تھی۔ اس واسطے ان تجارتیک سے روز شب

امرداس جی کو اشتیاق حصول سنگور کا لگ رہا تھا اور مصرعہ بالاند گورو مرکز ول چوچکا

تھا۔ بی بی امرو جی سے درخواست کی کہ مجھ کو اپنے والد کے چرنون میں لے چل جکی

یہ دلا ویز تصنیف ہے۔ اور نیز گورو انگد جی سند نشین سری گورو نانک صاحب

کے روشن ہو چکے تھے اور چونکہ پنجاب کی اس پاکیزہ قوم کہریان کے اپنے کو رٹم

یعنی سہ سے گہرا کسی کار ضروری کے جانانا جائز تھا مگر پہر بھی امر داس جی

ایک ایک فرزند لکھیا
ایک ایک نگین نایاب کرتے ہیں
دود و فقا نگین نایاب کرتے ہیں

بزرگ امرداس جی کہند و صاحب بن بھو پر نور کرامت بہر پور گورو انگد صاحب جی
 قدسوس ہوئے گوسری گورو صاحب تو اوس وقت جان گئے کہ یہ گوریائی
 کے مالک آگئے۔ مگر برائے تجربہ کے ادن کی جانب دیر تک نظر فرمائی۔ قاعدہ دنیاوی
 کے مطابق امرداس جی کو گورو انگد صاحب نے باس تقبال کمال مندر ملنی دینی تھی
 بقولیکہ آنجا کہ عاشقی و عشقی در میان آمد۔ مالکی و ملو کی ہشاہی و غلامی برفاست
 گورو انگد صاحب نے کسی بات کا پھر لحاظ نہ رکھا گورو امرداس جی اس کسر شان
 و تحقیر آن کو مان کر سعادت خدمت و سیوکائی کے شہید ہو گئے۔ دل میں چاہا کہ
 پہلو مہاراج اپنا سیت پر شاخشین۔ لنگر کے وقت انتر جامی نے اپنے طشت
 سے کھانا اونکو بخشا۔ اسی روز سے امرداس جی کا دل سیوک ہو گئے جل کی خدمت
 پکڑ لی گورو انگد صاحب جی نے کبھی اونکو بظرافات یا دفرمایا۔ وہ اپنی خدمت میں
 لگ رہے۔ گکار کے بارے میں زخم ہو گیا ٹھٹھٹ پڑ گئے جیو ہو گئے۔ اگر کوئی
 جیو سر سے گر جاتا تو اونکا کمر میں ڈال لیتے تاکہ وہ جیو پامال نہ ہو جائے ادن کیا
 صادق ارادت مہاراج دیکھ بھی چکے تھے۔ ایک روز فرمایا کہ اسے پور کہ تہا ہی کیا اولاد
 ہے عرض کی کہ دو دختران ہیں۔ حکم دیا کہ دو فرزند تہا سے ہون گئے کیونکہ وہ بابا جی
 کے تھے وہ ہمارے اور وہی تہا سے ہون گئے۔ عرض کی کہ سچ بادشاہ میرا جسم الب
 خشک چوب کی مانند ہے فرمایا کہ تہا را جسم ہر یا تہا رہے۔ چنانچہ دو فرزند مہاراج
 امرداس جی کے ایک ہی دن تو ام لینے جوڑے سوہری ل ل جی و موہن چند جی ہوئے
 تھے۔

لمعہ (۸) امرداس جی نے ۱۲ سال تک خدمت گورو صاحب و لنگر میں کریمت
 بہت رکھی بارش ہو خواہ آند ہی ہو ہر روز پہلی رات دریائے بیاس سے گاگر جل
 اپنے مہر پر اونٹن کراتے۔ اور راستہ میں جب جی صاحب جی کا پاٹھ کرتے چلے آتے

نصف راستہ دریاٹے دکھند در صاحب کے دریاں ایک پاکیزہ جگہ کنارہ تالاب تھا
 وہاں گاگر سر سے اوتار کر چپ جی کا بیوگ پاتے۔ ستہ ٹیکتے اور گاگر اوٹھا کر پھر رات
 رہے مہاراج کو جا کر اشنان کراتے تو اس ٹہرنے کی جگہ تالاب پر اب گورو دارہ بنا
 ہوا ہے سنگت میلہ جگہ کو وہاں ایک دو ساعت آرام کرتی ہی تعظیم سجالاتی ہی
 صادق لوگ اس تالاب کی مٹی سینے ریگ اپنی گھردن کو لے جاتے ہیں جل میں مل کر
 اشنان کرتے ہیں بلیات و امراض جسمانی سے شفا پاتے ہیں نام اس دربار کا و مدد
 صاحب سے قصہ فتح آباد کی جانب شمال ہے۔ ایک رات کا ذکر ہے کہ گاگر جل دریا
 سے لائے بارش ہو رہی تھی گپ پونڈی ایک بانفدہ کے صحن میں سے دیوانخانہ
 گورو صاحب میں تھی۔ جب صحن اندک دوسرے گزرنے لگے تو بانفدہ کی پارچہ بانی کہڈی
 کی بیچ سے پانو امر داس جی کا اٹک گیا۔ کہڈی میں گر گئے۔ مگر گاگر پانی کی سر نہ چوٹی
 نہایت تکلیف سے گاگر بچا کر اندر لے جا کر گورو مہاراج کا اشنان کرایا۔ امر داس
 جی کی ٹھوکر کھا کر گرنے کی آہٹ بانفدہ کے کان میں پہنچی بولا کہ صحن میں کیسا آہٹ
 ہوا ہے اسکی عورت بولی کہ امرو نہتا نوان میوگا جو ایس مشکل وقت میں اس عمر کبر
 سنی میں دریا سے گاگر لاکر گورو انگد جی کو نہلاتا ہے اور کچھ ایک دو لفظ بے ادبی
 کے گورو صاحب کو وہ بولی۔ امر داس جی کے مونہ سے آواز نکل گئی کہ اسے باوری
 گوہو مہاراج دو جہان کے بادشاہ ہیں۔ اسوقت جولا ہی سودا میں میوکر جنگل کو بھاگ
 سٹمی چیر بھاگ کر تی ہستی ردتی لڑتی ڈراتی جھومتی گھومتی آوارہ پہرنے لگ گئی
 ادھر سری امر جامی وائندہ امر ار نہانی نے دیوان لگا کر سری امر داس جی سے
 دریافت فرمایا کہ بانفدہ کے صحن کی عین کیفیت کھو عرض کی کہ آپ سب کچھ جانتے
 ہیں۔ اسوقت سری گورو انگد صاحب جی نے جولا سے کو طلب فرمایا۔ وہ سودا میں حج لایا
 کو لیکر حاضر آیا۔ فرمایا کہ اسے جولا بے باک ہو کر رات کا ماجر اسٹا تکھا اسٹا مہیک ملیکا

لہذا جولاہے نے کھا کہ جیب سری امر داس جی تنہا کھڑی مین گا گر لے کر گری تب
 فدوی کی عورت نے بے ادبی سے یہ لفظ بولا کہ امرو پے مکانہ و نہا نوہ کو اسوقت
 بھی آرام نہیں آتا۔ آپ کی نسبت بھی کچھ ستانی کا لفظ کھاتب امر داس جی کی زبان
 سے سری نکلا کہ دیوانی کیا کہتی ہے وہ تو دو جہان کے بادشاہ ہیں اسی وقت
 سے یہ دیوانی ہو کر ویرانے میں پہرتی ہے مجھے حیرانی و پریشانی نے اتبر کر دیا ہے
 آپ معاف کر دے۔ فرمایا کہ امر داس جی کے چرن قدم کی خاک لے جا کر اسپر ملو۔ اور وہ
 جگہ چھوڑ دو۔ اور یہاں سے روپیہ لیکر اور جگہ بنا لو۔ چنانچہ بافتہ نے سری امر داس
 جی کا جہان چرن کھا ہوا تھا خاک لیکر اوسکو لگائی سیانی ہو گئی و اوس مکان
 کو محفوظ کر آیا گیا۔ منج جس سے پانون اٹکا تھا سر سبز ہو گئی وہ اب تک سر سبز ہو رہا
 کھنڈور صاحب کی جانب جنوب درخت سر سبز ہے لوگ اوسکے پہل سے اولاد
 پاتے ہیں بارہا خود حکومتی مین غیرون نے اوس منج کو اوکھاڑا کاٹا۔ پھر نیچے صاحب
 کی طرح سر سبز ہوتا رہا۔ چنانچہ بعد رخصت کرنے و قیمت جگہ دینے جولاہے کی سری
 گور و امر داس جی کو اودھکر چھاتی سے لگایا۔ غسل کروا کر نفیس قمیسی پوشاک پہرائی
 خدمات سے آزاد کیا۔ فرمایا کہ اب تمہاری مشقت انجام کو پہونچی۔ تم میرے قابل مقام
 ہوئے۔ اور یہ در بخش عطاء فرمائی۔ سری گور و امر داس - نمانکون کا مان -
 نہا نو یون کا تہانو - مذہریون کے دہر - نرو نہون کو دہن - نہ گتن کے گت -
 بے مکانون کی پناہ - بے ذریعہ کے ذریعہ - بے زر کے زر بخشے والے - گناہکارون کے نجات دہ
 زربلون کے بل - نہ پتن کے پت - گئی بہور - بندی چہور
 ناتوانا کے پشت پناہ - بے آبرو کے آبر بخش - گئی شے کے لانے والے - جس شکن
 بہن گھرن ستر تھ عظمت کی گنجیان گور و امر داس جی کے ہتہ فرمایا کہ جو شخص یہہ
 توڑ دینے اور بنادینے کے مجاز کرامت کی کلید آپ کے ہاتھ میں -

الکھان بخشے والے

نام گورو امر داس جی کے اور چار بن کر سے گا وہ دارین میں کامیاب ہوگا۔ اوستو
پانچ نفوس دوسری پہل دیکر تعظیم کر دی۔ اور گوریائی بخش دی نیز اس وقت
بلوٹنڈ ڈھانڈے نے پوری تصنیف کر دی۔

سو گنگا سو بہا سوئی دیوان - پیو دادے جو یا پوتا پر دان
وہ بہد نشہ مالک دیوان باپ دادے جیسا پوتر منظور۔
سب شکت کو حکم ہوا کہ انکو متھ ٹیکو۔

لمعہ (۹) ایک روز۔ صاحب بوڈھا جی نے بلوٹنڈ راہی کو کھا کہ شبد گاؤ۔ موزر
راہی نے کھا کہ تم جاٹ بوٹ کیا جانو اگر شبد۔ یہ تذکرہ گورو انگد صاحب نے
سنکر راہی کو اپنے بارگاہ سے خارج کر دیا۔ وہ نہایت تنگ بے تنگ ناموس
ہوا۔ آخر۔ جتکسیر و عجز کشیہ بفسارش صاحب بوڈھا جی حاضر آیا اور بیکہ وار
کی اول کی ۲ پوڑی گنگا کر سنا۔ نوٹہ کے خیر و خیرین مصرعہ درج ہیں۔
نام کلی کی وار بلوٹنڈ دستر دوم آگئی۔

ناؤن کرتا قادر کرے کیوں بولو ہوین جو خوندے سے وے گناست بھین بھراؤ
پارنگت دان پڑیوند سے نہ نامک راج چلایا سچ کوٹ ستانی نیوندے۔ اپنے دہریون
چہت مہر کر صفتی امرت پیوند سے۔ وغیرہ۔ سالم وار بسبب طوالت درج نہیں ہوئی۔
اسی اثنا سے میں ایک شب کو گورکھ ناتھ کی سندھ سنڈلی گپت گپت اجسام
میں۔ گوردجی کی دہرم سالہ دیوان میں آتی ہوئی سری گورو امر داس بوڈھا
جی کو نظر آئی۔ گورو جی سے قیل قال کی گورو نامک صاحب جی کے انگ سر پیدا شدہ
انگد۔ بھین پائے۔ یطیتین ہو کر تعریف کرتے پر داڑ کر گئے۔

لمعہ (۱۰) کچھ ایام بعد گوندانامی کتھری قوم مرواٹ حاضر آیا۔ عرض کی کہ حضور
کتھریان کے بادشاہ دارین میں جانب شرق ایک بلدہ آباد کرنا چاہتا ہوں۔

ہزار روپیہ صرف ہو چکا ہے فیصل اسکی جنات سمار کر جاتے ہیں جملہ پیر
 فقیر کی امداد چاہی گئی کارگر نہ ہوئی۔ سب طرف سے نا امید ہو کر بارگاہ
 عالی میں آیا ہوں۔ سہری گوروانگد جی نے واسو و اتو فرزند ان کو فرمایا کہ
 تم جا کر شہر آباد کرو۔ وہ بولے کہ ہمارے جنات کی تسخیر کا عمل تو آتا نہیں
 فی الفور سہری گوروانگد صاحب جی کو حکم ہوا کہ جا کر عصائے سے جو ایکو
 دیا جاتا ہے محاصرہ خط کر دو اس کے اندر شہر کی بنیاد رکھو اور۔ چونکہ وہ ہمارے
 نزدیک سے تم بھی اپنی رہائش کے مکانات و ایک تیرتھ بادی تیار کرو۔
 اور اب تم وہاں ہی رہو اس وقت سہری گوروانگد صاحب روانہ ہو کر
 بکنارہ بیاس پہونچے ست نام ستر پڑ کر عصائے عطیہ گوروجی سے جہان
 شہر بنانے کی تیاری تھی۔ خط محاصرہ کہنچیا آفات جنات و بلیات بہوت
 پرات مانع ہو گئے۔ نہایت آرام سے شہر کے مکانات تعمیر ہوتے گئے
 حسب ہدایت مہاراج کے اپنی رہائش مکانات بھی طیار کروائے۔ اور
 بادی صاحب تیرتھ کی بھی بنیاد رکھ دی۔ گوندا بحضور حاضر آیا عرض کی کہ قصبہ
 کا نام آپ رکھ دیں گوروجی نے گوبند وال نام رکھا جو گوند وال و گرتھ صاحبین
 بہتوں کی تصنیف میں لکھا ہے۔ گوبند وال گوبند پوری۔
 ناواقف لوگ گوند وال پکارنے لگ گئے بخیال نام گوندا بانیے کے۔
 لمحہ (۱۰) تب سے سہری امر داس مہاراج دنگو گوبند وال میں رہیں۔
 رات کو بارگاہ گورد صاحب کہنڈور میں آجاوین۔ ایک روزہ استن میں آتے
 ہوئے قدم مقدس سہری امر داس جی کا ایک استخوان سے چھوڑا زندہ انسان
 بن گیا سورج پرگاش وہاں پرگاش گرتھ راوی میں گورود و دیکم بادشاہ
 جی نے پھر ذکر سکندر فرمایا کہ آپ کے قدم میں پدم ہے۔ اسی طرح آپ کی

بدولت ہر روز کرنگ مویشی و انسان زندہ ہوا کرین گے۔ اب آپ کو بنڈال
 مین برین۔ ہم خود تمہارے ملنے کو آیا کرین گے تعمیل ہوئی۔ ایک روز سری
 گوردانگد صاحب جی کو بسند وال تشریف لائے۔ سری امر داس جی
 صاحب فوراً استقبال کو حاضر ہوئے۔ ہر اسے تفریح و سیر جانب دریائے
 بیاس تشریف لے گئے۔ ایک ہفتہ امر داس جی کا آگے بڑھ گیا نہایت پشیمانی
 و حیرانی لاحق حال ہوئی بڑی بے ادبی ہوئی کہ شکور و سے آگے چھ ہفتہ
 بڑھ گیا ہے۔ تمام عمر ہاتھ کو چھاتی سے لگا رکھا۔ اور خشک کر دیا۔ وہ سعادت
 لمحہ (۱۱) جب کندہ بیاس پر پہنچے۔ خدا فرق سے پیچھے آ رہے تھے
 برن دیوتا جی نے ایک اعلیٰ قسم کی ماہی بطور تحفہ و تصدق کے پیش کی سری
 شکور جی نے سری امر داس جی کو فرمایا کہ آج سے ہمارے پنتہ مین کڑاہ پر شاد
 اول سب سے برن دیوتا کو پہنچا یا کرو۔ چنانچہ یہ نیک رسم اب تک جاری ہے
 کہ گورد وریا کو کڑاہ پر شاد دیا جاتا ہے۔ جہاں دریائے ہو چاہ مین کڑاہ پر شاد
 ڈالا جاتا ہے۔ اور برن دیوتا سے تب سے بہت تعلق گورو بابا زنگار بی صاحب
 جی کے گھر سے ہی جب سے نالہ بی مین سلطانپور۔ مین بابا صاحب کو برن
 صاحب پالکی مین سوار کرا کر درگاہ زنگار مین لے گئے تھے
 دریا جی کا تحفہ ماہی باہر لا کر پیش کرنا موقوف نے شہر کوٹ کمالیہ سابق ضلع
 ملتان حال سنگری بہنگر نہتہ کے ساہیان سے سنا تھا وہ دریائے پرست
 مین۔ شب ڈ دریائے پر بہنگر وریائے کی پوجا کرتے ہیں۔ موجود ان کا
 لال صاحب ہوا ہے۔ جب لال صاحب سند مہتی پر بیٹھے تو دریائے
 نے اونکو ماہی قسم اعلیٰ باہر اور چھال کر بخشی۔
 بعد اس بخت چتر مین کے گوردانگد صاحب جی کہندو صاحب مین تشریف

لے گئے۔

لمعہ (۱۲) کچھ عرصہ بعد۔ سری گورو انگد صاحب جی کے اقبال آفتاب روشن ہوا ایک جوگی کہنڈور میں رہتا تھا۔ رشک میں جلا و حسد میں مرا۔

—

بقول سدی جی۔

گورنہ بیند پر روز شپو چشم : چشمہ آفتاب راجہ گناہ ۔
راست خواہی ہزار چشم چنان : کور بہتر کہ آفتاب سیاہ ۔

اس مقالہ کے مصداق جوگی نے یہ افتراء برپا کیا کہ زمینداران جٹ قوم کبیرہ کو بڑھکایا کہ اس موسم میں اساک بارش سے ویرانی و حیرانی ہوئی ہے تم انگد گورو سے بارشات مانگو اگر وہ بارش نہ دے تو اسکو گانڈ سے رخصت کر دو پھر بارش میں دونگا۔ بدین خیال کہ گورو جی۔ اس تک سچ پیر بیان نہیں آدین گئے بارش ایک روز تو آخر ہوگی۔ اس حضرت جٹ قوم مطلب پرست مشہور منہ پٹی خاصیت لئے دوسری بادشاہی جی کو کہہ دیا کہ یا تو بارش دین ورنہ گانڈ چوڑ دین۔ فی الفور سری گورو انگد جی صاحب مہ ویرہ ولنکر و سامان۔ وٹان سے کوچ ہو گئے بفاصلہ ڈیڑھ کوس از کہنڈور۔ جانب پیچم بمقام تہیوہ خان رائے زادہ ایک صادق سیکر کی جہونگی میں مقام کیا وہ سیکہ نہال و لال مال ہو گیا مارے خوشی کے تن میں نہ سما یا اور بظہیر قول سدی جی از گلستان کہ ایک بادشاہ شکار گاہ سے ایک دہقان کے گہر اتر اٹھا۔ فرد —

کلاہ گوشہ دہقان بافتاب رسید ہو کسایہ بر سر افلک چونتو سلطان

اور اسی موقعہ کے پرتھائی یہ شہد سری گورو بادشاہ صاحب جی نے چہا پری ایک سکھ کی نسبت فرمایا ہے کہ بھلی سوٹ وے چہا پری جنہ ہر گن گا وے

برایں
وینڈال
سری
جی
ریا
بانی
تھ
وت
تھے
سری
رشاد
ہے
ماو
حب
برن
سلح
ت
کا
سے
ین

کیونکہ وہاں سری نچم بادشاہ صاحب جی نے نیز مقام فرمایا تھا اور سیکھ مالک
 چہا پری کا پریم دیکھ کر کمال خوشحال ہو کر اوسکو نہال فرمادیا تھا۔
 تصدیق اسکے مہان پرکاش گرتھ میں لکھا ہے کہ موضع خان را سے زادہ
 کے تہوہ پر چندین مہینے ہوئے۔ جب سری گورو دھرم بادشاہ جی خان را سے زادہ
 کے تہوہ سے تشریف لائے تو راستہ میں سمسکی کھیون مل بھلہ سکھ موضع ہونچ
 نے گورو صاحب کا استقبال کر کے انکو اپنے گھر میں ادا مارا۔ کل سنگت کی
 سب طرح سے خدمت کی اور پرشاد چہکایا۔ تن من دھن سے گورو صاحب
 پر قربان ہوا۔ ست نام ستر حاصل کر کے دین و دنیا میں نہال ہوا اور گورو سکھ
 مال میں اپنا نام لکھایا۔ یہ آوازہ گو بند وال میں سری امر داس مہاراج کو پہونچا
 سینہ کباب و چشم برباب و دل بتیاب کنہدور صاحب میں آئے۔ خراب دل
 شراب نوش زمیندان کو کھا کھلا صواب جوگی سحاب اب تک نہ آیا۔ کیا سب
 اگر اب آسمانی و بارش ناگھانی درکار ہے تو جوگی کا جسم جس جس کے کہیت
 میں جائے گا وہاں جل تہل ہو جائے گا۔ پہر تو دنیا مطلب برابر جوگی کو
 کینچ کینچ کر اپنے اپنے کہیتوں میں لے گئی یہاں تک کہ کشش سے اوسکی
 نقش پاش پاش ہو کر کہیتوں میں پانی برسانے لگی۔ پہر تو زمینداران معہ سری
 امر داس صاحب کے بحضور گورو انکد صاحب جی حاضر ہوئے۔ ناک رگڑ
 عجز و انکسار کرنے لگے کہ واپس کنہدور میں تشریف لے چلین سری گورو انکد
 صاحب پر دم دیا لو کر پالو رحیم کریم سلیم حلیم قدیم جن کو مان اپمان۔ طلا
 اور خاک قلع و ملع سب ایک سے نظر آتے تھے۔ جیسے برہم گیانی کی صفت
 سری گرتھ صاحب جی میں نوین بادشاہی کی تصنیف میں فرمائی گئی ہے
 اس مطالب دیال کرنا سبند گورو انکد صاحب جی واپسی کو راضی ہو گئے۔

۵ ہر کھ سوگ جا کے نہیں پیری میت سمان + کوہ ملک سن سے
 سمان مکت ناتھ نہ جان + اوست نندا نا نہہ چہ کنچن لود سمان - کوہ ناک
 سن سے سمان مکت تاخہ جان + شکھ دکھ جہ پر سے نہیں لوبھ موہ
 ابھان - کوہ ناک سن سے سمان سومورت بھگوان *

گوڑی مٹلا ۹

سادہ سون کا مان تیاگو + کام کرودہ سنگت دُرجن کی تان تے اہل کس
 بہا گورماؤ + شکھ دکھ دونوں سم کر جانے اور مان اپانان + ہر کھ
 سوگ تے رہے اتیتا تن جگت پچھانا + اوست نندا اودو تیکے
 کہو جے پد نہ بانا + جن ناک ایہ کھیل کٹھن سے + کہنوں گور کھ جانان -

ਹਰਖ ਸੋਗ ਜਾ ਕੇ ਨਹੀ ਬੈਠੀ ਮੀਤ ਸਮਾਨਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਣ
 ਰੇ ਮਨ ਮੁਕਤ ਤਾਹਿ ਤੇ ਜਾਨਾ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਨਾਹਿ ਜਹ ਕੰਚਨ
 ਲੋਹ ਸਮਾਨਾ ਕਹਿ ਨਾਨਕ ਸੁਣ ਰੇ ਮਨ ਮੁਕਤਿ ਤਾਹਿ ਤੇ ਜਾਨਾ
 ਸੁਖ ਦੁਖ ਜੈ ਪਰਸੈ ਨਹੀ ਛੋਡੁ ਮੋਹ ਅਭਿਮਾਨਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਣ
 ਰੇ ਮਨ ਸੇ ਮੁਕਤ ਤਗਵਾਨਾ।

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯

ਸਾਧੋ ਮਨ ਕਾ ਮਨ ਤਿਆਗਿਆ ਕਾ ਮਕੋਹਧ ਸੀਗਤ ਦੁਰਜਨ
 ਕੀਤ ਤੇ ਅਹਿ ਨਿਸਭਾਗਉ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ਸੁਖ ਦੁਖ ਦੋਨੋ ਸਮਕ
 ਰਜਨ ਔਰ ਮਨ ਅਪਮਾਨਾ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੇ ਅਤੀਤ ਤਿਨ ਜਗ
 ਤਤ ਪਛਾਨਾ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਦੂਤਿਆਗੋ ਬੋਝੇ ਪਦ ਨਿਰ
 ਬਾਨਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਇਹ ਖੇਲ ਕਰਨ ਹੈ ਕਿਨਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ
 ਜਾਨਾ।

گروانگد صاحب جی کو تو اس میں کچھ مطلق رنج ہی نہیں تھا۔ جوگی کی بدگت و مر
سے نہایت رحم و انوس میں ہوئے سری امر داس جی پر بسیار ناراض ہوئے
اور ادن کی طرف پشت کر لی کہنے ایسا کیوں کیا۔ ہکو اس اپنے ذاتی
اغراض کے لئے عظمت دکھانی نازیبا سے بعد عجز و نیاز و استغفار کی صفائی
ہوئی۔ جانب کہند در صاحب جی کے سوار ہوئے راستہ میں کہیو اہل قوم
بھلا کہتری سکھ بہیرون پور نے دوبارہ نہایت ارادت و عبادت سے
سے محاراج کے ڈیرہ کو پر شا و ضیافت کے او اپنا خیم پہل کیا۔ بعد ازاں
کہند در صاحب میں با استقبال صد ہا بشار و یہاں آواز ڈٹے ساز و شب
کیرتن پڑتے ہوئے اور پھول برساتے ہوئے حضور کو کہند در صاحب آئے
اور موفور سرور ہوئے۔ مگر سری دویم بادشاہ جی کو بار بار جوگی کی حالت کا نہایت
دردناک ماجرا لاحق حال رہا۔ اگر سری امر داس جی اس کار کے بانی نہ ہوتے
تو وہ دوسرے کو ہرگز نہ بخشے۔ وقت دیوان لگنے کے بلوڈ راگی ڈھاڈی نے
پھر پوری گاٹی۔

۵

پوری نوں زندہ نام ندان ہے مدھ وچ بہر پور * نیندا
نام آقبال و غنٹ نام پریشہ آپین بہر پور ہے جوکان
تیری جوکرے سووخی چور * نوں پڑے و سے مات لوگ تو وہ سوچے و دور
آپکے نیت کرین دہ پورے دور آپ کو نزدیک نظر آتی ہر دنیا مالوں کو درگاہ آئی جو دور نظر آتی ہر
بہر دسا یا بہر دساں شکر و ان شکر کہند در۔
دوبارہ آباد آئے بہر دسا کا و زندہ ار چند اسے ست گور پور کے صاحبزادہ قصبہ کہند در کو۔

ਪਉੜੀ

ਨੈਉ ਨਿਧ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਤੁਧ ਵਿਚ ਭਰਪੂਰਾ ਨਿੰਦਾ ਤੇ ਗੀਜੇ
ਕਰੇ ਜੇ ਵੀਜੇ ਚੁਰਾ ਨੇੜੇ ਵਸੇ ਮਾਤ ਲੋਗ ਤੁਰ ਸੁਤੇ ਦੁਰਾ
ਫੇਰ ਵਸਾਇਆ ਫੇਰੇ ਆਨ ਸਤਿਗੁਰ ਖੰਡੂਰਾ

یہی پوٹیان سری گورو پنجم بادشاہ جی کے حضور بلا کر بلوئے مذکور دستاورد ترش
 نے مکہ کی دار بنا کر پیش کی جو درج سری گورو گرنتھ صاحب جی ہو گئیں اور
 غضب و خشم جو اول مطربوں پر بسبب نافرمانی و تحقیر توہین گورو صاحبان
 و نہ سنانے شدید کے وارو تھا سب صاف فرمایا گیا۔ سری گورو انگد صاحب
 جی مہاراج نے ۱۳ سال ۶ ماہ ۹ دن ہزارا کہتہ بیان و برہمنان و جٹان وغیرہ
 چاروں کو وحدت و زہد و عبادت و پریاہگیتی سکھائی اور اس سچے مذہب کو
 فروغ دیا۔ سری گورو امر داس صاحب جی کو خزانہ عظمت و برکت و عبادت
 و ریاضت و گوریانی بخش کر انکے قدموں میں چھپکایا اور اپنی طیدی
 و رگاہ مقدس کا حکم سنا دیا۔ اور ۶ یوم تک جگ میں رنگارنگ کے پوجن
 غریب و امراء و سنگت چاروں کو تقسیم ہوتے رہے اور آساکا دار کے
 ادچارن اور جاگہ ہوتے رہے اور سووی چوتھ ماہ چیت سنت ۱۶۹۹ پہر دن باقی
 رہی۔ اشنان کر پاکیزہ پوشاک پہر سری جی کا پاٹھ کیا۔ صندلی
 چکھا پہلے سے ہی بنائی گئی تھی۔ داسو و داتو جی کو دھیرج فرمائی اور
 سری گورو امر داس جی کی دستگیری کر دائی۔ درین اثناء مقربان و منزہل
 سنگت باہم تذکرہ کرنے لگے کہ سری حضور گورو نانک صاحب جی رنگاری
 و جسم مقدس کو یہی درگاہ میں لے گئے تھے۔ اس مکالت کو گورو جی نے
 اپنی برکت سے جان لیا۔ بسترہ پاک پر جس پر کوشاد و عنبریات چھڑکے ہوئے
 تھے جا درتھان کر بران گئے جسم جلیل ایک دم میں چپ گیا۔ سنگت و
 گورو امر داس جی نے بہت انکسار و عجز کی کہ آپ سری رنگاری صاحب
 جی کا روپ ہیں۔ اب آخری درشن دیکھئے۔ گورو انگد صاحب فی الفور
 پرکٹ ہو گئے اور زبایا کہ گورو بابا رنگاری صاحب جی کی اس میں برابری

ہو سکتی تھی۔ اسلئے پہلو دنیا کی طرح سکار کرین۔ اوسوقت انرنکار کے
 آگے تھائیٹک کردرگاہ کوتشریف لے گئے آگاش میں دیوتاؤن فرہول
 برائے گندہر لون لے شبد گائے۔ اور باریک نگہبان معرفت مثل
 سری ۳ بادشاہی جی دصاحب بوڈا جی دفرندان گورو صاحب دہبائی
 پیڑاجی وغیرہ مقربان کو دیوتا اندر برن نار دیر تھا۔ ہیش جی۔ ترن قیر
 اور سری گورو نانک صاحب جی کی ورشن آسمان پر ہوئے۔ یکایک حاضرین
 کے دماغ معطر ہو گئے نسیم خوشبودار چلنے لگی حسب ہدایت گورو مہاراج اشنان
 کے بعد سکار کرم کرایا گیا۔ سری تپیانہ صاحب تالاب پر سب نے اشنان
 کردیوان لگایا۔ شبد کیرتن۔ آرتی سوہلا۔ گلن پیتھالی دو چند دیپک بنے
 تار کا منڈلا جنک موتی۔ اسکا بھوگ پا کر اداس کرکڑاہ پر شا دتسیم کیا گیا
 وہبت سی پوشاک و دظروف و نقد مساکین دہرہ منان سلطان کو تقسیم فرمایا۔
 جگ بیت پریت کر یا نہیں کی۔ (از مہان پرکاش) فقط

بابا سروپ داس جی نے اخیر اس کتھا کے یہ شکوک مہاں پرکاش گزرتے
 میں لکھے ہیں۔ دوسرا ۵

ہے سنگور کر پال راکھ لاج پنج پرو کے۔

سروپ داس ہوئی دیال سدا چرن پر دی بسے

دو ۵ تہن گل پیرو پتا شہرائی جی مات

گورو انگد کہوئی جی داسو دا تو تا فزیت

بابا سروپ چند صاحب بھگت گورو داس صاحب جی سے نوین کرشی پر
 تھے۔ جنکے فرزند بابا کرپا دیال سنگ صاحب مشہور جنہون نے سمرئی
 پوشش و چکر توڑا دستار سر پر رکھا۔ نواب صاحب لکھنؤ بابا صاحب

کو باستقبال لکھنؤ میں لکھا گیا کہ نواب مذکور نے بڑا بھاری جاکٹ بنو دھرتی پر کیا تھا۔ ہر چند انکو جاگیر دینے کی آرزو کری بابا کرپا دیال سنگھ جی نے منظومین کی تھی۔ انکے بعد سری بابا سادہ سنگھ صاحب مسزون خالصہ جی سری پوش جنہوں نے ہزار ہا مساکین نہنگ سنگھان کی پرورش فرمائی و صدہا صاحبزادگان کو امرت چھکایا۔ ۹ بادشاہی سری کانشی جی دپتھن صاحب کے دربار میں بہت عرصہ جانشین رہے تھے انکے فرزند ارجمند سری من بابا سمیر سنگھ صاحب مہتاب خالصہ میں جنہوں نے بہت سے گرتھ اپنے گوشت کے تصنیف فرمائے ہیں بنجھانکے سورج پرکاش بڑی تصنیف ہے۔ انہیں کے بزرگان نے پھر رسم مقدر کی ہوئی ہے کہ سری کھنڈور صاحب میں جملہ صاحبزادگان کی چوکی ہو کر ویرہ صاحب دویم بادشاہ جی کے طواف میں نہایت پریم سے شہد گاتے جایا کریں اور گورانس دویم بادشاہی جی کو نذیرین دیا کریں۔ سری کھنڈور صاحب کا مندر بھارت پختہ عظیم الشان دیگر دگر دنگھ ہا بنے ہوئے ہیں اور انکے کی جاگیر ہے لنگر سدا برت جاری ہے سالانہ میلہ شراہان کے چوتھ کو ہوتا ہے جاک تقسیم ہوتا ہے یہ سعادت مہاراجہ سنگھ صاحب مرحوم رنجیت سنگھ جی کے حصے میں آئی ہے کہ دربار پر ہزار ہا روپیہ لگائے و جاگیر مقدر فرمائی جانب غرب پتیانہ جی پختہ تالاب ہے جس پر کچھ زمانہ سری نرنکاری صاحب نے تپ کیا تھا۔ وہ منبرک تیرتھ نہایت بخش دنیا کا ہے اور گورو انگد صاحب جی کی اولاد تین صاحبزادگان نہایت پاکیزہ و نیک روش و صاحب اقبال کھنڈور و بیروال کپورتھلہ دایک گھرا پور میں سرفراز ہیں۔

ضمیمہ رات نمبر ۲

فہرست تفصیل گورو دارہ کی۔ سری گورو انگد صاحب جی دوم
بادشاہی

نمبر	سری گورو دارہ	۱	۲	۳	کیفیت
۱	موضع سرناگ فیروزپور مقلہ کیے	ازگت سر صاحب مکوں	شمال ادوی گہری	اس کا نون کا نام اول سرے مسا تھا۔ دوبارہ ناگہ سا ہونے بسیا اسنے ناگہ کی سرے نام مپا دیہ سو جانب پورب نیوہ پر ختم استہان کا بے تعمیر نہ رہے۔ پوجا صالح کا نو کھاتا ہے دربار بننا چاہے	
۲	سری گورو راویہ	۳ کوس از ڈیرہ صاحب	ادوی	جہان گورو انگد صاحب جی کو گوریائی کے تخت پر پر بیٹھایا۔ سن ۱۵۹۶ میں عمر ۳۵ سال ۴ ماہ تھی سن ۱۵۹۵ بشنو دیوی جاتے ہوئے عاشق مرید بن گئے۔	

نمبر	نمبر دروازہ	ضلع	ضلع	پتہ جاری	کیفیت
۳	کنہڈر صاحب	کنہڈر	ہا کوس از گوندوال ۳۰ کوس	صاحبزادگان پٹن	اس جگہ سالہا سائینڈین رہے۔ اور ہمایو بادشاہ بھی یہاں ہی آیا۔ اور سماں پٹیرہ بھی یہاں ہی ہے جاگیر متعلق لنگر سدا بہت جاری ہے و بار عظیم عمارت کا ہے۔
۴	پتیا صاحب واقعہ متصل کنہڈر صاحب	برتنالاب نصفیہ از وہ	غرب	۔	بکنارہ چہتر گوروجی نے پتہ کیا تھا ابٹا لائین بنا ہوا ہے۔ بکنارہ تالاب یادگار نشت گاہ بنی ہوئی ہے۔
۵	موضع خان راؤ زادہ	ڈیرہ کوٹر از کنہڈر	"		جگہ کی ترغیب میزیندار راج بانئید باش گوروج کوکانوسی رخصت کیا۔ تب خان راؤ زادہ میں مقیم ہوئے تھے۔
۶	گوندوال	ضلع امرتسر ۳۰ کوس از کنہڈر صاحب	پورب		گورودوارہ یادگار بنانا چاہیے بقول گور تیرتھ سنگرہ کیونکہ گوروجی بارہ ۳۰ بادشاہی کودشن دینے آئے تھے۔

احوال سری گور فرزندان

سمت ۱۵۸۱ - ۹ - بنیادوں میں بمقام کہندورجی - داسو جی - نے جنم لیا -
۲ - پوہ سمت ۱۵۸۹ میں بی بی امر جی پیدا ہوئیں جو برادر زادہ ۳ بادشاہی
جی کو بیابھی گئیں -

اسی بی بی کی زبانی مصرعہ شہید کا سے ہوئی سنور کچن پہر ہوئی جی گور لے تینا
شکر سری ۳ بادشاہی جی بحضور ۲ بادشاہی جی آکر سیکھ ہوئے اور بادشاہی ماچی
سمت ۱۵۹۱ - ۹ - جٹھ میں دوسری بی بی انوکھی جی جنمیں

سمت ۱۵۹۲ - ۱ - مانگھ سری داتول جی جنمے کہندورجی میں ہی سامے
کہندوری صاحبزادگان کا فرض ہے کہ جنم استہان - پر لوگ استہان
اپنے بزرگان صاحب داسو داتو جی کے بطور یادگار قائم فرماوین -

نظم شہر آشادویم

خاکسار آبادہ نہال سنگد سرکہ سنگد





Entered in Database
S. 2013/06
Signature with Date



